

అన్లక్కి ఇన్ లవ్

మై ఆటోబయోగ్రఫీ

ఆర్ కుమార్

కుమార్ యొక్క లవ్ లైఫ్ సిరీస్

సిరీస్ని రవికిరణ్ డెవలప్ చేసారు

కాపీరైట్ © 2022 ఆర్ కుమార్

అన్ని హక్కులు ప్రత్యేకించబడ్డాయి.

నాంది

నా పేరు కుమార్. ఇది ఇప్పుడు 2021 సంవత్సరం. నా వయస్సు 56 సంవత్సరాలు మరియు మా సర్కిల్‌లో మంచి పేరున్న విజయవంతమైన వ్యాపారవేత్త.

మనమంతా కరోనా మహమ్మారి బారిన పడ్డాం. రెండవ దశ వైరస్ ఇన్ఫెక్షన్లు తగ్గుముఖం పడుతున్నాయి. మనమందరం దాని బారిన పడి ఇంట్లో ఉంచుకుంటాము.

నేను మంచం మీద కూర్చున్నాను, నా జీవితకాలంలో నేను ఏమి సాధించాను? నా ఆత్మకథ రాయాలనుకున్నాను. నేను నా ల్యాప్‌టాప్‌తో రికార్డర్‌ని సెట్ చేసి, నా జీవిత కథను రికార్డ్ చేయడం ప్రారంభించాను.

1 వ భాగము

బొంబాయిలో నా ప్రవేశం

1 వ అధ్యాయము

నేను 1964లో ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని విజయవాడలో జన్మించాను. నా బాల్యంలో ఎక్కువ భాగం అక్కడే గడిపాను. నేను మధ్యతరగతిలో, కనీసం అవసరాలతో పుట్టాను. ఈ రోజుల్లో మధ్యతరగతి అవసరాలుగా మారిన టీవీ, ప్రింట్ లేదా వాషింగ్ మెషిన్ వంటి ఇతర వస్తువులను మరచిపోడానికి మాకు ఫ్యాన్ కూడా లేదు. నేటి ప్రమాణాల ప్రకారం, మేము పేద ప్రజల క్రిందకు వస్తాము. మాకు బొమ్మలు లేవు కాబట్టి పనికిరాని వస్తువులను తెచ్చుకుని వాటితో వస్తువులు నిర్మించేందుకు డంప్ యార్డుకు వెళ్ళాం. ఒకసారి మేము విరిగిన పిల్లల ట్రైసైకిల్ ను కనుగొన్నాము. దానికి ముందు చక్రం లేదు. మేము దానిని ఆట వస్తువుగా ఉపయోగించాము. కొన్ని గాజు ముక్కలు తెచ్చి కాలిడోస్కోప్ తయారు చేసాము. మేము చిన్న చక్రాలను సేకరించి, ప్రారంభంలో వైర్ మరియు హుక్ తో హ్యాండ్ సైక్ ను తయారు చేసాము మరియు చక్రాన్ని పడనివ్వకుండా నెట్టడం ఆడాము. మేము గేమ్ లు ఆడేందుకు సృజనాత్మక మార్గాలను ఉపయోగించాము.

నా చదువులు చాలా వరకు తెలుగు మీడియంలో ఎయిడెడ్ పాఠశాలల్లోనే సాగాయి. నాకు ఇంగ్లీషు పరిజ్ఞానం అంతగా లేదు మరియు 100 సబ్జెక్టులలో 20కి హిందీ ఉత్తీర్ణత సాధించింది. నేను చాలా తెలివైనవాడిని, నేను నా IQని పరీక్షించినట్లయితే అది 200 రేంజ్ లో ఉంటుంది. నేను పరీక్షలకు ముందు ఒకసారి పాఠ్యపుస్తకాలు లేదా నోట్స్ చదివాను మరియు నేను మంచి గ్రేడ్ లు పొందేవాడిని. నాకు మంచి జ్ఞాపకశక్తి మరియు విశ్లేషణాత్మక మరియు తార్కిక మనస్సు ఉంది.

చదవడం నా అభిరుచి. నేను మా నాన్నగారి ఆఫీస్ లైబ్రరీలోకి అనుమతించబడినప్పుడు, పిల్లల పుస్తకాలతో ప్రారంభించి చాలా పుస్తకాలు చదివాను; అక్కడ లభించే ప్రతి పుస్తకాన్ని అక్షరాలా చదివాను. సైన్స్ అండ్ టెక్నాలజీ నుండి పెరీ మాసన్ మరియు జేమ్స్ హ్యూడ్లీ చేజ్ వరకు. నాకు ఇష్టమైనది

గై డి మౌపాసింట్. అతని చిన్న కథల పుస్తకం మా నాన్న నన్ను జీవితంలో బాగా ప్రభావితం చేసింది. ఒకటి దారంపై, మరొకటి నెక్లెస్ పై ఉంటుంది.

మా నాన్న నాకు గణితం మరియు ఆంగ్లంలో కొన్ని చిట్కాలు ఇచ్చారు, ఇది నా చదువులో నా భవిష్యత్తును రూపొందించడంలో సహాయపడింది.

10వ తరగతి చదువుతున్న ఒక అమ్మాయిపై నాకు ప్రేమ ఉండేది. ఆమె అందంగా కనిపించేది మరియు తెలివైన వ్యక్తి మరియు తరగతిలో మొదటి గ్రేడ్ వచ్చేది. నా చదువులో ఆమెతో పోటీ పడేది. ట్యూషన్ లో ఉన్నప్పుడు అమ్మాయిలు, అబ్బాయిలు వేర్వేరు గదుల్లో కూర్చునేవారు, సార్ మధ్యలో కూర్చునేవారు. నేను సార్ పక్కన కూర్చుంటాను మరియు ఆమె ఎదురుగా లంబంగా కూర్చుంది. సార్ ఏది ఇచ్చినా పూర్తి చేసి ఆమె వైపు చూసేవాడిని. ఆమె SSC పరీక్షలలో పాఠశాల మొదటి స్థానంలో నిలిచింది మరియు ఆమె పేరు బోర్డులో ఉంచబడింది. నేను ఇంటర్మీడియట్ 1వ సంవత్సరం వరకు విజయవాడలో చదివాను మరియు మా నాన్నగారు బొంబాయికి బదిలీ అయినప్పుడు నేను కోణార్క్ ఎక్స్ ప్రెస్ పట్టుకుని 1981 వేసవిలో బొంబాయిలో దిగాను.

అధ్యాయం 2

రాష్ట్రం మారడం వల్ల, నేను బొంబాయిలో 12వ తరగతికి అడ్మిషన్ పొందలేకపోయాను, కాబట్టి నేను అకౌంటెన్సీలో డిప్లొమా కోర్సులో చేరాను. అక్కడ నేను ఒక గుజరాతీ వ్యక్తిని కలిశాను, అతని పేరు కిరీట్. అతని తండ్రి అకౌంటెంట్ మరియు స్టాక్స్ మరియు సెక్యూరిటీలలో కూడా డీల్ చేస్తుంటాడు. తరువాత, అతని తండ్రి నాకు కొన్ని అకౌంటింగ్ పనిని ఇచ్చాడు మరియు నేను పాకెట్ మనీ సంపాదించాను.

నేను కోర్సులో చేరినప్పుడు కిరీట్ నన్ను ఇష్టపడి తన స్నేహితుడిగా చేసుకున్నాడు. అతనికి చాలా మంది స్నేహితులు ఉండేవారు. ఒకసారి ఓ విద్యార్థిపై పగ తీర్చుకునేందుకు అతడిని టాయిలెట్ లోకి లాక్కెళ్లాడు. ఆ అబ్బాయి తలుపు

అద్దాలు పగలగొట్టాడు. యాజమాన్యం ఇద్దరు విద్యార్థులకు జరిమానా విధించింది, అతను చెల్లించి బయటకు వచ్చాడు. కానీ తన కోపాన్ని ఎప్పుడూ ప్రదర్శించలేదు. మరియు మేము తక్కువ సమయంలో చిక్కని స్నేహితులం అయ్యాము. సాయంత్రం పూట చిరుతిళ్లు తినడానికి నన్ను తీసుకెళ్లేవాడు. నా దగ్గర డబ్బు లేదు, నా రైల్వే పాస్ మరియు బస్సు ఛార్జీలు మాత్రమే ఉన్నాయి. అతను బాగా డబ్బు సంపాదించాడు మరియు అతని వద్ద చాలా నగదు ఉంది.

పరీక్షల సమయంలో, అతను కంబైన్డ్ స్టడీస్ కోసం నన్ను తన ఇంటికి పిలిచేవాడు, బదులుగా అతనికి కఠినమైన సబ్జెక్టులపై శిక్షణ ఇవ్వడానికి. నాకు హిందీలో నిష్ణాతులు కాకపోవడంతో అన్ని సబ్జెక్టులు ఇంగ్లీషులోనే ఉండడంతో ఆయనకు ఇంగ్లీషులో నేర్పించగలిగాను. బరోడా నుండి బదిలీ అయినందున అతనికి ఆంగ్లంలో నిష్ణాతులు లేరు. డిగ్రీ పూర్తయ్యే వరకు ఈ కోచింగ్ కొనసాగింది.

ఒకసారి 'ఏలియన్స్' సినిమా చూడడానికి నన్ను తీసుకెళ్లాడు. దారిలో మా వద్ద సిగరెట్లు ఉన్నాయి. మరో సారి అమితాబ్ సినిమా యారానా చూడటానికి నన్ను తీసుకెళ్లాడు. అతని తల్లిదండ్రులు లేనప్పుడు నన్ను తన ఇంటికి పిలిచాడు. మేము మద్యం మరియు సిగరెట్లు తాగి రాత్రి ఆనందించాము.

ఒకసారి నేను అతని ఇంటికి వెళ్ళాను. అతను ఇంట్లో లేడు. నేను లోపలికి వెళ్లి మంచం మీద కూర్చున్నాను. అతని బంధువులు అహ్మదాబాద్ నుండి వచ్చారు. అతని పెద్ద కజిన్ వచ్చి నా ఎదురుగా ఉన్న నోఫాలో కూర్చున్నాడు. ఆమె కాళ్ళు పైకెత్తి కిందకు మడిచింది. ఆమె ఫ్రాక్ వేసుకుంది. ఆమె తన కాలును పైకి లేపుతున్నప్పుడు, ఆమె ప్యాంటీ నాకు కనిపించింది. కానీ పయ్యాక లేచి వంటింట్లోకి వెళ్లి కోయడానికి కూరగాయలు తీసుకుని వచ్చింది. నోఫాలో కూర్చుని మళ్ళీ కాళ్ళు కిందకి మడిచి కూర్చుంది. నేను ఆమె ప్యాంటీని చూడగలిగాను. ఇలా కొంతకాలం సాగింది. ఆమె లేచి తిరిగి వచ్చి మళ్ళీ తన కాళ్ళు కింద పెట్టుకుని కూర్చునేది మరియు నేను ఆమె ప్యాంటీని చూడగలిగాను.

ఒకసారి అతను తన పరీక్షల కోసం నన్ను బరోడాకు తీసుకెళ్లాడు. కొన్ని పరీక్షలు వ్రాసి సర్టిఫికేట్ పొందవలసి వచ్చింది, కాబట్టి అతను తన చదువును బొంబాయిలో పూర్తి చేయగలడు. అతనికి అక్కడ ఇద్దరు సోదరులు ఉన్నారు, ఒక పెద్ద మరియు ఒక చిన్న. అక్కడికి చేరుకున్నాక బ్యాగులు వేసుకుని ప్రైమ్ అయ్యాం. మనం వెళ్లి కొంతమంది స్నేహితులను కలుద్దాం అన్నాడు. మేము సైకిల్లు తీసుకొని 20 నిమిషాలు ప్రయాణించి ఒక ప్రదేశానికి చేరుకున్నాము. మధ్యాహ్నం భోజన సమయానికి కిచడీ చేసి, దానికి కాస్త నెయ్యి వేసి, మాకు ఇచ్చారు. నెయ్యి అయ్యాక కిచడీతో తినడానికి కాస్త మజ్జిగ ఇచ్చారు. మధ్యాహ్నం భోజనం తరువాత, అతను మమ్మల్ని పొలాలకు తీసుకెళ్లాడు. అతని స్నేహితులు మాకు తాగడానికి కల్లు తెచ్చారు. కిరీట్ ఇప్పుడే తిరిగి వెళ్లిపోతాను అన్నాడు, అతను ఒక గంట తర్వాత ముఖం మీద చిరునవ్వుతో తిరిగి వచ్చాడు. అతని ఎక్స్ ప్రెషన్ ను బట్టి అతను వెళ్లి ఎవరో అమ్మాయిని కలిశాడని తెలుస్తోంది.

కిరీట్ కి ఒక స్నేహితురాలు ఉంది మరియు మేము ఇన్ స్టిట్యూట్ లో మా కోర్సు పూర్తి చేసిన తర్వాత మేము ఆమెను ఆమె ఇంటికి సందర్శించేవాళ్ళం. అతను డిగ్రీ పూర్తి చేసిన తర్వాత, నేను నా ఉద్యోగం ప్రారంభించాను, మేము విడిపోవడం ప్రారంభించాము. ఎప్పుడో ఒకసారి ఆయన దగ్గరకు వచ్చేవాడిని. మా ఇంటికి ఫంక్షన్లకు వచ్చేవాడు.

అధ్యాయం 3

మాకు హిమాచల్ ప్రాంతానికి చెందిన పొరుగు కుటుంబం ఉంది. వారు గ్రౌండ్ ఫ్లోర్లో ఉన్నారు మరియు వారి పైన మొదటి అంతస్తులో ఉన్నారు. తండ్రి టెలికాం డిపార్ట్‌మెంట్‌లో, తల్లి గృహిణి. వారికి ఇద్దరు కుమారులు ఒక పెద్ద మరియు ఒక చిన్న మరియు ఇద్దరు కుమార్తెలు. లక్ష్మి పెద్ద కుమార్తె మరియు మధ్యస్థ ఎత్తులో అందంగా మరియు చిన్నగా ఉండేది. ధరణి చిన్న కుమార్తె మరియు ఆమె సోదరి కంటే కొంచెం బొద్దుగా మరియు మరింత అందంగా ఉంది, అందరూ ఆమెను డీ అని పిలుస్తారు. నేను బొంబాయి వెళ్ళినప్పటి నుండి నాకు దీ మీదే కళ్ళు ఉన్నాయి. చిన్న కొడుకు 8వ తరగతి చదువుతున్నప్పుడు అతని పేరు సరెండర్ (సూరి).

సూరి గణితంలో పేలవంగా ఉన్నందున అతనికి లెక్కలు నేర్పించమని సూరి తల్లి నన్ను కోరింది. నేను అంగీకరించాను మరియు అతనికి మ్యాథ్స్ ట్యూషన్ చెప్పడానికి వారి ఇంటికి వెళ్ళాను.

డీ సాయంత్రం టైపింగ్ ప్రాక్టీస్‌కి వెళ్ళేవారు. నేను టైపింగ్ చేయడానికి తన ఇంటి నుండి బయటకు వచ్చే వరకు నేను సిద్ధంగా ఉండి మెట్ల మీద వేచి ఉండి, ఆపై ఆమె సోదరుడికి నేర్పించాను. రోజు నా డ్రెస్‌కి ఆమె డ్రెస్‌ల కలర్స్‌ని మ్యాచ్ చేయడానికి ప్రయత్నించాను. ఆమె ఆకుపచ్చ రంగులో ఉంటే, నేను ఆకుపచ్చ, నీలం అయితే నీలం. ఆ రోజు ఆమె ఏమి ధరించబోతోందో నాకు సిక్స్ సెన్స్ ఉండేది. ట్యూషన్ అయిపోయాక వాకింగ్ కి వెళ్ళే ఎదురుగా డీ వస్తున్నాడు. మేము ఒకరికొకరు అడ్డంగా మరియు మా కళ్ళతో మాట్లాడుకుంటాము. ఇది ఒక సంవత్సరానికి పైగా కొనసాగింది.

ఒక రోజు, నేను ఆమె వెళ్ళడానికి మెట్ల మీద డీ కోసం వేచి ఉన్నాను. పతంగులు ఎగురవేస్తూ మరొక భవనం టెర్రస్ నుండి నన్ను ఎవరో చూశారు. ట్యూషన్ తర్వాత. రేషన్ షాపు నుంచి కిరోసిన్ తీసుకురావడానికి వెళ్ళాను. తిరిగి వస్తుండగా రోడ్డు మలుపులో నన్ను ఆపాడు. నా కాలర్ పట్టుకుని డీ తన గర్లప్రైండ్ అన్నట్టుగా ఏదో

మాట్లాడుతున్నాడు. అతని చర్యలకు కోపోద్రిక్తుడైన నేను కిరోసిన్ పోసి నా పిడికిలితో కొట్టడం ప్రారంభించాను. అతను నన్ను వెళ్ళనివ్వండి మరియు నేను ప్రశాంతంగా కిరోసిన్ తీసుకొని ఇంటికి చేరుకున్నాను.

ఇంటికి వచ్చిన తర్వాత ఎవరో నాపై దాడి చేశారని మా అమ్మకు చెప్పాను. మా అమ్మ బయటకు వచ్చి ప్రజలపై విరుచుకుపడటం ప్రారంభించింది. ఇరుగుపొరుగు వారు కూడా ఆమెకు మద్దతుగా నిలిచారు మరియు ఆ వ్యక్తి మరలా కనిపించలేదు. ఎగ్జామ్ టైమ్ రాగానే, పరీక్ష రోజుకి ముందు వెన్యూని వెరిఫై చేయడానికి ఎగ్జామ్ హాల్ కి తీసుకెళ్ళమని లక్ష్మి నన్ను అడిగింది. ఇది చాలా దూరంలో ఉంది మరియు ఆ మార్గానికి నాకు రైల్వే పాస్ ఉంది. అదే ప్రాంతంలో నా ఇన్స్టిట్యూట్ ఉంది. నేను ఆమెను మొదట బస్సులో తీసుకువెళ్ళాను, ఆపై మేము లోకల్ రైలు పట్టుకున్నాము. ప్రయాణం అంతా పక్కపక్కనే కూర్చున్నాం. దారి పొడవునా ఉన్న వ్యక్తులను మరియు దుకాణదారులను అడిగి మేము పరీక్ష హాల్ కి వెళ్ళాము. మేము అక్కడికి చేరుకున్నప్పుడు అది ఆమె పరీక్ష హాలు కాదని మరియు ఆమె తన కేంద్రమని పొరపాటుగా భావించిందని మేము కనుగొన్నాము. ముందుగా ఆటోలో తిరిగి వచ్చి రైలు ఎక్కి ఆమె కాలేజీకి నడిచాము. అక్కడ సరైన కేంద్రాన్ని గుర్తించి, రేపు అక్కడికి వెళ్ళవచ్చని చెప్పింది. తిరిగి బస్టాండ్ కి నడిచి బస్ లో ఇంటికి తిరిగి వచ్చాము.

మరుసటి సంవత్సరం లక్ష్మి నాకు నేర్పించమని కోరింది. నేను సూరికి నేర్పినట్లు హాల్లో కూర్చునేవాళ్ళం.

10వ తరగతికి వచ్చాక. ఇరుగుపొరుగు అంతా చెప్పేవాడు. మేం బ్యాడ్మింటన్ ఆడేవాళ్ళం. అతను తన సోదరీమణులతో పాటు, అతని సోదరుడు మరొక పొరుగువాడు, అందరూ మా ఇంటి ఎదురుగా ఉన్న రోడ్డులో బ్యాడ్మింటన్ ఆడేవారు. మేము కొన్ని లైట్లు ఉంచాము, కాబట్టి మేము రాత్రి కూడా ఆడుకోవచ్చు.

సూరి పరిచయస్థులతో క్రికెట్ గ్రూపుగా ఏర్పడి మా ఇంటి ముందు క్రికెట్ ఆడటం మొదలుపెట్టాం.

లక్ష్మి ట్యూషన్ కోసం, మేము మధ్యలో టీపాయ్ తో ఒకరికొకరు ఎదురుగా కూర్చుంటాము. లక్ష్మి 12వ స్థానంలో నిలిచింది. మరుసటి సంవత్సరం డి 11వ స్టాండర్డ్ కాలేజీలో చేరాడు. కొంత సమయం తరువాత, ఆమె తన ఖాతాలను నేర్పించమని నన్ను కోరింది. నేను హాల్లో సూరికి బోధించేవాడిని. డి నేర్పడానికి మాకు ఒక గది ఇచ్చారు. మూలలో ఒక టేబుల్ ఉంది. మేము ఎల్ ఆకారంలో కూర్చుంటాము. నేను ఒకవైపు కూర్చునేవాడిని; డి నాకు ఎడమవైపు కూర్చునేవాడు. మా మోకాళ్లు ముట్టుకునేవి. కొన్నిసార్లు, నేను ఆమె కాళ్ళపై వేళ్లు వేయాలని భావించాను. నా కాలు తాకడం ఆమెకు పర్వాలేదనిపించింది. కానీ నేను ఆమెతో ఏదైనా ప్రయత్నించడానికి ధైర్యం చేయలేను. బహుశా ఆమె ఎప్పుడూ ఆ సంకేతాలు ఇవ్వలేదు. ఆమె ఎక్కువగా మోకాలి వరకు ఉండే గొంతు లేదా స్కర్టులు మరియు టాప్స్ ధరించింది. కుటుంబం ఆధునిక నమ్మకాలు. మా కుర్చీవడం లేదా బోధించేటప్పుడు నేను ఆమెతో ప్రవర్తించిన తీరుపై వారు ఎప్పుడూ అభ్యంతరం చెప్పలేదు. నేను ఆమెకు సరదాగా నేర్పించాను. ఆమె ఏదైనా పొరపాటు చేస్తే జోకులు వేయడం మరియు సాధారణంగా ఆమెతో తేలికగా సరసాలాడడం. రెండేళ్లు ఆమెకు నేర్పించాను.

ఒకరోజు డి తల్లి నాకు ఫోన్ చేసి, ఆమెకు నేర్పించాల్సిన అవసరం లేదని చెప్పింది. పెళ్లికి మంచి అమ్మాయిని వెతుక్కోవాలని లక్ష్మి చెబుతోంది. ఇంకా ఏదీ నా మనసులోకి వెళ్లేదు, నేను వెనుదిరిగి వాళ్ల ఇంట్లోంచి బయటకు వచ్చాను. మరుసటి రోజు ఆమెను నర్సింగ్ శిక్షణ కోసం పంపించారు. తరువాత, ఆమెకు అబ్బాయి పట్ల ఆసక్తి ఉందని నాకు తెలిసి, వారు ఆమెను పంపించారు. మరుసటి సంవత్సరం ఆమె వివాహం జరిగింది, ఆమె ఇంతకుముందు ఆసక్తి చూపింది మరియు రిసెప్షన్ ఇంటి వెలుపల నిర్వహించబడింది. . నా సోదరుడు లైటింగ్ పిర్వాటు చేస్తున్నాడు మరియు సహాయం కోసం నన్ను అడిగాడు, లేకుంటే, నేను

వెళ్ళలేదు. నేను అతని వాయిద్యాలలో అతనికి సహాయం చేసాను మరియు తరువాత రిసెప్షన్లో సేవ చేసాను. రిసెప్షన్ తర్వాత నేను చాలా అలసిపోయాను, నిద్ర కోసం నొప్పి నివారణ మాత్రలు తీసుకోవలసి వచ్చింది.

స్టేషన్ నుంచి నడకలో వస్తుండగా ఆమెను ఒకసారి చూశాను. ఆమె బరువు పెరిగింది మరియు 2 సంవత్సరాల అమ్మాయితో పోరాడుతోంది. ఆమె నా వైపు చూడలేదు మరియు నేను ఆమెను సంప్రదించలేదు. కాబట్టి, ఈ విధంగా కథ ఆమెతో ముగిసింది.

నేను ఆమెతో ప్రేమలో ఉన్నానని మరియు హృదయ విధారకంగా ఉంటుందని వారి కుటుంబం భావించినట్లు తెలుస్తోంది. కాబట్టి, వారు సలహా ఇచ్చారు. ఇది నాకు క్రష్ మాత్రమే మరియు ఆమెతో ఉండటం నాకు సరిపోతుంది.

కనీసం కొన్నాళ్లపాటు ఆమెతో సరదాగా గడిపాను. తరువాత కుటుంబం మీరా రోడ్లోని వారి స్వంత ఇంటికి వెళ్లిపోయింది, మేము కాలనీలోని మంచి భాగానికి మారాము.

అధ్యాయం 4

ఒకసారి నేను విజయవాడలో ఉన్నప్పుడు మా కజిన్ చెల్లి పెళ్లి వార్త వచ్చింది. మేం మామయ్య స్కూటర్పై పెళ్లికి ఊరు వెళ్లాం. నా తల్లి మరియు నోదరి వధువుతో వెళ్ళారు. నాన్న బొంబాయి వెళ్ళారు.

మళ్ళీ విజయవాడ వచ్చేశాం. అక్కడ నా స్నేహితుడు శ్రీనుని కలవడానికి వెళ్ళాను. మేము ఇంటర్మీడియట్ కాలేజీ రోజుల నుండి స్నేహితులం.

స్నేహ నా గురించి అడుగుతున్నదని, నన్ను కలవాలని ఉందని శ్రీను చెప్పాడు. ఆమెను ఎక్కడ, ఎప్పుడు కలవాలి అనే వివరాలను పొందమని అడిగాను. ఆమె ఒక వీధిలో ఉండేవారు. మేమిద్దరం మా డాబాలకి వస్తే, ఒకరినొకరు చూడగలిగాము, మేము ఒకే కాలేజీలో ఉన్నాము. మా తాతగారి వీధిలో క్లినిక్ ఉండేది. నేను క్లినిక్కి వెళ్లేవాడిని, ఆమె వచ్చేది, మేము క్లినిక్లో కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకునేవాళ్ళం. నేను

ఆమెకు జ్యోతిష్యం గురించి చెప్పేవాడిని మరియు నేను ఆమె అరచేతిని చదివి విషయాలు చెప్పాను.

ఒక సంవత్సరం కాలేజీ తరువాత, నా 1వ సంవత్సరం తర్వాత నేను బొంబాయికి వెళ్ళవలసి వచ్చింది మరియు ఆ సమయంలో ఆమె వేసవి సెలవులకు వెళ్ళింది, నేను బొంబాయికి వెళ్ళడం గురించి ఆమెకు చెప్పలేకపోయాను. తదుపరిసారి నేను అక్కడికి వెళ్ళినప్పుడు వారు ఇల్లు మార్చారు మరియు నేను ఆమెను మళ్ళీ చూడలేకపోయాను.

శ్రీనుని కలిసిన రెండు రోజుల తర్వాత అడ్వస్, టైమ్ ఇచ్చారు. నేను అక్కడికి వెళ్ళాను, ఆమె నా కోసం వేచి ఉంది. ఇది తన స్నేహితుడి గది అని, ఆమె తన స్నేహితులను తర్వాత రమ్మని చెప్పింది.

కాలేజ్ డేస్ నుంచి నేనంటే ఇష్టమని ఆమె నాతో చెబుతోంది. ఆ సమయంలో ఆమె నాకు చెప్పలేక, తనకు తెలియజేయకుండా వెళ్ళిపోయినందుకు నన్ను తిట్టింది. అంతకుముందు చెప్పడానికి ఆమెకు సమయం లేదు మరియు దానిని తన హృదయంలో ఉంచుకుంది. ఇప్పుడు ఆమె తల్లిదండ్రులు ఆమెకు మ్యాచ్ ఫిక్సింగ్ చేస్తున్నారు మరియు కొంతకాలం వాయిదా వేయమని ఆమె వినలేదు. పెళ్ళికి ముందే ఈ విషయం నాకు చెప్పాలనిపించింది.

నేను ఆమెకు వివరించాను, నేను ఆమెను వివాహం చేసుకునే స్థితిలో లేను, నేను స్థిరపడలేదు మరియు స్థిర ఆదాయం లేదు, ఆ సమయంలో నేను ఆమెను వివాహం చేసుకోలేకపోయాను; నేను ఆమెతో ప్రేమలో ఉన్నానో లేదో నాకు తెలియదు.

ఆమె చెప్పింది, ఆమె ప్రతిదీ అర్థం చేసుకుంది మరియు ఆమె నా నుండి తుది మరియు విడిపోయే బహుమతిని పొందాలని కోరుకుంది, అందుకే ఆమె నన్ను కలవడానికి పిలిచింది. ఆమెకు ఏమి అవసరమో వివరించింది.

ఆమెకు అవసరమైనది ఇవ్వడం నా అధికారంలో ఉంది మరియు నేను ఆమె అభ్యర్థనతో అంగీకరిస్తున్నాను. ఆమెకు కావలసినవి ఇచ్చి సంతోషపెట్టాను. ఆ

తరువాత, నేను ఆమె సెలవు తీసుకొని వెళ్ళాను మరియు నేను ఆమె నుండి మళ్ళీ వినలేదు.

అధ్యాయం 5

డిప్లొమా కోర్సు పూర్తయ్యాక, నేను పనిచేస్తున్నప్పుడు 3 సంవత్సరాలు విరామం తీసుకున్నాను మరియు CA కోసం కూడా ప్రయత్నిస్తున్నాను. ఆ తర్వాత డిగ్రీ కోర్సులో చేరాను. నేను నా ప్రవేశ పరీక్షలు వ్రాసాను మరియు నేను మా నాన్నగారి అత్త ఇంటికి వెళ్ళాను. మామ కూతుళ్ళను, అత్త కూతుళ్ళను అక్కాచెల్లెళ్ళుగా చూసుకోవడం, అత్త కోడళ్ళు, మేనమామ పెద్ద కూతుళ్ళను కోడళ్ళుగా, చిన్నవాళ్ళను కాబోయే భార్యలుగా భావించి వారితో సరసాలాడడం ఆనవాయితీగా ఉండేది. మేము వారితో సరసాలాడుకోకపోతే, వారు దానిని బాధపెడతారు. వారితో సరసాలు ఆడటం మన జన్మహక్కు. మేము వారితో సరసాలాడుకోకపోతే, వారు దానిని బాధపెడతారు. వారితో సరసాలు ఆడటం మన జన్మహక్కు. మా అత్తకు నాకంటే చిన్న కొడుకు, ఒక కూతురు ఉన్నారు. అందరం ఒకే గదిలో పడుకున్నాం. నేను మంచం మీద పడుకున్నాను మరియు పక్కన మా అత్త కొడుకు నిద్రపోతున్నాడు. అత్త నా కాళ్ళ దగ్గర ఈజీ ఛైర్లో పడుకుంది. ఆమె కూతురు నేలపై నా మంచానికి సమాంతరంగా నిద్రపోతోంది. అర్ధరాత్రి నా చేతిని తాకడం ద్వారా నేను మేల్కొన్నప్పుడు, నేను బయటకు చూసి, నా ఎడమ చేతిని క్రింద పడవేసాను. అది ఆమె ఛాతీకి తాకింది. ఆమె బ్లాజ్తో హాఫ్ చీర కట్టుకుంది. ఆమె బ్లాజ్ పై రెండు బటన్లు అప్పటికే తెరిచి ఉన్నాయి, నేను కొంత సేపటికి ఆమెకు వేలు పెట్టాను. మరుసటి రోజు ఆమె నేలపై పడుకుంది, నాకు లంబంగా నా వైపు ఆమె కాళ్ళు. కాసేపయ్యాక నా భుజం దగ్గర సైడ్ రైల్ మీద కాలు పెట్టింది. నా చేతిని తిప్పినప్పుడు ఆమె పాదాలను తాకింది. ఆ స్పర్శకి కాస్త మెలకువ వచ్చింది. ఆమె కనీసం గాఢంగా నిద్రపోతున్నట్లు అనిపించింది, ఆమె శ్వాస లయబద్ధంగా ఉంది. మొత్తానికి, ఆమె నా స్పర్శను విస్మరించినట్లు అనిపించింది. నేను చేయి చాచి ఆమె తోడే మీద చెయ్యి వేసాను.

ఆమె ఎలాంటి రియాక్షన్ చూపించలేదు. నేను కొంత సేపటికి ఆమెకి వేలు పెట్టి, ఆమెను వెళ్ళనివ్వండి మరియు తిరిగి నిద్రపోయాను.

నేనెప్పుడూ ఎవరి మీదా నన్ను విధించుకోలేదు. ఎవరైనా నాకు నో చెబితే మరియు నేను వారిపై నన్ను బలవంతం చేయను. నేను వారికి దూరంగా ఉంటాను. నేను ఏ అమ్మాయి లేదా స్త్రీ పట్ల బలవంతంగా ప్రవర్తించడానికి ప్రయత్నించలేదు. వారు నా పట్ల స్పందిస్తే నేను వారితో మాత్రమే మాట్లాడాను. ఎవరైనా ఏ విధమైన తృణీకరించే వైఖరిని ప్రదర్శిస్తే, నేను అలాంటి వారికి దూరంగా ఉంటాను. ఇతరులను కీటకాలుగా చిన్నచూపు చూసే ఉన్నత దృక్పథాలు కలిగిన కొందరు ఎల్లప్పుడూ ఉంటారు. నేను ఎల్లప్పుడూ వారి నుండి దూరంగా ఉండాను, వాటిని చేయి పొడవుగా ఉండాను. వారి దగ్గరకు ఎప్పుడూ వెళ్ళలేదు.

నేను ఎప్పుడూ అమ్మాయిలతో స్నేహపూర్వకంగా ఉంటాను. మా బంధువులలో నాకు మంచి ప్రవర్తన ఉన్న అబ్బాయి అనే ట్యాగ్ ఉంది. ఒకసారి నేను మా బంధువు పెళ్ళికి వెళ్ళినప్పుడు, ఒక అమ్మాయి వచ్చి, నేను ఆమెకు నోదరుడి బంధువు అని మరెవరో తెలియదు కాబట్టి నాతో కూర్చోవచ్చా అని అడిగి ఆమె తల్లిదండ్రుల అనుమతి తీసుకుంది. పెళ్ళయినంత కాలం, ఆమె నాతో పాటు కూర్చుంది మరియు లంచ్ మరియు డిన్నర్ కోసం కూడా ఒక రోజంతా నాతో ఉండేది.

నేను చాలా ఇష్టపడే వ్యక్తిని. ప్రజలు నన్ను సులభంగా నమ్ముతారు. తమ సమస్యలు చెప్పుకుని సలహాలు అడుగుతారు. ఎక్కువగా వారు నా సలహాను పాటిస్తారు మరియు వారి కష్టాల నుండి ఉపశమనం పొందుతారు. నేను ఒక రకమైన సిక్స్ సెన్స్ ని పెంచుకున్నాను మరియు ఎల్లప్పుడూ నా ఆలోచనలను వింటాను. ముఖ్యంగా అమ్మాయిల విషయంలో.

అది 1985, నేను డిగ్రీ కాలేజీలో చేరడానికి హైదరాబాద్ లో ఉన్నాను, నా కలం స్నేహితుల్లో ఒకరైన పీనా నన్ను కలవమని అడిగారు. పీనా నన్ను థియేటర్ లో కలవమని కోరింది.

నేను వెళ్లి కొంత సమయం వేచి ఉన్నాను. పీనా నన్ను కలవడానికి రాలేదు. నేను చుట్టూ చూసాను, ఎవరూ నాపై ఆసక్తి చూపడం లేదు. పీనా వద్ద నా ఫోటో ఉంది మరియు నేను ఆమెను చూడలేదు.

నేను వెళ్లి కొంచెం టీ తాగాలని నిర్ణయించుకున్నాను, రెస్టారెంట్ ని కనుగొని, రోజూ నా కప్పు టీ తాగి బయటకు వచ్చాను.

అప్పుడు నేను వెళ్ళిపోయానని భయపడిపోయిందని ఆమె మరియు ఆమె స్నేహితురాలు నన్ను సంప్రదించింది. ఆమె కొంచెం దూరం నుండి నన్ను గమనిస్తోంది. నేను ఇప్పుడే ఒక కప్పు టీ తాగుతున్నాను అని చెప్పాను. కాబట్టి, వారు (ఆమె మరియు ఆమె స్నేహితుడు) పరిచయాలు చేసుకున్నారు.

పీనా ఆప్లోదకరమైన ముఖంతో ఐదు అడుగుల చుట్టూ కొద్దిగా అందంగా ఉంది. ఆమె స్నేహితుడు కొద్దిగా చీకటిగా ఉన్నాడు. వారు నన్ను ఆటోలో మరొక థియేటర్ కి తీసుకెళ్లారు, నేను ఆటో రిక్షా మధ్యలో కూర్చున్నాను, ఇద్దరు అమ్మాయిలు ఒక వైపు కూర్చున్నారు.

పీనా టిక్కెట్లు తీసుకుని లోపలికి వెళ్లి కూర్చున్నాం, అమ్మాయిలు ఇరువైపులా కూర్చున్నారు. ఇప్పుడు నేను డైలమాలో ఉన్నాను, అమ్మాయిలలో నా నిజమైన కలం స్నేహితురాలు ఎవరు? నేను ఒక్కొక్కరిని తాకాను, వారి ప్రతిచర్య ఒకే విధంగా ఉంది. కాబట్టి, ఇద్దరు అమ్మాయిలు సరదాగా గడపాలనే ఒకే ఆలోచనతో వచ్చారని నేను నిర్ణయించుకున్నాను. ఎవరు ఎవరు అన్నది ముఖ్యం కాదు.

ప్రతి అమ్మాయికి నేను కొద్దిసేపు వేలు పెట్టాను. సినిమా అయ్యాక దోసె తినాలనిపించింది, నన్ను కోటికి తీసుకెళ్లారు, అక్కడ వాళ్ళు దోసె, నేను ఐస్ క్రీం తాగారు. మాకు క్రమం తప్పకుండా దోసెలు ఉంటాయి మరియు అవి ఉండవు.

తర్వాత ఏంటని అడిగారు. నా దగ్గర గది ఉంది, మనం అక్కడికి వెళ్ళవచ్చు అని చెప్పాను. వారు నాతో రావడానికి అంగీకరించారు. ఆటో ఎక్కి నా గదికి చేరుకున్నాము. ఇతర అద్దెదారులకు ఇబ్బంది కలగకుండా ప్రత్యేక ప్రక్క ప్రవేశద్వారం ఉంది మరియు భవనం బ్రహ్మచారులతో నిండి ఉంది.

మేము గది లోపలికి వెళ్ళాము మరియు నేను అమ్మాయిలతో నా మొదటి ముగ్గురిని కలిగి ఉన్నాను. నేను నా స్నేహితురాలు అయిన సరసమైన అమ్మాయి పట్ల కొంచెం పక్షపాతంతో ఉన్నాను మరియు దేనికోసం కోరుకునే చీకటి అమ్మాయిని నేను వదిలిపెట్టలేదు. వాళ్ళు వచ్చినవి ఇచ్చి ఆ తర్వాత బస్టాప్ లో దింపాను.

అధ్యాయం 7

నాకు కొంతమంది అమ్మాయిలు మరియు అబ్బాయిలతో కలం స్నేహితులు ఉండేవారు. అమ్మాయిలు అడిగినప్పుడల్లా నా ఫోటోలు పంపించేశాను. బాయ్స్ ఎప్పుడూ ఫోటోలు అడగలేదు. (బాంబేలో అమ్మాయిలు ఎలా ఉండేవారు, అమ్మాయిలను ఎలా అనుసరించాలి మరియు అమ్మాయిలకు దగ్గరవ్వడానికి ఏమి చేయాలి వంటి ఇతర సమాచారం వారికి కావాలి). నేను ఫోటోజెనిక్ మరియు నిజానికి కంటే ఫోటోలో మెరుగ్గా కనిపించాను.

అప్పటికి నాకు 22 ఏళ్లు. గుంటూరుకు చెందిన నందిని నా కలం స్నేహితురాలు, మేము ఒకరికొకరు క్రమం తప్పకుండా వ్రాస్తాము మరియు తరచుగా టచ్ లో ఉండేవాళ్ళం.

అది 1986. నేను హైదరాబాదులో డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం పరీక్షలు రాసి విజయవాడ వెళ్ళాలని అనుకున్నాను. నేను విజయవాడలో ఉన్నప్పుడు తనని కలవడానికి రమ్మని రాసింది. నేను ఆమెను స్థలం మరియు సమయం అడిగాను. గుంటూరు బస్టాండ్ కి ఉదయం 11 గంటలకు రమ్మని రాసింది.

విజయవాడ నుండి బస్సులో గుంటూరు వెళ్ళి బస్టాండ్ లో దిగి నందిని నాకోసం ఎదురుచూస్తోంది. నేను పంపిన ఫోటో నుండి ఆమె నన్ను గుర్తించింది. ఆమె

నాణ్యమైన తెల్లటి చురిదార్ పైజామా ధరించింది. ఆమె సన్నగా ఉంది, సహేతుకంగా సరసమైనది మరియు అందంగా ఉంది. ఆమె దాదాపు అందంగా ఉంది మరియు స్పష్టమైన చర్మం మరియు మేకప్ లేదు. ఫస్ట్ లుక్ లో ఆమె నచ్చింది. ఆమె బాగా డబ్బున్న కుటుంబం నుండి వచ్చినట్లు అనిపించింది. ఆమె తండ్రి ఏదో వ్యాపారంలో ఉన్నారు, ఆమె నాకు వ్రాసింది.

ఆమె నన్ను బస్సులో కృష్ణా రివర్ ఫ్రంట్ కి తీసుకెళ్ళింది. బస్సు ప్రయాణం భయంకరంగా ఉంది, రోడ్లన్నీ పాత్ హోల్స్ తో నిండిపోయాయి మరియు బస్సు అటు నుండి ఇటు కదలడం లేదా పైకి క్రిందికి దూకడం. ఆమె చేతిని ఒకరి భుజాలను మరొకరు తాకుతూ, ఒకరి తొడలను ఒకరు తాకుతూ, ఆమెతో ప్రయాణాన్ని ఆస్వాదించాను. ఇది దాదాపు 20 నిమిషాల పాటు కొనసాగింది.

బస్సు దిగిన తరువాత, మేము ఒక పడవలో కూర్చుని ఒక ద్వీపానికి చేరుకున్నాము. అక్కడ మేము ఏకాంత ప్రదేశంలో కూర్చున్నాము. ఆ పరిస్థితుల్లో ప్రేమికులు చేసే విధంగానే తాను కూడా అక్కడ సమయం గడపాలని కోరుకుంటున్నట్లు సూచిస్తూ సమయం గడపడానికి ప్రేమికులు ఇక్కడికి వస్తున్నారని ఆమె చెప్పింది.

కాసేపు మాట్లాడుకున్నాం, కబుర్లు చెప్పుకున్నాం. ఆమె కొన్ని చాక్లెట్లు మరియు పాపిప్స్ తెచ్చింది. చుట్టుపక్కల ఎవరూ లేకపోవడంతో నేను ఆమె చేతిపై చేయి వేసాను. ఆమె సానుకూలంగా స్పందించారు. ఆమె నాకు తినడానికి కొన్ని పాపిప్స్ ఇచ్చింది. తనకు చాక్లెట్లు తినడమంటే ఇష్టమని, ఇంకేమీ తిననని చెప్పింది. నువ్వు తిండి తినకూడదా అని అడిగాను. ఆమె అవును అని చెప్పింది. ఆమె నన్ను మోసం చేస్తుందని నేను అనుకున్నాను. నేను ఆమెకు ప్రక్కకు ఎదురుగా కూర్చున్నాను. నేను వెళ్ళి ఆమె పక్కన కూర్చున్నాను. మెల్లగా తిరిగి ఆమె బుగ్గల మీద ముద్దులు పెట్టాను. ఆమె తన ముఖాన్ని నా వైపు తిప్పుతూ స్పందించింది. అప్పుడు నేను ఆమె నోటిపై ముద్దుపెట్టాను. నేను డ్రైస్ మీద ఆమె వక్షోజాలను తాకాను. ఆమె కొంచెం కుదుటపడింది. అక్కడ అలా కాసేపు గడిపాం.

కొంత సేపటికి, మేము తిరిగి రివర్ ప్రాంట్ కి వచ్చి పడవను తీసుకొని, నది యొక్క ఆర్డర్ వైపుకు మరియు బస్సును పట్టుకుని తిరిగి బస్టాండ్ కు వచ్చాము. అక్కడ వీడ్కోలు చెప్పి విజయవాడ తిరిగొచ్చాను.

విజయవాడకు చెందిన మరో అమ్మాయి రాజేశ్వరి కూడా రైల్వే రిజర్వేషన్ కౌంటర్ లో మరో రోజు సాయంత్రం 6 గంటలకు కలుద్దామని రాసింది. నా స్నేహితుడిని నాతో రమ్మని అడిగాను. కొంత పని ఉందని చెప్పాడు. మామయ్యను నాతో రమ్మని అడిగాను, నువ్వే వెళ్ళు అన్నాడు.

రైల్వే స్టేషన్ కి ఒంటరిగా వెళ్ళాను. పాదచారుల క్రాసింగ్ దాటి రిజర్వేషన్ కౌంటర్ దగ్గరకు వెళ్ళాడు. అరగంట పాటు ఎదురుచూసి ఎవరూ నా దగ్గరికి రాలేదు. నేను రిజర్వేషన్ కౌంటర్ ని ఒక రౌండ్ చేసాను. ఒక చోట నేను ఆగి పైకి చూసాను, మొదటి అంతస్తులో కొంతమంది అమ్మాయిలు తమలో తాము నిలబడి మాట్లాడుకుంటున్నారు. వాళ్ళు హాఫ్ చీర కట్టుకున్నారు. వాళ్ళు నా మీద ఇంట్రెస్ట్ చూపించలేదు.

మళ్ళీ, నేను కాంప్లెక్స్ చుట్టూ ఒక రౌండ్ చేసాను. 5 నిమిషాల తర్వాత వారు వెళ్ళిపోయారు. నేను కొంచెం సేపు వేచి ఉండి, పాదచారుల నడకను దాటుకుని ఇంటికి నడిచాను, ఆమె నాకు చేయి ఇచ్చింది. ఆమె నాకు తిరిగి వ్రాయలేదు. సమయం గడిచేకొద్దీ, ఆమె నన్ను ఇష్టపడదని నిర్ణయించుకున్నాను మరియు ఆమెను మరచిపోయాను.

నేను నా సెకండ్ ఇయర్ ఎగ్జామ్స్ కి హైదరాబాదు వెళ్ళాను, ఆ సమయంలో నందిని హైదరాబాదుకు పిస్ట్ అయ్యింది, ఆమె నాకు తన నంబర్ ఇచ్చింది మరియు నేను హైదరాబాద్ లో ఉన్నప్పుడు ఆమెకు ఫోన్ చేయమని చెప్పింది.

పరీక్షలు పూర్తయ్యాక ఆమెకు ఫోన్ చేశాను. మరుసటి రోజు తన ఫ్లెస్ కి రమ్మని చెప్పి జుబ్లీహిల్స్ లో అడ్డన్ ఇచ్చింది.

చిరునామాలో ఉన్న ప్రాంతానికి వెళ్లాను. నేను స్థలం కనుగొనలేకపోయాను మరియు పేఫోన్ నుండి ఆమెకు కాల్ చేయాల్సి వచ్చింది. ఆమె తన ప్రదేశానికి చేరుకోవడానికి నాకు దిశానిర్దేశం చేసింది.

ఆమెకు తోటతో కూడిన బంగళా మరియు పెద్ద గేటుతో కూడిన కాంపౌండ్ వాల్ ఉంది. అప్పట్లో అక్కడ చాలా తక్కువ ఇళ్లు ఉండేవి. కాంపౌండ్ లో లేటెస్ట్ మోడల్ కారు నిలబడి ఉంది.

ఆమె నన్ను ఇంట్లోకి తీసుకెళ్లింది. ఆమె నన్ను సోఫాలో కూర్చోబెట్టి నాకు కొన్ని స్పాక్స్ మరియు టీ ఇచ్చింది. మేము కొంత టీవీ చూసి కబుర్లు చెప్పుకున్నాము. గుంటూరులో ఓ వివాహ వేడుకకు తన తల్లిదండ్రులు దూరంగా ఉన్నారని, మరో రెండు రోజుల వరకు తిరిగి రాలేరని చెప్పింది. పరీక్షల కారణంగా ఆమె వారితో వెళ్లేదు.

తర్వాత నన్ను తన బెడ్రూమ్ కి తీసుకెళ్లింది. అక్కడ మేము అద్భుతమైన సమయాన్ని గడిపాము. ఈసారి అక్కడికి సిద్ధమయ్యాను. నాకు అకాల స్థలనం సమస్య ఉందని నాకు తెలుసు. కాబట్టి ఆమె స్థలానికి వెళ్ళే ముందు, నేను జాక్ ఆఫ్ చేసాను. నేను ఫోర్ ఫ్లీ మరియు పోస్ట్-ఫ్లైతో ఎక్కువ సమయం గడిపాను. నా లక్ష్యం ఆమెకు నా సంతృప్తి.

పురుషుల విషయం ఏమిటంటే వారు స్కలనం మరియు సులభంగా ఖర్చు చేస్తారు. చాలామంది మహిళలు దానితో సంతృప్తి చెందరు. స్త్రీల అవసరాలను పురుషులు పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. ఖర్చు చేసిన తర్వాత కూడా వారి పనులు చేసుకోనివ్వండి. సంతోషకరమైన లైంగిక జీవితానికి అదే మార్గం.

నేను ముద్దుతో ప్రారంభించాను. ఆమె నోటి నుండి కాళ్ళ వరకు మరియు మళ్ళీ ఆమె నోటి వరకు ముద్దు పెట్టుకుంది. నేను ఆమె గడ్డం మీద ముద్దుపెట్టి ఆమె గొంతులోకి వచ్చాను. మెల్లగా ముద్దులు పెడుతూ ఆమె ఔటర్ వేర్ ని తీసేసాను. ఆమె బ్రాలో ఉంది. నేను ఆమె రొమ్ము లోయలో ముద్దు పెట్టుకున్నాను. నేను ఆమె

బ్రాను పైకి కదిలించి, ఆమె రొమ్ములపై ముద్దుపెట్టాను, నా పెదవులను ఉపయోగించి ఆమె చనుమొనను ముద్దుపెట్టాను. అవి చిన్నవి. నేను ఆమె కడుపులోకి వచ్చి ఆమె నాభిపై ముద్దుపెట్టాను. మెల్లగా ఆమెను ముద్దుపెట్టుకుంటూ నేను ఆమె ప్యాంటీని కిందకు కదిపి, ఆమె గుబురు జుట్టును, ఆపై ఆమె యోనిని బయటపెట్టాను. ఆమె ప్యాంటీని పూర్తిగా తీసేసి, నేను ఆమె కాళ్ళ మధ్య కూర్చున్నాను. నాలుకతో ఆమె యోని పెదాలను విడదీసి నా నాలుకను ఆమె యోనిలోపలికి పోనిచ్చాను. అక్కడ అద్భుతమైన వాసన వచ్చింది. అక్కడ తడి కనిపించిన తరువాత, నేను ఆమెపై కూర్చుని ఆమెలోకి ప్రవేశించాను. ఆమె సంతృప్తి చెందిందని నేను కనుగొన్న తర్వాత, నేను పక్కకు వెళ్లాను.

మేము కాసేపు నిద్రపోయాము. సాయంత్రం తర్వాత, ఆమె నన్ను ఒక ఫాన్సీ రెస్టారెంట్‌కి డిన్నర్‌కి తీసుకువెళ్లింది. మేము ఆమె ఇంటికి తిరిగి వచ్చి కొంత టీవీ చూశాము.

తరువాత మేము ఆమె పడకగదికి రిటైర్ అయ్యాము. మేము ఎక్కడ ఆపాలో అక్కడ ప్రారంభించాము. ఇది నేను ఆమె వెనుక నుండి ప్రారంభించాను. నేను ఆమె బట్టలు విప్పి ఆమె వెనుక వెళ్ళాను. ఆమె రొమ్ములను కప్పి, నేను ఆమెను వెనుక నుండి చొచ్చుకుపోయాను. నేను ఆమె డాగీ శైలిని ఇబ్బంది పెట్టాను. ఖర్చు చేసి కొంత సేపు నిద్ర పోయాను.

ఆమె 2 గంటల తర్వాత నన్ను లేపింది. మేము క్రిందకు వెళ్లి కాఫీ మరియు లైట్ స్నాక్స్ చేసి ఆమె గదికి తిరిగి వెళ్ళాము. మేము కలిసి మా చివరి చర్య చేశాము. నేను ఆమెను మంచం మీద పడుకోబెట్టాను మరియు నేను నా అంగం ఆమె నోటి దగ్గర మరియు నా నోటిని ఆమె కంట్ మీద ఉంచాను. మేము 5 నిమిషాలు ఈ విధంగా ఒకరిపై ఒకరు మా నోరు ఉపయోగించాము. అప్పుడు ఆమె నా మీద కూర్చుంది మరియు ఆమె యోనిలో నా డిస్క్‌ను చొప్పించింది మరియు ఆమె పైకి క్రిందికి కదిలింది. ఆమె తృప్తిగా ఉన్నప్పుడు, ఆమె మంచం మీద దొర్లింది మరియు

నా పక్కన పడుకుంది. ముద్దులు పెట్టుకుని ఒకరికొకరు గుడ్ నైట్ చెప్పుకుని పడుకున్నాం.

ఉదయం ఆమె నన్ను నేను ఉంటున్న దగ్గర దింపింది. నేను ఆమెను లోపలికి ఆహ్వానించలేదు మరియు ఆమె లోపలికి రావాలని పట్టుబట్టలేదు.

మరుసటి సంవత్సరం నేను నా చివరి సంవత్సరం పరీక్షల కోసం హైదరాబాద్ తిరిగి వచ్చాను. ఉత్తరాలు ఇచ్చిపుచ్చుకునేవాళ్ళం, ఒక్కోసారి ఫోన్లో మాట్లాడుకునేవాళ్ళం. అప్పుడు నేను ఆమెను పిలవడానికి STD బూత్ కు వెళ్లవలసి వచ్చింది. డిపార్ట్మెంట్ అందించినందున మా ఫోన్లో STD సౌకర్యం లేదు. కొన్నిసార్లు ఆమె నాకు ఫోన్ చేసింది. ఇలా ఏడాది పాటు టచ్లో ఉన్నాం.

పరీక్షలకి ముందు, నేను పరీక్షలతో బిజీగా ఉంటాను, పరీక్షల సమయంలో నేను మా సోదరి వద్ద ఉంటాను అని ఆమెకు ఫోన్ చేసాను. ఆ సమయంలో మా చెల్లి తన కొడుకుతో కలిసి బొంబాయికి వెళ్లింది. ఇంట్లో ఆమె అత్తగారు ఉన్నారు.

ఒకరోజు నేను ఎగ్జామ్ రాయడానికి వెళ్ళాను, అనుకోకుండా నందిని అక్క దగ్గరకు వచ్చింది. నా సోదరి అత్తగారు ఆమెకు ఏమి చెప్పారో నాకు తెలియదు.

ఆమె అక్కడికి వచ్చిందని తెలియగానే ఆమెకు ఫోన్ చేశాను. ఆమె దూరంగా మాట్లాడింది మరియు తరువాత కాల్ చేస్తానని చెప్పింది. తదుపరిసారి నేను ఆమెకు కాల్ చేసినప్పుడు, ఆమె అందుబాటులో లేదని ఎవరైనా నాకు చెప్పారు.

దీంతో నా గుండె పగిలిపోయి బొంబాయికి తిరిగి వచ్చాను. ఆమె నా లేఖలకు ప్రత్యుత్తరం ఇవ్వలేదు మరియు నా కాల్లను తీసుకోలేదు. సమయం గడిచేకొద్దీ, నేను నిర్ణయించుకున్నాను, ఆమె తన చెవులు నింపే వ్యక్తిపై నన్ను పడేసింది మరియు నా పనిని కొనసాగించడం మరియు టైపింగ్ మరియు షార్ట్ హ్యాండ్ పాఠాలు మరియు అభ్యాసం చేయడం ద్వారా నన్ను నేను బిజీగా మార్చుకోవడం మర్చిపోవడానికి ప్రయత్నించింది. టైం పాస్ కోసం సాయంత్రం క్రికెట్ ప్రాక్టీస్ కూడా చేసాము. ఆమె మెదడు వెనుకకు వెళ్ళింది కానీ ఎప్పటికీ మరచిపోలేదు.

అధ్యాయం 8

మా క్రికెట్ టీమ్ కోసం హర్రర్ టీమ్ అనే టీమ్ ఉండేది. రమేష్ బెంగాలీ అయినా పుట్టి పెరిగింది బొంబాయిలో. అతను దృఢంగా మరియు 5.8 అడుగుల ఎత్తులో ఉండేవాడు, భయానక సినిమాలంటే పిచ్చి.

ఒకరి ఇల్లు అందుబాటులో ఉన్నప్పుడల్లా మేము VCR ప్లేయర్ ని తీసుకొని కొన్ని VCR టేపులను అద్దెకు తీసుకుని సినిమాలు చూసేవాళ్ళం. మనం ఎక్కువగా హారర్ మరియు పోర్న్ (xx కామెడీ) సినిమాలు చూసేవాళ్ళం. అందుకే మా టీమ్ కి హారర్ టీమ్ అని పేరు పెట్టాడు రమేష్. మా టీమ్ గురించి ఎలాంటి భయాందోళనలు లేవు. మేమంతా క్రికెట్ ఆడుతూ సరదాగా గడిపే సాధారణ ఆటగాళ్ళం. మేము ముగ్గురు తప్ప మా కాలనీకి చెందిన విద్యార్థులం, రమేష్ టెలికామ్ లో లైన్స్ మెన్ గా పనిచేస్తున్నాడు మరియు మరొక వ్యక్తి మహారాష్ట్రయన్ కాంబ్లీ డ్రాఫ్ట్ మెన్ గా పనిచేస్తున్నాడు, అతను మా భవనంలో ఉన్నాడు. మరో మహారాష్ట్ర కుర్రాడు ఉదయ్ ఎదురు భవనంలో, ఫోర్ట్ ఏరియాలో పనిచేస్తున్నాడు.

రమేష్ పని టెలిఫోన్ లైన్లను సరిచేసేవారు. కాబట్టి, అతనికి కొంత అదనపు ఆదాయం ఉండేది. రోజు వడ పావ్ లేదా బజ్జీ పావ్ తినడానికి మమ్మల్ని తీసుకెళ్లేవాడు. నాకు బజ్జీ పావ్ అంటే ఇష్టం. కొన్నిసార్లు మేము డబ్బు పోగు చేసి చర్చి గేట్ లేదా చర్చి రోడ్ లేదా కొన్ని చుట్టుపక్కల ప్రాంతాలకు డ్రింక్స్ పార్టీలకు వెళ్లేవాళ్ళం. కొంత సమయం తరువాత సందీప్, మా బృందంలోని ఒక సభ్యుడు లోఖండవాలా కాంప్లెక్స్ లోని వారి స్వంత ఫ్లాట్ కి మారారు. సందీప్ ఒకరోజు మమ్మల్ని చూడటానికి వచ్చాడు.

మా మ్యాచ్ ప్రాక్టీస్ తర్వాత, మేము సిమెంట్ బెంచ్ పై కూర్చుని చిట్ చాట్ చేస్తున్నాము. అతని కొత్త ఇంటి గురించి అడిగినప్పుడు, అతను తన పనిమనిషిని ఎలా తీసుకెళ్లాడో చెప్పాడు.

తన ఇంట్లో ఎవరూ లేని సమయంలో ఆమెను తన గదిలోకి పిలిచి తన చేతుల్లోకి తీసుకుని ముద్దుపెట్టుకుని ఆమెతో పడుకున్నాడు. మేము అతనిని మళ్ళీ కలవలేదు.

రమేష్ కు రైల్వే స్టేషన్ లోని ఓ అమ్మాయి అంటే ఇష్టం ఉండేది. నడక కోసం స్టేషన్ కి వెళ్ళి రైలు కోసం వేచి ఉండేవాళ్ళం.

నేను వారికి వ్యతిరేక మార్గంలో వెళ్ళవలసి వచ్చింది. వాళ్ళు రైలు పట్టే వరకు నేను వేచి ఉండేవాడిని. ఇది నాకు కేవలం 1 స్టేషన్ మాత్రమే మరియు నా మార్గంలో రద్దీ లేదు.

రమేష్ ఫ్లాట్ ఫాం మీద ఆమె కోసం వెతుకుతూ ఉండేవాడు. ఒకసారి అతను బెంగాల్ వెళ్ళవలసి ఉంటుందని మాతో చెప్పి, అక్కడికి వెళ్ళాలని మాట్లాడుతున్నాడు. ఆమె అతని మాట విని ఉండాలి. ఇంకో రోజు స్టేషన్ లో ఉన్న తన స్నేహితురాలికి బొంబాయి నుంచి ఎలా వెళ్ళడం ఇష్టం లేదని చెబుతోంది. అతను బెంగాల్ వెళ్ళే ఆలోచనలో లేడు. తన మాటలతోనే అవకాశాలను కొల్లగొట్టాడు.

ఒకసారి నేను గ్రాంట్ రోడ్ నుండి భాగాలను తీసుకురావడం ద్వారా యాంప్లిఫైయర్ ను తయారు చేసాను, ఆపై వూఫర్, టీవీటర్ మరియు మిడ్-లెవల్ తో 2 మ్యాచింగ్ స్పీకర్లను తయారు చేసాను. అది చూసిన రమేష్ తన క్యాసిట్ ఫ్లేయర్ కి కనెక్ట్ అవ్వాలనుకున్నాడు. నేను అతనికి ఇచ్చాను. తరువాత, మరొక వ్యక్తి అదే కోరుకున్నాడు. మేము భాగాలు తెచ్చాము మరియు నేను తయారు చేస్తున్నాను. నేను దాన్ని పూర్తి చేసినప్పుడు, మేము కొన్ని పాటలను పేల్చడం ద్వారా దాన్ని తనిఖీ చేస్తున్నాము. అప్పటికి ఆ ఫ్లాట్ ఖాళీ చేసి, మరో క్వార్టర్ కి మారాం, ఖాళీగా ఉంది.

ఫ్లాట్ ప్రీ కావడంతో అక్కడ యాంప్లిఫైయర్ లో పని చేస్తున్నాను.

మేము పెద్ద శబ్దంతో తనిఖీ చేస్తున్నప్పుడు, కొత్త పొరుగువాడు తన కుమార్తెను చదివించాలని అరుస్తూ తలుపు తట్టాడు. అతను మమ్మల్ని ఆపమని చెప్పవచ్చు లేదా కనీసం సౌండ్ తగ్గించమని అడగవచ్చు.

మరుసటి రోజు ఎస్టేట్ అధికారికి ఫిర్యాదు చేశాడు. ఖాళీ ఫ్లాట్‌ని వాడుకున్నందుకు నాన్న నన్ను తిట్టడంతో ఆ ఫ్లాట్‌ని ఎస్టేట్ ఆఫీసర్‌కి అప్పగించాల్సి వచ్చింది.

ఒకసారి మా బృంద సభ్యులు 2 రోజుల పాటు పిక్నిక్ కోసం మడ్ ఐలాండ్‌కి వెళ్లాలని నిర్ణయించుకున్నారు. అది శనివారం. మేము ఒక బెంగాలీ రమేష్, కన్నడ సందీప్, గుజరాతీ విపుల్ మరియు ఇద్దరు మరాఠీ అబ్బాయిలు ఉడయ్, మంగేష్ మరియు నేను రాత్రిపూట పర్యటన కోసం మడ్ ఐలాండ్‌కి వెళ్ళాము. మా క్రికెట్ గ్రూప్‌లోని ఇతరులు పిల్లలు లేదా చదువుకునే విద్యార్థులు, వారు మా ఇతర కార్యకలాపాలలో పాల్గొనరు. మేము నేలపై ఉంచడానికి హార్డ్ క్లాత్ బెడ్‌షీట్లు, బ్యాటరీతో పనిచేసే రేడియో కమ్ క్యాసెట్ ప్లేయర్, అదనపు బ్యాటరీలు, తువ్వార్లు మరియు కొన్ని బట్టలతో ప్రారంభించాము.

మేము బోరివలిలో నా కోసం బీర్లు, సిగరెట్లు మరియు కొన్ని ఆహార పదార్థాలను కొనుగోలు చేసాము మరియు బోరివలి వద్ద లాంచ్(పడవ) పట్టుకున్నాము.

లాంచ్ నుండి దిగిన తరువాత, మేము నడక కోసం బీచ్‌కి వెళ్ళాము. దారిలో మేము బీరు తాగుతూ, పాటలు వింటూ మరియు మొత్తం ఉల్లాసంగా గడిపాము.

మేము బీచ్ చేరుకున్నాము మరియు సముద్ర తీరంలో ఒక గుడిసెను అద్దెకు తీసుకున్నాము. మేము మా వస్తువులను అక్కడ ఉంచాము మరియు స్విమ్‌వేర్ అంటే షార్ట్‌లుగా మార్చాము.

మేము బీరును చల్లగా ఉంచడానికి నీటిలో ఉంచాము. మేము కొంత సమయం పాటు ఈడుకున్నాము మరియు సాధారణంగా ఆనందించాము. మేము నీటి నుండి బయటకు వచ్చి, టవల్ వేసుకుని, సంగీతం వింటూ బీర్ తాగడానికి కూర్చున్నాము.

బీరు పూర్తయ్యాక, షాక్ యజమాని మాకు మరికొన్ని విస్కీ మరియు బీర్ ఏర్పాటు చేసి వెళ్లిపోయాడు.

మేము అర్ధరాత్రి వరకు మేము కొనుగోలు చేసిన తినుబండారాలు త్రాగుతూ మరియు తింటున్నాము. చీకటి పెరగడంతో, విపుల్ తన షార్ట్స్ను విసిరి, నగ్నంగా నృత్యం చేయడం ప్రారంభించాడు. అందరూ లేచి నిలబడి అతన్ని చూసి నవ్వుతూ డ్యాన్స్ చేయడం ప్రారంభించారు.

బహుశా ఈ గొడవ విని నలుగురు అమ్మాయిలు మా వైపు నడిచారు. మేము హాం చెప్పాము మరియు పరిచయాల తరువాత, మేము వారికి బీర్ మరియు విస్కీని అందించాము.

వాటిని ఇష్టపూర్వకంగా తీసుకున్నారు. మేము తెచ్చిన కొన్ని నాన్ వెజ్ ఐటమ్స్ కూడా తిన్నారు. వారు అబ్బాయిలలో ఒకరిని ఎంపిక చేయడం ప్రారంభించారు.

మొదటి అమ్మాయి సందీప్ని ఎంపిక చేసింది. అతను మంచి ఎత్తు మరియు మంచి శరీరాకృతితో ఉన్నాడు.

ఒక పొట్టి అమ్మాయి విపుల్ని ఎంచుకుంది, అతను కూడా పొట్టిగా ఉన్నాడు.

మరొక కుర్రాళ్ళు అమ్మాయిలతో ఏమీ చేయకూడదని నిరాకరించారు, వారు కొంచెం సంప్రదాయవాదులు.

కొంచెం అధిక బరువు, మంచి ఎత్తు ఉన్న అమ్మాయి తనలాంటి రమేష్ని ఎంచుకుంటుంది. మరియు ఒక పొట్టి మరియు గుండ్రని ముఖం గల, కళ్ళజోడుతో చాలా సన్నగా ఉన్న అమ్మాయి నాకు మిగిలి ఉంది.

వారందరూ ముద్దు పెట్టుకోవడం మరియు సాధారణంగా ఒకరినొకరు అనుభూతి చెందడం ప్రారంభించారు. మేము ప్రారంభించిన మంటలు తప్ప చాలా వెలుతురు లేకుండా సాధారణంగా చీకటిగా ఉంటుంది. ఒకరి తర్వాత ఒకరు తమను ఆనందించడానికి గుడిసెలోకి వెళ్లారు.

ఎట్టకేలకు నా వంతు వచ్చింది. నేను నా అమ్మాయిని గుడిసెలోకి తీసుకెళ్ళి ఆమె నోటిపై ముద్దు పెట్టడం ప్రారంభించాను. ఆమెకు ఏవైనా రిజర్వేషన్లు ఉన్నాయా మరియు ఆమె తన భావాలను వ్యక్తపరచగలరా అని నేను ఆమెను అడిగాను. ఆమె తమ స్నేహితుల కోసం ఇలా చేస్తుందా లేదా ఆమె తన స్వేచ్ఛా సంకల్పంతో ఇలా చేస్తుందా అని నేను ఆమెను విచారించాను. ఆమె తన స్నేహితుల కోసం ఇలా చేస్తుందని భావిస్తే, ఆమె ఆమెను ఎగతాళి చేస్తుంది. తాను అన్నింటికీ ఓకేనని, ఎలా ఉంటుందో చూడాలని చెప్పింది. ఆమె స్నేహితులు ఆమెకు దాని గురించి చాలా చెప్పారు. ఆమె దానిని స్వయంగా అనుభవించాలనుకుంది.

కాబట్టి, నేను ఆమెను మెల్లగా ముద్దుపెట్టుకోవడం మరియు ఆమె ప్రతిచర్యను చూడటం ప్రారంభించాను. తిరిగి ముద్దు పెట్టుకోవడం ద్వారా ఆమె బాగా స్పందించింది. నేను ఆమెకు అందుబాటులో ఉన్న అన్ని రకాల ఆనందాలను ఇచ్చాను, ఆమె తన స్నేహితులకు చెప్పడానికి ఏదైనా ఉంటుంది.

ఐదేళ్లు కలిసి ఆడాం. నేను పిన్ పై ఒకసారి గాయపడ్డాను మరియు శస్త్రచికిత్స చేయాల్సి వచ్చింది. మరొక వ్యక్తి తన కాలుకు గాయమైంది మరియు 6 నెలల పాటు చర్య తీసుకోలేదు. కానీ మేం క్రికెట్ ని వదిలిపెట్టలేదు. మేం డబ్బులు వసూలు చేసి డ్రింక్స్ పార్టీ చేసుకునేవాళ్లం. నా డిగ్రీ పూర్తి చేసిన తర్వాత, నేను కొరియర్ కంపెనీలో పనిచేయడం ప్రారంభించాను, క్రికెట్ కోసం నాకు చాలా సమయం లేదు.

పార్ట్ 2

నా పని అనుభవాలు

1 వ అధ్యాయము

నా డిగ్రీ పూర్తయిన తర్వాత, నేను ఒక కొరియర్ కంపెనీలో ట్రైన్ షిప్ టైటిల్స్ గా చేరాను, నా పని డిక్టేషన్ తీసుకోవడం మరియు టైప్ చేయడం. నేను రీజనల్ మేనేజర్ తో పని చేస్తున్నాను, నేను వేరొకరి టైప్ రైటర్ ని ఉపయోగిస్తున్నాను.

సైడ్ రూమ్ ని కాన్సరెస్స్ రూమ్ గా మార్చడం వల్ల, టైప్ రైటర్ ఉన్న గదికి డోర్ యాక్సెస్ కాలేదు. నేను టైప్ రైటర్ కి యాక్సెస్ పొందలేకపోయాను. నేను ఇతరులను వారి టైప్ రైటర్ లలో టైప్ చేయమని అడగవలసి వచ్చింది.

సంస్థ నిర్వహణ మరియు సిబ్బందిలో చాలా మంది కాథలిక్కులు ఉన్నారు. ముఖ్యంగా సిబ్బంది, వారు మంచి ఇంగ్లీషు మాట్లాడతారు మరియు మంచి దుస్తులు మరియు మంచి ప్రవర్తన కలిగి ఉంటారు. వారికి యాజమాన్యం ప్రాధాన్యం ఇచ్చింది.

Mr కృష్ణమూర్తి మార్కెటింగ్ VP మరియు స్టేషోగా పార్సీ అమ్మాయి పెర్సన్ ను కలిగి ఉన్నారు. నేను అన్ని స్టేషోలు మరియు టెలిఫోన్ ఆపరేటర్, కస్టమర్ సర్వీస్ అమ్మాయిలు మరియు సాధారణంగా అక్కడ పనిచేసే అమ్మాయిలందరితో సన్నిహితంగా ఉండేవాడిని. నేను వారి మునుపటి అనుభవాలను గురించి విచారించాను మరియు సాధారణంగా వారితో చాట్ మరియు కబుర్లు చెప్పాను. ఈ విధంగా నేను కంపెనీ గురించి మరియు వారి విభాగాలలో ఏమి జరుగుతుందో మొత్తం సమాచారాన్ని తెలుసుకునేవాడిని.

టైపింగ్ ప్రయోజనాల కోసం, నేను పెర్సన్ కి వెళ్లవలసి వచ్చింది, ఆమె మాత్రమే నన్ను తన టైప్ రైటర్ ని ఉపయోగించడానికి అనుమతించింది. ఆమె నాకంటే కొంచెం పెద్దది మరియు కొంచెం బొద్దుగా ఉంది. కానీ ఆమె చాలా సోగసైనది మరియు పార్సీ రూపాన్ని కలిగి ఉంది. ఆమె నాతో చాలా మధురంగా మాట్లాడేది. నేను ఎప్పుడైనా టైప్ చేయడానికి ఏదైనా ఉన్నప్పుడు ఆమె వద్దకు వెళ్లేవాడిని. ఆమె నా కోసం టైప్ చేయడానికి లేదా ఆమె టైప్ రైటర్ పై టైప్ చేయనివ్వడానికి నేను ఆమెను వెన్నతో

ముంచాలి. కంపెనీ ప్రెసిడెంట్ బట్టర్ ఆమెను డేట్ కి తీసుకెళ్ళమని చెప్పేవారు. నేను అప్పుడు చాలా సిగ్గుపడుతున్నాను కాబట్టి, నేను ఆమెను బయటకు అడగలేకపోయాను, నేను ఆమె లీగ్ కు దూరంగా ఉండవచ్చని అనుకున్నాను. తరువాత ఆమె ఖాతాల విభాగానికి బదిలీ చేయబడింది మరియు అతని స్థానంలో జాయిన్ నియమించారు.

నేను రోషన్ టైప్ ఇన్స్టిట్యూట్ లో షార్ట్ హ్యాండ్ నేర్చుకునేవాడిని. ఒక మరాఠీ అమ్మాయి భారతి ఇన్స్టిట్యూట్ ని చూసుకునేది మరియు యజమాని కాజీ ఒకరోజు అక్కడ ఉండేవారు. ప్రధానంగా అతను షార్ట్ హ్యాండ్ పాఠాలు చెప్పేవాడు మరియు సాధారణంగా తన ఇన్స్టిట్యూట్ ను చూసుకునేవాడు. అతను దుబాయ్ నుండి తిరిగి వచ్చాడు, అతను తనతో కొన్ని టైప్ రైటర్లను తీసుకువచ్చాడు. అక్కడ కొన్నిసార్లు, యజమాని లేనప్పుడు, షార్ట్ హ్యాండ్ పరీక్షలు ఇవ్వమని మరియు సాధారణంగా విద్యార్థుల కోసం చూడమని నన్ను అడిగాడు. నేను ముగింపు సమయం వరకు వేచి ఉండేవాడిని.

ఒక విద్యార్థిని పద్మిని టైప్ రైటర్ తో ఇబ్బంది పడింది మరియు నేను ఆమెకు సహాయం చేసి ఆమె టైపింగ్ గురించి చిన్న జోక్ చేశాను. ఈ జోకింగ్ రెండు మూడు సార్లు జరిగింది. ఆమె సరసాలాడుట కోసం హాస్యాస్పదంగా తీసుకోవాలి, నాకు ఉద్దేశ్యం లేదు. ఒకరోజు పద్మిని నన్ను గల్లీలో కార్పర్ చేసింది, ఆమె స్నేహితురాలు ఆమెతో ఉంది. ఆమె స్నేహితురాలు న్యాయంగా మరియు అందంగా కనిపించేది. తన పెళ్లిని ఫిక్స్ చేసేందుకు తన కుటుంబ సభ్యులు ప్రయత్నిస్తున్నారని, మ్యాచ్ కోసం ఎవరో తమ వద్దకు వచ్చారని ఆమె నాతో చెప్పడం ప్రారంభించింది.

మొదట, నేను ఆశ్చర్యపోయాను. నేను ఆమెతో డేటింగ్ గురించి ఎప్పుడూ ఆలోచించలేదు, నేను కనీసం ఉన్నత ప్రమాణాలను కలిగి ఉన్నాను. అమ్మాయిలిద్దరూ నన్ను ఒత్తిడి చేయడం మొదలుపెట్టారు. నేను ఇంతకు ముందు అదే ఇన్స్టిట్యూట్ లోని మరాఠీ అమ్మాయి సాహితీతో మాట్లాడుతున్నాను మరియు టైపింగ్ పూర్తి చేసిన తర్వాత ఆమెను ఆమె ఇంటి వద్ద దింపుతున్నాను. ఆమె

కొంతకాలంగా ఇన్స్టిట్యూట్కు రావడం లేదు. గట్టిగా ఆలోచించి, ఆ ఇద్దరు అమ్మాయిల ఒత్తిడికి తలొగ్గిన తర్వాత, అప్పటి వరకు నాకు గర్లప్రైండ్ లేరు, అమ్మాయిలు మాత్రమే స్నేహితులు కావడంతో నేను ఆమె ప్రతిపాదనకు అంగీకరించాను. నా డబ్బుతో పద్మిని నన్ను సినిమాల్లోకి తీసుకెళ్ళింది. ఆమె నన్ను బీచ్, ఏకాంత ప్రదేశాలు మరియు సినిమాలకు తీసుకెళ్ళింది. ఎక్కడికి వెళ్ళాలో ఆమె నిర్ణయించుకునేది.

శనివారం మధ్యాహ్నంలో (మాకు శనివారం హాఫ్ డే ఉంది), ఆమె నా ఆఫీసుకి వచ్చి నేను బయటకు వచ్చే వరకు బయట వేచి ఉండేది. ఒకసారి బ్రాంచ్లో స్టాఫ్గా ఉన్న డైరెక్టర్, పద్మిని కోసం వెతుకుతున్న నన్ను చూసి, మీరు దేని కోసం వెతుకుతున్నారు? నేను GF కోసం చూస్తున్నానని చెప్పాను. దాన్ని నాకు ఎత్తి చూపమని చెప్పింది. ఆమెని చూడగానే ఆమె నోటిని వెంబడించి లోపలికి వెళ్ళింది. మొదట్లో ఆమెను ముట్టుకోవాలంటే భయమేసినా ఆమె నాకు మార్గనిర్దేశం చేసింది. నేను ఆమె మెడ చుట్టూ చేయి వేసాను.

ఒకరోజు మేము యూనివర్సిటీ క్యాంపస్ దగ్గర ఏకాంత ప్రదేశంలో ఉన్నప్పుడు, ఒక పోలీసు జీప్ ఆపి మమ్మల్ని మా వివరాలు అడిగారు. మా పేరెంట్స్ తో చెక్ చేయరని తెలిసి నమ్మకంగా వివరాలు ఇచ్చాను. మా పేరెంట్స్ చెక్ చేసినా ఏమీ అనలేదు. క్షేమకరం కాదని ఆ ప్రదేశాల్లో ఉండవద్దని పోలీసులు హెచ్చరించి వెళ్ళిపోయారు. అప్పటి నుండి మేము ఆ స్థలాన్ని తప్పించాము.

ఈ సమయంలో, మేము విహారయాత్ర కోసం మడ్ ఐలాండ్కి వెళ్ళినప్పుడు నేను ఇద్దరు అబ్బాయిలు, ఇన్స్టిట్యూట్లోని విద్యార్థులు దగ్గరికి వచ్చాను. ఒకరు రాజ్, మరొకరు కృష్ణ. అక్కడ ఒక అమ్మాయి వైశాలి ఉంది, ఆమె రాజ్ని ఇష్టపడేది మరియు సాధారణంగా మాతో స్నేహంగా ఉండేది. మేము నలుగురం బీచ్లో నడకకు వెళ్ళాము మరియు సాధారణంగా యాత్రను ఆస్వాదించాము. మేము నడక నుండి తిరిగి వచ్చినప్పుడు ఒక వ్యక్తి అతనితో ఒక కోతిని కలిగి ఉన్నాడు మరియు అతను ఒక కోతిని పట్టు చేస్తున్నాడు. రాజ్ కోతిని పిలిచింది మరియు అది వచ్చి

రాజ్ భుజం మీద కూర్చుంది మరియు వైశాలి భయపడి పారిపోయింది. మేము చాలా సరదాగా గడిపాము మరియు నేను ఈ ఇద్దరు కుర్రాళ్ళతో స్నేహం చేసాను. మమ్మల్ని వెనక్కి తీసుకెళ్లేందుకు బస్సు రాగానే అందరం వెనక్కి వెళ్ళిపోయాం.

కొన్ని రోజుల తర్వాత వారు నాకు పద్మిని గురించి ఒక రహస్యం చెప్పారు, ఆమె ఒక ముస్లిం వ్యక్తితో డేటింగ్ చేస్తోంది, అతను చికెన్ పాప్ నడుపుతున్నాడు, ఆ వ్యక్తి కుటుంబం ఆమెను తిరస్కరించింది మరియు వారు విడిపోయారు.

ఒక ఆదివారం నాడు నేను పద్మిని ఉద్దేశాలను తనిఖీ చేయాలనుకున్నాను, కిరీట్ ఇంటికి వెళ్ళాను మరియు తిరిగి రావడానికి ఉద్దేశపూర్వకంగా ఆలస్యం చేసాను. సాయంత్రం 5 గంటలకు బస్టాప్‌లో కలవమని పద్మిని కోరింది. నేను నా స్నేహితురాలి ఇంటి నుండి తిరిగి వచ్చేసరికి సాయంత్రం 6:30 గంటలైంది, పద్మిని అక్కడ లేదు. మరుసటి రోజు సాయంత్రం పద్మిని సకాలంలో కలవనందుకు నన్ను అరవడం ప్రారంభించింది, ఆమె భయపడింది మరియు ఏమి లేదు అని అరుస్తోంది. ఎక్కువసేపు నాలుకను ట్రాప్ చేసిన తర్వాత, ఆమె వెళ్ళిపోయింది మరియు టైపింగ్ ఇన్స్టిట్యూట్‌కు హాజరుకావడం మానేసింది మరియు నన్ను సందర్శించడానికి ఎప్పుడూ రాలేదు.

నేను మంచి రిడాన్స్ అనుకున్నాను, ఆమెను కలిసిన తరువాత, నాకు అన్ని చెడు శకునాలు కనిపించాయి, ఆమె ఆఫీసుకి వెళుతున్నప్పుడు నన్ను కలిస్తే, నేను సమయానికి బస్సు దొరక్క, ఒక రౌండ్‌అబౌట్ వెళ్ళవలసి వచ్చింది. రెండు బస్సులు మరియు రైలులో ప్రయాణించడం ద్వారా. పైగా ఆమె అంత అందంగా లేదు, ఎలుకలాంటి చిన్న నోరు కలిగి ఉంది. ఆమె సెమ్-ఫ్యాషన్‌గా దుస్తులు ధరించేది, కానీ ఆమె పసుపు రంగు టీ-షర్ట్ ధరించినప్పుడు, నేను దానిని అసహ్యించుకునేవాడిని.

ఈ విధంగా నేను ఆమెను వదిలించుకున్నాను. కొంతకాలం తర్వాత, సాహితీ, నేను ఇంట్లో డ్రాప్ చేసే అమ్మాయి, ఇన్స్టిట్యూట్‌కి తిరిగి వచ్చింది. ఆమె పూర్తిగా మారిపోయింది మరియు మరింత ఫ్యాషన్‌గా మారింది. భుజాల మీదుగా ఆమె

జుట్టును చిన్నగా కత్తిరించండి. అక్క సెఫార్సుతో పెద్ద కంపెనీలో ఉద్యోగం సంపాదించింది. ఆమె మరింత నాగరికమైన దుస్తులు ధరించింది. నేను ఆమెను ఇంటి వద్ద దింపడం ప్రారంభించాను ఎందుకంటే ఆమె ముగింపు సమయం వరకు ప్రాక్టీస్ చేసింది. నేను చిన్న చిన్న డొంకలు తిరిగేవాడిని. ఇది కొంతకాలం కొనసాగింది, తర్వాత నేను నా ఆఫీసులో రెండవ ఫిఫ్ట్లో పని చేయడం ప్రారంభించినందున నేను ఆమెను కోల్పోయాను. నా మునుపటి అనుభవం కారణంగా నేను ఆమెకు ఎప్పుడూ ప్రపోజ్ చేయలేకపోయాను. నేను కేవలం ట్రైన్ స్టేషన్ టైపిస్ట్ని. ఆమె PA గా నియమితుడయ్యింది మరియు ఆమె నన్ను పద్మినితో చూసి ఉంటుందని నేను భయపడ్డాను.

అధ్యాయం 2

కొంత సమయం తరువాత, కొత్తగా నియమితులైన AVP నన్ను పిలిచారు. నా మేనేజరు ద్వారా నా ప్రతిభ గురించి తెలుసుకున్నాడు.

ఆ రోజు ఉదయం నేను స్టేషన్ టైపిస్ట్ జాబ్ కోసం ఇంటర్వ్యూ కోసం లీలా కెంపిన్ని హోటల్ కి వెళ్లాను. వారికి టైపింగ్, పార్ట్ హ్యాండ్ పరీక్షలు నిర్వహించారు. నేను సహేతుకంగా బాగా చేశాను. ఆఫీసుకు ఆలస్యంగా వచ్చినందుకు అనుమతి తీసుకున్నాను. ఆ సమయంలో నేను బ్రాంచిలో పని చేస్తున్నాను.

AVP రోజువారీ నివేదికల గురించి అడుగుతోంది. ఆలస్యంగా రావడానికి కుమార్ పర్మిషన్ తీసుకున్నాడని మేనేజర్ చెప్పాడు. నేను కష్టపడి పనిచేసే వ్యక్తిని మరియు సాయంత్రం వరకు పని చేసేవాడిని కాబట్టి, అతను నన్ను అనుమతించాడు.

పని ఇచ్చినప్పుడు సమయం చూసుకోని, తన టైమింగ్ కు అనుగుణంగా పనిచేసే వ్యక్తి కావాలని AVP అతని PA ఉద్యోగాన్ని ఆఫర్ చేశాడు. ప్రత్యేకంగా, అతను ఆధారపడదగిన మరియు కష్టపడి పనిచేసే వ్యక్తిని కోరుకున్నాడు. మరియు అమ్మాయిలు స్థిరమైన గంటలు పని చేయాలనుకుంటున్నారు మరియు ఆలస్యంగా

ఉండరు. ప్రొటేక్షన్ పీరియడ్ పూర్తయ్యాక నాకు కన్సర్మ్ కాలేదని, ఇంక్రిమెంట్ ఇవ్వలేదని చెప్పాను. అతను నాకు తన PA పోస్టును అందించాడు మరియు అతను నిర్దారణతో ఇంక్రిమెంట్ని సిఫారసు చేస్తానని చెప్పాడు.

రోజంతా డిక్టేషన్ ఇచ్చేవాడు. నాకు టైప్ చేయడానికి తక్కువ సమయం దొరికింది. నేను పాస్ట్ లంచ్ తీసుకొని టైపింగ్ చేయాల్సి వచ్చింది. నేను అతని సంతకం కోసం పత్రం తీసుకుంటే, అతను నన్ను డిక్టేషన్ కోసం కూర్చునేవాడు. మధ్యమధ్యలో కనీసం అరగంట అయినా కాల్స్ తీసుకునేవాడు. నేను అతని కాల్స్ నుండి చాలా నేర్చుకున్నాను, వారు ఎలా వ్యాపారం చేస్తారు. టైపింగ్ పూర్తి చేయడానికి నేను ఆలస్యంగా పని చేయాల్సి వచ్చింది.

అతను డిక్టాఫోన్ పొందాలని ప్లాన్ చేశాడు, అతను నాకు ఇయర్ఫోన్స్ కూడా ఇచ్చాడు. కానీ AVPతో పని స్వల్పకాలం మరియు అక్కడ కొన్ని సమస్యల కారణంగా అతన్ని డిల్లీకి పంపారు. అసలు డిల్లీకి చెందిన వ్యక్తి కావడంతో ఇష్టంగా వెళ్లాడు. నేను అతనితో కేవలం 2 లేదా 3 వారాలు పనిచేశాను.

వెళ్ళే ముందు, అతను నా అపాయింట్మెంట్ మరియు ఇంక్రిమెంట్ని ధృవీకరించాడు. అతను వెళ్ళినప్పుడు నా దగ్గర పెండింగ్ లెటర్లు ఉన్నాయి, వాటిని క్లియర్ చేయడానికి నాకు ఒక వారం పట్టింది, నేను వాటిపై VP సంతకం చేసాను.

అతను బదిలీ చేయబడ్డాడు మరియు నేను మార్కెటింగ్ VPతో పని చేయడానికి మిగిలిపోయాను, అతను నాకు ఆడిటింగ్ సేకరణలు మరియు బాకీల అదనపు బాధ్యతను ఇచ్చాడు.

VPకి అప్పటికే మరో స్టేజీ ఉంది, జాయ్స్ అతని దగ్గర పనిచేస్తున్నాడు. ఆమె ముదురు మరియు గుండ్రని మరియు ఐదు అడుగుల ఎత్తు. ఆమె చాలా ఖరీదైన రోలెక్స్ వాచ్ని ధరించేది. ఆమె తండ్రి విదేశాల్లో పనిచేస్తున్నారని నాకు చెప్పారు.

మేమిద్దరం ఒకే VP కోసం పని చేస్తున్నందున, నేను ఖాళీగా ఉన్నప్పుడు, నేను ఆమె పనిని తనిఖీ చేసాను, ఆమె ఏమి టైప్ చేస్తుందో చదివాను మరియు

సాధారణంగా నన్ను లూప్‌లో ఉంచుతాను. ఎందుకంటే ఆమె పని మరియు నా పని అతివ్యాప్తి చెందుతాయి.

ఒకసారి నేను కొంతమంది రీజనల్ మేనేజర్ నుండి VPకి ఒక లేఖను చూశాను, VPని అడిగాను, ఆమె VPకి ఇప్పటికే వివరించినప్పుడు ఆమె ఆడిటింగ్ నుండి ఎందుకు లేఖలు అందుకుంటున్నది. వాళ్ళ పని వాళ్ళు చేసుకోనివ్వండి అంటూ ఆమెపై విరుచుకుపడ్డాడు మరియు నాకు మద్దతుగా రాశాడు.

ఒకసారి జాయిస్ నన్ను తనతో పాటు తన స్నేహితులను సినిమాకి రమ్మని అడిగాడు. ఆ ఏరియా చుట్టుపక్కల పనిచేసే రమేష్ దగ్గర టిక్కెట్లు బుక్ చేశాను, అప్పుడు ఆన్‌లైన్ బుకింగ్‌లు లేవు, మేము సినిమా చూడటానికి వెళ్ళాము.

తరువాత నేను ఆమెను సినిమాకి వెళ్ళమని అడిగితే ఆమె నిరాకరించింది మరియు అడిగినందుకు మందలించింది. స్పష్టంగా, ఆమె స్నేహితురాలు మరియు ఆమె బాయ్‌ఫ్రెండ్ సినిమాలకు వెళ్ళాలనుకున్నప్పుడు ఎవరైనా తన కంపెనీని ఇవ్వాలని కోరుకుంది, వారిద్దరూ మా ఆఫీసు నుండి వచ్చారు.

తర్వాత నాకు కందివలి బ్రాంచ్‌కి బదిలీ అయింది, రోజూ ఆఫీసుకు వెళ్లేవాడిని, ఒకసారి నేను జాయిస్‌ని ఆమె టేబుల్ వద్ద కలవడానికి వెళ్ళే, ఆమె భయంగా చూసి, తన బాస్ (VP) మందలిస్తున్నందున తనను కలవడానికి రావద్దని చెప్పింది. ఆమె నా గురించి.

అప్పుడు నేను మహిళా పురుషుడిగా మేనేజ్‌మెంట్‌లో చెడ్డపేరు తెచ్చుకుని ఉండవచ్చని మరియు నాతో మాట్లాడకూడదని ఆమె బాస్ ఆమెను భయపెట్టారని నాకు అర్థమైంది. ఈ టైటిల్ నేను ఏమీ చేయకుండానే గెలిచాను. నేను నా పని చేసుకుంటూ నా సహోద్యోగులకు సహాయం చేస్తున్నాను. ప్రజలు నాతో మాట్లాడేందుకు ఇష్టపడతారు, రాష్ట్రపతి పీఏ కూడా నేను ఏదైనా పని కోసం ఆమె వద్దకు వెళితే కనీసం ఒక గంట నాతో మాట్లాడేవారు. నేను మంచి వినేవాడిని

మరియు నా నిజాయితీ ముఖాన్ని ప్రజలు ఇష్టపడతారు. ఒక్కటే, నేను అందరితో టచ్ లో ఉండి, వారితో కనీసం కొంత సమయం చాట్ చేస్తూ గడిపాను.

బహుశా ఎవరైనా అసూయపడి బాస్ చెవులను నింపారు, లేదా వారు నేను ఎవరితోనైనా మాట్లాడటం చూసి ఉండవచ్చు. తర్వాత ఆమె యజమాని తన కార్యాలయాన్ని మార్చి ఆమెను వేరే శాఖకు తీసుకెళ్ళాడు. అప్పుడే నాకు ఆమెతో సంబంధాలు తెగిపోయాయి. ఒకసారి నేను ఆమెను కండివాల్ స్టేషన్ లో కలిశాను, నేను మా ఆఫీసుకి వెళుతున్నాను మరియు ఆమె ఆఫీసుకి వెళ్లడానికి అక్కడి నుండి రైలు పట్టుకుంది. ఆమె నాతో చాలా మధురంగా మాట్లాడింది మరియు నేను ఎలా ఉన్నాను అని అడిగింది. నేను ఆమెకు మర్యాదగా సమాధానం చెప్పి, నా ఆఫీసుకి వెళ్ళాను. నేను విచారంగా ఉన్నాను. నేను కంపెనీలో ఉన్నంత వరకు, నేను ఆమెను మళ్ళీ కలవలేదు. తర్వాత ఆమెను చూడలేదు.

అధ్యాయం 3

మా కొరియర్ కంపెనీ ఎయిర్ పోర్ట్ సమీపంలో ఉంది, ఇది కార్యకలాపాలకు ఎయిర్ పోర్ట్ హబ్ మరియు హెడ్ ఆఫీస్ మరియు ఎయిర్ పోర్ట్ బ్రాంచ్ కూడా.

AVP నాకు PA ఉద్యోగాన్ని అందించడానికి ముందు నేను ఎయిర్ పోర్ట్ బ్రాంచ్ తో సాధారణ కార్యకలాపాలు మరియు రోజువారీ ప్రకటనల తయారీలో పని చేస్తున్నాను. అక్కడ నేను ఒక అమ్మాయిని ఇష్టపడతాను. అక్కడి సిబ్బందిలో ఎక్కువ మంది క్యాథలిక్ కులే. ఆమె అందంగా ఉంది, గుండ్రని ముఖంతో, ఐదు అడుగుల ఎత్తులో ఉంది మరియు ఆమె తల్లిదండ్రులు దూరంగా ఉండటంతో హాస్టల్ లో నివసిస్తున్నారు. ఆమె పేరు సంధ్య మరియు మేము ఆమెను శాండి అని పిలుస్తాము.

నేను ఆమె పనిలో ఆమెకు సహాయం చేసేవాడిని మరియు నా దగ్గర చాలా కస్టమర్ కేర్ సమాచారం, క్రెడిట్ క్లయింట్ల కాంట్రాక్టులు మరియు సర్వీస్ ఏరియాలు ఉన్నాయి, వాటిని నేను ఆమెకు అవసరమైనప్పుడు అందించాను. సాధారణంగా,

ఆమె దూరంగా ఉన్నప్పుడు లేదా ఆలస్యమైనప్పుడు లేదా భోజనానికి వెళ్ళినప్పుడు నేను కొంటర్లో నింపేవాడిని.

AVP నిష్క్రమించిన తర్వాత నేను కండివాలి బ్రాంచ్‌కి ఇన్‌చార్జ్‌గా ఉంచబడటానికి ముందు కొంత కాలం పాటు బ్రాంచ్‌తో పని చేయాల్సి వచ్చింది, అది నా బ్యాకప్ ఉద్యోగంగా మారింది.

ఒక రోజు శాండి నన్ను ఒక చిన్న విషయంపై అవమానించాడు మరియు నేను రెండవ అంతస్తులోని నా గదిలో నుండి పని చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాను. ఆ సమయంలో నాకు తెలియదు, ఆమె ఇంటర్నేషనల్ ఆపరేషన్స్‌కి చెందిన ఒక వ్యక్తితో బయటకు వెళుతోంది. అతను ఆరడుగులు మరియు మంచి రూపాన్ని కలిగి ఉండాలి. ఆ రోజు ఆమె అతనితో పోరాడాలి.

సోమవారం ఉదయం వారిద్దరూ కలిసి ఆఫీసుకు రాగా, ఆమె మినీ స్కర్ట్, టాప్ ధరించి ఉంది. వెంటనే టాయిలెట్స్‌కి వెళ్లి ప్రైవేట్‌గా మారిపోయింది. కానీ దురదృష్టవశాత్తూ, అతను ఆమెను తర్వాత పడేశాడు మరియు నేను ఆమె కోసం ఏమీ భావించలేదని ఆమె హృదయ విదారకంగా కంపెనీని విడిచిపెట్టింది.

అధ్యాయం 4

ఆ తర్వాత కొత్త మార్కెటింగ్ ఎగ్జిక్యూటివ్‌లను నియమించారు మరియు కొత్త కస్టమర్ సర్వీస్ విభాగం ఏర్పాటు చేయబడింది.

తాము సంప్రదించులు జరుపుతున్న కంపెనీని యూపీఎస్ కొరియర్ కంపెనీ స్వాధీనం చేసుకున్న తర్వాత వారు డ్రైవ్ ప్రారంభించారు.

కొత్త మార్కెటింగ్ ఎగ్జిక్యూటివ్‌లందరూ మా బ్రాంచ్‌కి ఇంటర్వ్యూ కోసం మరియు తర్వాత ఓరియంటేషన్ కోసం పంపబడ్డారు.

కొత్త అమ్మాయిలలో ఒకరు (అది ఆమె మొదటి ఉద్యోగం) కొద్దిగా చీకటిగా, స్లిమ్‌గా మరియు తాజా ముఖం, అందంగా కనిపించే అమ్మాయి. ఆమె మా ఊరిలోనే ఉండేది. ఒకసారి ఆమె చర్చి దగ్గర తన ఇల్లు చూపించింది. అవి మా (నేను మరియు

నా స్నేహితులు) తిరిగే స్థలాలు, మేము అక్కడ స్కోకింగ్ కోసం వెళ్ళేవాళ్ళం. ఇద్దరం కలిసి ఒకే బస్సులో ఇంటికి తిరిగి వచ్చేవాళ్ళం. నేను ఆమె టిక్కెట్టును తరచుగా కొనేవాడిని.

ఒకసారి ఆమె సిబ్బందిలో ఒకరి వివాహానికి నన్ను ఆహ్వానించింది. ఇతర సిబ్బంది కూడా ఉంటారు, ఆమె నాకు చెప్పింది. ఇది చర్చిలో జరిగిన క్యాథలిక్ వివాహం. రాత్రి 7:30 గంటలకు బస్టాప్ కి రమ్మని చెప్పింది. ఆ పెళ్ళిళ్ళలో సాధారణంగా వేసుకునే సూట్లు నా దగ్గర లేవు. ఆ సమయంలో నాకు దీని గురించి తెలియదు. చర్చి వివాహానికి ఇది నా మొదటి హాజరు.

కాబట్టి, నేను నా సోదరి పెళ్ళి కోసం తెచ్చిన కుర్తా పైజామా మరియు కొల్టాపురి చప్పల్ ధరించాను. నేను 10 నిమిషాలు ముందుగా బస్టాప్ కి వెళ్ళాను. నేను కొంత సమయం వేచి ఉన్నాను. ఆమె రాకపోవడంతో నేను ఆమె ఇంటికి వెళ్ళి కాసేపు తట్టకుండా బయట వేచి ఉండి బస్టాప్ కి తిరిగి వచ్చాను. ఆమె అరగంటకు పైగా ఆలస్యంగా వచ్చింది.

మేము చర్చికి వెళ్ళాము, వధువు లేదా వరుడు వైపు నుండి ఎవరూ రాలేదు. మరికొందరు కార్యాలయ సిబ్బంది వచ్చారు. కొంత సేపు తిరిగాం.

తర్వాత పెళ్ళి పనులు మొదలయ్యాయి. వైన్ తో టోస్ట్ ఉంది. అనంతరం డ్యాన్స్ ప్లోర్ ఏర్పాటు చేశారు. ఈ చర్చిలో మధ్యం సేవించడం నిషేధించబడినందున, ఏదీ వడ్డించబడలేదు. నేను పెళ్ళిని పెద్దగా ఎంజాయ్ చేయలేదు, ఎందుకంటే నా డ్రెస్ మరియు చప్పల్ తో నేను వారితో కలిసి డ్యాన్స్ చేయలేను.

అప్పటి నుండి, ఆమె నా నుండి కొంచెం దూరం ఉంచింది, నేను తన రకం కాదని ఆమె అనుకోవచ్చు. ఆమె కన్నడ హిందువు అయినప్పటికీ, ఆమె కాథలిక్ స్నేహితుల వద్ద పెరిగారు, ఆమె మాహిమ్ చర్చ్ బుధవారం నోవేనాకు హాజరవుతుంది. అవతలి వ్యక్తి ఆసక్తి చూపకపోతే, నేను వారిని అనుసరించను, అది నా వైఖరి. అయితే, ఆమెకు మరో స్నేహితులు ఉన్నందున, నేను ఆమెను మళ్ళీ

ఇబ్బంది పెట్టలేదు. సహోద్యోగిగా దూరం పాటించాను. క్లయింట్లు మరియు సేకరణలతో ఆమెకు నా సహాయం అవసరమైనప్పుడు, నేను సాధారణంగా ఆమెకు సహాయం చేస్తూ, ఆమెను క్లయింట్ల వద్దకు తీసుకువెళ్లి, ఆమె కోసం సేకరణలు చేస్తున్నాను.

ఇంకొక పెళ్ళైన స్త్రీ ఉంది, ఆమె అందంగా ఉంది మరియు కొంచెం బొద్దుగా ఉంది, కానీ మంచి ఎత్తుతో లావుగా లేదు.

మరొక అమ్మాయి చాలా చీకటిగా ఉంది మరియు నేను అనుకోకుండా ఆమె వక్షజాలను తాకడంతో ఆమె నన్ను ఇష్టపడింది.

క్లయింట్ మీటింగ్లు, చెక్కుల సేకరణ మొదలైన వాటికి నన్ను తీసుకెళ్లేవారు.

మేము ఆటో రిక్షాలో ఎల్ మరియు టి పోవాయికి వెళ్ళాము. నేను ఆమెకు మరియు మరొక అమ్మాయికి మధ్య కూర్చుంటాను. నేను ఎప్పుడూ ఉత్సాహంగా ఉండేవాడిని మరియు నా ప్రయాణాలను ఆస్వాదిస్తూ ఉండేవాడిని.

వారు చేరినప్పుడు కస్టమర్ కేర్ నుండి కొంతమంది అమ్మాయిలు ఉన్నారు, నేను వారికి ఓరియంటేషన్ ఇచ్చాను. నేను వారితో కూర్చుని విధానాలు మరియు ఇతర సంబంధిత సమాచారాన్ని వివరించాను.

నేను కంపెనీని విడిచిపెట్టిన తర్వాత కూడా నేను ఆమెను కలిసినప్పుడు ఒక అమ్మాయి నాతో మాట్లాడేది. ఆమె కొన్నిసార్లు పార్లే స్టేషన్ బస్టాప్ లో నన్ను కలిసేది. నేను వెళ్ళే బస్సులోనే ఆమె కూడా వెళ్ళేది. ఆమెకు తగిన గౌరవం ఇవ్వడంతో నేను మర్యాదగా వ్యవహరించాను.

నేను చేరడానికి ముందు ఇద్దరు అబ్బాయిలు మార్కెటింగ్ ఎగ్జిక్యూటివ్లుగా పనిచేస్తున్నారు. ఒకరు బాలచందర్ కాగా, రెండో వ్యక్తి రాజేష్. రాజేష్ కొరియర్ బాయ్ గా చేరాడు, అతను తన కారులో డెలివరీలు చేసేవాడు, అతని అంకితభావాన్ని చూసి మా మేనేజర్ అతనికి మార్కెటింగ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ని ఇచ్చాడు. బాలచందర్ నాతో కూర్చుని తన రోజువారీ నివేదికలు రాసేవారు.

మా మధ్య మంచి అనుబంధం ఉండేది. వారు కందివలిలో బ్రాంచ్ ప్లాన్ చేసినప్పుడు యాజమాన్యం బాలచందర్‌ను ఇన్‌ఛార్జ్‌గా మరియు నన్ను ఆపరేషన్స్ అసిస్టెంట్‌గా ప్లాన్ చేసింది. నేను ICWA పరీక్షలు రాయడానికి 15 రోజుల సెలవు తీసుకున్నాక అతను వెళ్లిపోయాడు. అతను బాధ్యతను కొరియర్ బాయ్ టోనీకి అప్పగించాడు.

అధ్యాయం 5

నాకు టైపింగ్ ఇన్‌స్టిట్యూట్ నుండి ఇద్దరు సన్నిహిత మిత్రులు ఉన్నారు, రాజ్ పంజాబీ మరియు కృష్ణ మహారాష్ట్రీయుడు గోవా నుండి, ఇద్దరూ రాజ్ కాలనీకి చెందిన అతని స్నేహితులు, శేఖర్ మరియు హ్యారీ.

వీరంతా ఒకే భవనంలో ఉండేవారు. ఒకసారి కృష్ణ గోవా నుండి తిరిగి వస్తుండగా బస్సులో సీటు బుక్ చేసుకున్నాడు. బస్సు ఎక్కెలోపు బీరు సీసా తెచ్చాడు. అతను తన సీటులో కూర్చున్న ఒక మహిళను ఆమె పక్కన కూర్చున్న అమ్మాయిని కనుగొన్నప్పుడు. సీటు ఖాళీ చేయాలని ఆ మహిళతో గొడవపడి ఆమెను వేరే సీటులోకి వెళ్ళేలా చేశాడు. లేడీ అమ్మాయికి సంబంధం లేదు, ఆమె చివరి సీటుకు వెళ్ళకుండా తప్పించుకోవడానికి మాత్రమే ప్రయత్నిస్తోంది. కూర్చున్న తర్వాత తన వెంట తెచ్చుకున్న బాటిల్ కొట్టడం మొదలుపెట్టాడు. ఆమె పక్కన ఉన్న అమ్మాయితో చిన్నగా మాట్లాడటం మొదలుపెట్టాడు, ఆమె బొంబాయిలో నర్సుగా పనిచేస్తోందని తెలుసుకున్నాడు. లైట్లు ఆరిపోయిన తర్వాత, అతను ఆమెకు వేలు వేయడం ప్రారంభించాడు మరియు ఇద్దరూ సంతృప్తి చెందే వరకు ఆమె అతనికి సహకరించింది. ఆమె తన నంబర్ ఇచ్చింది.

తర్వాత ఆమెను కలవడానికి వెళ్ళాడు. వారు సరదాగా గడపడానికి ఎక్కడికో వెళ్ళారు. అతను AC రిపేరింగ్ నేర్చుకున్నాడు మరియు Acs సర్వీసింగ్ కోసం ac సర్వీసింగ్ కంపెనీతో పని చేస్తున్నాడు.

ఓ రోజు సర్వీసింగ్ కోసం ఓ ఇంటికి వెళ్ళాడు. అక్కడ అతనికి చీలిక పెదవి ఉన్న ఒక మహిళ కనిపించింది. అందరూ ఆమెను తిరస్కరించడంతో ఆమె అతనిపైకి వస్తోంది.

అతను ఆమె రాజ్ గురించి అతనికి చెప్పి ఆమె ఫోన్ నంబర్ ఇచ్చాడు. రాజ్ ఆమెను పిలిచి ఇటీవలే ఖాళీ చేసిన మా ఇంటికి తీసుకెళ్లాడు. తరువాత మేము మా ఇంటిని అప్పగించినప్పుడు, అతను ఆమెను మడ్ ఐలాండ్ కు తీసుకెళ్లాడు. ఆమెను తన వద్దకు తీసుకురావాలని శేఖర్ కోరగా, రాజ్ నిరాకరించాడు. అతనిపై ప్రతీకారం తీర్చుకోవడానికి, శేఖర్ ఆమెను ఎంజాయ్ చేయడానికి ఆమెను మడ్ ఐలాండ్ కి తీసుకెళ్లాడు. ఇది అక్కడితో ముగిసింది.

శేఖర్ ఒక అమ్మాయిని ఇష్టపడేవాడు. ఆమెతో అతనిని (శేఖర్) బాగుచేస్తానని రాజ్ చెప్పాడు. రాజ్ అమ్మాయికి బహుమతులు ఇచ్చేవాడు మరియు అది రహస్య అభిమాని నుండి అని ఆమెకు చెప్పాడు. మద్దతు కోసం మమ్మల్ని తన వెంట తీసుకెళ్లేవారు. ఆమె ప్రియుడితో వివాహం ఫిక్స్ అయ్యే వరకు ఇది కొంతకాలం కొనసాగింది. శేఖర్ వెక్కిరించాడు. తన ప్రేమను తెలియజేయడానికి ఆమె వద్దకు వెళ్లి పెళ్లి రద్దు చేసుకోవాలని కోరాడు. ఇప్పుడు చాలా ఆలస్యమైందని, అతను ముందుగా తన వద్దకు రావాలని చెప్పింది. ఈ విధంగా రాజ్ శేఖర్ ప్రేమను చెడగొట్టాడు.

రాజ్ దాదర్ లోని కాలేజీలో చదివేవాడు కానీ ఎప్పుడూ క్లాసులకు వెళ్లేడు. మితిబాయి కాలేజీ క్యాంటీన్ చుట్టూ తిరిగేవాడు.

మితిబాయి కాలేజీకి చెందిన ఒక అమ్మాయిని రాజ్ ఇష్టపడ్డాడు. అతడిని మొదటిసారి చూసినప్పుడు తెల్లటి చురీదార్ పైజామా వేసుకుంది. చాందిని సేనిమా నుండి ఆమెకు చాందిని అని పేరు పెట్టాడు. అతను మమ్మల్ని కాలేజీ క్యాంటీన్ కి పిలిచేవాడు, తద్వారా అతను ఆమెను చూడగలిగాడు మరియు మేము నైతిక మద్దతు కోసం అక్కడ ఉంటాము.

మేమంతా క్యాంటీన్ లో కూర్చునేవాళ్లం. చాలా మంది అబ్బాయిలు మరియు అమ్మాయిలు కొన్ని సలహాల కోసం మా వద్దకు వస్తారు మరియు కొంతమంది వారి భవిష్యత్తు గురించి అడుగుతారు. నేను వారి పుట్టిన తేదీ, సూర్య సంకేతాలు

మరియు వారి చేతిని చూసి వారి గురించి చెప్పాను. క్యాంటీన్లో మా బెంచీలు ఎప్పుడూ నిండి ఉండేవి. ముగ్గురు కూర్చునే చోట ఐదుగురు కూర్చునేవారు.

చాందిని తన దగ్గరికి రావాలని ప్రార్థించడానికి రాజ్ గురుద్వారాకు వెళ్లేవాడు మరియు మమ్మల్ని తనతో పాటు గురుద్వారాకు తీసుకెళ్లేవాడు. అతను నాకు ఉక్కు కడి (స్టీలు కంకణం) ఇచ్చాడు. నేను కాడితో కాన్సిడెంట్గా ఉండేవాడిని. అతను ఆమెపై మోజుపడ్డాడు. ఆమె పంజాబీ అమ్మాయి. అతను వారి కళాశాల వార్షిక ఫంక్షన్ను కూడా గేట్ క్రాష్ చేశాడు. హుక్ లేదా క్రూక్ ద్వారా, అతను ఆమెను చూడటానికి ఒకటిన్నర గంటల తర్వాత మమ్మల్ని ఫంక్షన్లోకి ప్రవేశించాడు. అతను మమ్మల్ని క్యాంటీన్కి పిలిచేవాడు, కాబట్టి మేము నైతిక మద్దతు కోసం ఉంటాము. అయితే, కొంతమంది స్నేహితుల ద్వారా, అతను ఆమెతో స్నేహం చేసాడు, ఆమె ఇంటికి వెళ్లి తన పంజాబీ నేపథ్యాన్ని ఉపయోగించి ఆమె తల్లితో స్నేహం చేశాడు.

దసరా నవరాత్రి గర్భా నృత్య ప్రదర్శనల కోసం ఆయన వారి గృహ సముదాయానికి వెళ్లారు. గర్భాలో సగం వరకు, అతను డ్రింక్స్ తాగాలనుకున్నాడు. మేము సమీపంలోని బార్కి వెళ్ళాము. మాకు తెలియని బార్ అంటే డ్యాన్స్ బార్. ఒక్కసారి అది ఏంటి అని చూసి, డ్రింక్ చేసి పరుగెత్తుకు వచ్చాము. ఈ విషయం తల్లి బార్కు వెళ్లడంతో అతడిని తిట్టింది. చివరకు అతనితో స్నేహంగా మెలిగినప్పుడు, తనకు వేరే అబ్బాయి అంటే ఇష్టమని, వారికి కొన్ని విభేదాలు ఉన్నాయని, అతను తన విల్లుతో మాట్లాడలేదని చెప్పింది.

ఇప్పుడు వారిని ఏకతాటిపైకి తెచ్చే బాధ్యత తీసుకున్నాడు. అతను కొంతమంది సాధారణ స్నేహితుల ద్వారా అతనితో స్నేహం చేసాడు మరియు చివరికి ఆమెను తిరిగి తీసుకోమని ఒప్పించాడు. కొంత ఒప్పించిన తర్వాత, అతను ఆమెతో తిరిగి రావడానికి అంగీకరించాడు. వారు కలిసి తిరిగి వచ్చినప్పుడు, ఆమె తన ప్రేయుడి చెవులు నింపి అతని నుండి దూరంగా చేసింది. కాబట్టి, అతనికి కథ అలా ముగిసింది.

వైశాలిని ప్రేయూరాలిగా చూసుకునేవాడు. ఆమె అతన్ని ఇష్టపడేది. కానీ అతను ఆమెకు పెద్దగా ప్రాధాన్యత ఇవ్వలేదు. తర్వాత మా ఆఫీసు రిసిప్షన్ కి వెళ్ళాను. వైశాలి అక్కడ కూర్చుని నా సహోద్యోగితో (అతను టైపింగ్ ఇన్ స్టిట్యూట్ యజమాని మేనల్లుడు) కన్నీళ్లతో మాట్లాడుతోంది. ఆమె ఏడుస్తూ తన జీవితాన్ని ముగించాలనుకుంది. ఆమె తనను ప్రేమిస్తోందని మరియు అతను తన పట్ల స్పందించడం లేదని ఆమె ఏడుస్తోంది. వాళ్ళిద్దరూ నాకు తెలుసు కాబట్టి కాస్త సలహాలు, కౌన్సెలింగ్ ఇచ్చి పంపించాను. రెండు రోజుల తర్వాత ఆమె తిరిగి వచ్చింది. నేను ఆమెను మా స్నేహితుల వద్దకు తీసుకెళ్ళాను, రాజ్ అక్కడ లేడు, మరియు మేము ఆమెను ఓదార్చాము మరియు అతను కష్టానికి తగినవాడు కాదని అతనిని మరచిపోమని చెప్పాము.

కృష్ణ ఒక అమ్మాయిని ఇష్టపడేవాడు. ఆమె వారి లేన్ లోని డైరీ ఫారం నుండి ప్రతిరోజూ పాలు సేకరించేది. ఆమె పేరు ట్రీజా. రాజ్ మా ఇద్దర్నీ డెయిరీ ఫామ్ దగ్గరకు తీసుకెళ్ళేవాడు. టైప్ ఇన్ స్టిట్యూట్ ఓనర్, వైశాలి మరియు త్రిజా ఒకే లేన్ లో ఉన్నారు మరియు ప్రతి ఒక్కరి ఇళ్ళు దగ్గరలోనే ఉన్నాయి. అనుకోకుండా ఆమెను కలుస్తామంటూ ప్రవర్తించేవాళ్ళం. మేము ఆమెతో కలిసి ఆమె ఇంటికి తిరిగి వెళ్ళేవాళ్ళం. టైపింగ్ ఇన్ స్టిట్యూట్ లో చేరింది. కానీ కృష్ణ మాత్రం తనకి తన ఇష్టమని చెప్పలేకపోయాడు. ఆమె పక్కనే కూర్చుని టైపింగ్ ప్రాక్టీస్ చేసేవాడు. టైపింగ్ పై ఆసక్తి లేనప్పటికీ.

ఒకసారి కాజీ (ఇన్ స్టిట్యూట్ యజమాని) ఒక VCR ఇచ్చి, కొంత సమయం తర్వాత ఆగిపోతున్నట్లు చెప్పాడు. నేను దానిని ఇంటికి తీసుకెళ్ళాను మరియు మేము కొన్ని VCR క్యాసెట్లను అద్దెకు తీసుకొని 3 రోజులు చూశాము. నేను VCR ని తెరిచి, ప్రతిదీ శుభ్రం చేసి, అతనికి VCR కోసం వెంటిలేషన్ కలిగి ఉండాలని మరియు మూసివేసిన ఎన్ క్లోజర్ లలో ఉంచవద్దని హెచ్చరిస్తూ అతనికి తిరిగి ఇచ్చాను. రెండు రోజుల తర్వాత అది కంక్ ఆఫ్ అయిందని చెప్పి తిరిగి ఇచ్చాడు. నేను సర్క్యూట్లను తెరిచి తనిఖీ చేసాను. పవర్ అవుట్ పుట్ వద్ద ఒక రెసిస్టర్ ఊడిపోయింది. నేను

రెసిస్టర్ని భర్తీ చేసాను మరియు అది పని చేస్తోంది. మేము మళ్ళీ కొన్ని క్యాపెటర్లను అద్దెకు తీసుకుని 2 రోజులు చూశాము. 2 రోజుల తర్వాత నేను రాజ్ మరియు కృష్ణని VCR తీసుకొని అతనికి తిరిగి ఇవ్వమని అడిగాను. నేను దూరంగా నిలబడి ఉన్నాను. వారు దానిని తిరిగి ఇచ్చి కొంత డబ్బు అడిగారు, అతను ఇచ్చాడు. మేము ఈ విధంగా అద్దెకు తీసుకున్న క్యాపెటర్లను తిరిగి పొందాము.

ఒక నాగరీకమైన అమ్మాయి ఇన్స్టిట్యూట్కి వస్తోంది. ఆమె చాలా ఫ్యాషన్ మరియు లంగా, చొక్కా మరియు కోటు ధరించేవారు. ఆమె అందంగా ఉంది. రాజ్ ఆమె వెనుకే వెళ్లి ఆమె ఇంటిని కనుక్కున్నాడు. ఒకరోజు అతను నాతో ఆమె నాకు సరిపోతుందని చెప్పాడు. నేను ఆమెను మరచిపోమని చెప్పాను, నేను ఆమె ప్రమాణాలను చేరుకోలేను. ఆమె పోలీస్ స్టేషన్ దగ్గరే ఉంటుంది, వాళ్ల నాన్న పోలీస్లో ఉండొచ్చు. మేము మితిబాయి క్యాంటీన్లో కూర్చుంటాము మరియు చాలా మంది అబ్బాయిలు మరియు అమ్మాయిలు వచ్చి మమ్మల్ని టేబుల్ వద్ద కలుసుకునేవారు. తమ చేతులు చూడమని లేదా జ్యోతిష్య వివరాలు చెప్పమని నా దగ్గరకు వచ్చేవారు. నాకు నచ్చిన ఒక అమ్మాయి, డస్సీ, గుండ్రని ముఖం మరియు కొద్దిగా బొద్దుగా ఉంది మరియు నేను "తుమ్హో మిల్ గయే హో" పాటను పాడాను, అంటే నేను నిన్ను కనుగొన్నప్పుడు, నేను మొత్తం ప్రపంచాన్ని కనుగొన్నాను. కానీ ఆమె మాకు రోజు సమయం ఇవ్వడం లేదు.

ఆమె పరిచయం కావాలని రాజ్ని అడిగాను. ఆమెను మరచిపో నేను నీకు వేరే అమ్మాయిని తెచ్చుకుంటాను అన్నాడు. ఆమె స్నేహితులు అతని ఒప్పందంలో లేనందున, అతను ఆమెను పరిచయం చేయలేకపోయాడు. ఎక్కువగా అతను ఇతరులను పట్టించుకోడు.

ఒకసారి కృష్ణ మేము లండన్ వెళ్లాలని చెప్పి క్యాంపస్ చుట్టూ అమ్మాయిల గుంపును తీసుకెళ్లాడు. చివరికి, అతను బయటకు రాగానే వారిని టాయిలెట్ల బయట వేచి ఉండేలా చేసాడు, మేము ఎక్కడికి వెళ్తున్నామని వారు అడిగారు.

మరుగుదొడ్లను లండన్ చూపిస్తున్నారని ఆయన అన్నారు. అతను ఈ విధంగా ప్రజలతో కామెడీ చేసేవాడు.

కందివలి బ్రాంచ్ కి మారిన తర్వాత మాకు పర్యవేక్షణ లేదు, ఆఫీసులో ఎప్పుడూ ఎవరో ఒకరు ఉంటారు, మరికొందరు ఇష్టం వచ్చినట్లు వెళ్లి రావచ్చు. నేను ఎయిర్పోర్ట్ హాట్ కి వెళ్లి సేకరించిన కొరియర్ వస్తువులను తనిఖీ చేసాను, కాకపోతే వాటిని మా బ్రాంచ్ కు పంపి ఏర్పాటు చేసాను. అక్కడి నుంచి మిథిబాయి కాలేజీకి వెళ్లేవాడిని. ICWA కోసం నా సాయంత్రం తరగతులు ప్రారంభమైనప్పుడు, నేను ఉదయం కాకుండా సాయంత్రం కళాశాలకు వెళ్లేవాడిని.

అధ్యాయం 6

కొత్త బ్రాంచ్ ను ప్రారంభించినప్పుడు, నాకు ఒక శాఖకు స్వతంత్ర బాధ్యతలు అప్పగించారు మరియు కండివాలికి పంపబడ్డారు, నా హోదాను ఆపరేషన్స్ అసిస్టెంట్ గా మార్చారు.

బాలచందర్ వెళ్ళినప్పుడు, మా బ్రాంచ్ కి ఒక మార్కెటింగ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ఇచ్చారు, ఆమె పేరు మహిరా, ఆమెకు మునుపటి అనుభవం ఉంది. ఆమె నాతో పాటు బ్రాంచ్ కి వచ్చేది మరియు నేను ఆమెను మా బ్రాంచ్ చుట్టుపక్కల ఉన్న క్లయింట్ల వద్దకు తీసుకువెళ్లేవాడిని. మేము ఇప్పటికే ఉన్న మరియు సంభాష్య క్లయింట్ల వద్దకు వెళ్ళాము. మేము కండివాలి ఇండస్ట్రీయల్ ఏరియాలో తిరిగాం. ఆమె నాతో ముచ్చటగా మాట్లాడేది. మా చర్యలను మెచ్చుకుంటూ చాలా మధురంగా చెప్పడం ఆమెకు అలవాటు.

ఆమె చాలా అందంగా లేదు కానీ యావరేజ్ గా ఉంది. వృత్తిరీత్యా ఆమె నాకు దగ్గరైంది. మేము డేటింగ్ లేదా మరేమీ చేయలేదు. మేమిద్దరం కలిసి పొగతాగేవాళ్ళం. ఈ కారణంగా, నేను ఎక్కువగా ధూమపానం చేయడం ప్రారంభించాను. నేను ధూమపానాన్ని నియంత్రించాను, రోజుకు మూడు మాత్రమే.

అంధేరి స్టేషన్ కి దగ్గర్లో ఒక రెస్టారెంట్ ఉంది, అక్కడ మేము కలుసుకుని పొగ త్రాగుతూ విషయాలు చర్చించుకునేవాళ్లం.

ఒకసారి మా ఆఫీసులో కూర్చున్నప్పుడు ఒక కాల్ వచ్చింది. నా అసిస్టెంట్ టోనీ కాల్ తీసుకున్నాడు, అతని సోదరి మా కంపెనీలో మరొక శాఖలో పని చేస్తుంది మరియు ఆమె అతన్ని అక్కడ ఉంచింది. అతను క్యాథలిక్ మరియు తక్కువ స్వరంతో ఆంగ్లంలో మధురంగా మాట్లాడేవాడు. అది రాంగ్ నంబర్ అయితే అతను ఆమెతో చాలా సేపు చాలా మధురంగా మాట్లాడాడు. ఆమె అతనికి ఫోన్ చేసింది మరియు అతను ఆమెతో చాలా సేపు మాట్లాడేవాడు. అతనికి అప్పటికే పెళ్లయిందని, అయితే అతను తన భార్య నుండి మాకు విడిపోయానని చెబుతుండేవాడు.

ఒకసారి అతను లేనప్పుడు నేను కాల్ తీసుకున్నాను. ఆమె కూడా నాతో చాలా సేపు మాట్లాడింది. ఏం చేస్తున్నావని అడిగాను. మితిబాయి కాలేజీలో డిగ్రీ 2వ సంవత్సరం చదువుతున్నట్లు ఆమె తెలిపారు. నేను ఇలా అన్నాను, “నేను కాలేజీని క్రమం తప్పకుండా సందర్శిస్తాను, నిజానికి నేను నా ICWA కోర్సును NM కాలేజీలో చేస్తున్నాను (ఈ రెండు కాలేజీలు ఒకే క్యాంపస్ లో ఉన్నాయి)”. ఆమె నన్ను పార్ట్ టైమ్ లో కలవడానికి అంగీకరించింది.

మా గ్యాంగ్ మొత్తం ఆమె కోసం వేచి ఉంది. మా స్నేహితులు అబ్బాయిలు మరియు అమ్మాయిలు ఇద్దరూ ఉన్నారు. మేము గంటకు పైగా వేచి ఉన్నాము. కొంతమంది అమ్మాయిలను చూశామని అనుకున్నాం. మా ఫ్రెండ్స్ ని చూసి భయపడి మా దగ్గరికి రాక పోవడంతో మళ్ళీ ఫోన్ చేయలేదు.

ఒకసారి మంగేష్ హెడ్డావో, అతను క్రికెట్ సహచరుడు, అతని కోసం టైపింగ్ టెస్ట్ చేసి సర్టిఫికేట్ తీసుకోమని నన్ను అడిగాడు, తద్వారా అతను ప్రమోషన్ మరియు ఇంక్రిమెంట్ పొందగలిగాడు. నేను సరే అన్నాను. నాకు డబ్బు ఎంత కావాలని అడిగాడు. మా గ్రూప్ కి ప్రాక్టీస్ మరియు ఎగ్జామ్స్ మరియు పార్టీ ఖర్చు చెప్పాను. అతను దానికి అంగీకరించి, 3 నెలల ప్రాక్టీస్ కోసం నాకు ఒక మొత్తాన్ని ఇచ్చాడు.

నేను మా ఆఫీస్ కు సమీపంలోని కండివాలిలోని ఒక ఇన్ స్టిట్యూట్ లో చేరి, మంగేష్ హెడ్డావో పేరు మీద చేరాను మరియు మధ్యాహ్నం భోజన సమయానికి ముందు ప్రాక్టీస్ చేయడం ప్రారంభించాను.

ఒకరోజు టోనీ నన్ను మహారాతో లంచ్ కి పిలవడానికి ఇన్ స్టిట్యూట్ కి వచ్చి కుమార్ కోసం అడుగుతున్నాడు, అక్కడ కుమార్ లేరని ఇన్ స్ట్రక్టర్ చెప్పాడు. నేను అతని వైపు చూస్తూ, వస్తున్నాను అని అరిచాను.

ఆమె నా వైపు వింతగా చూస్తోంది, నేను ఆమెకు కుమార్ నా మధ్య పేరు అని వివరించాను మరియు నన్ను అలా పిలిచే వ్యక్తి అతను మాత్రమే. 6 నెలల తర్వాత నేను పరీక్ష రాసి 40 wpm పరీక్షకు 50కి 40 మార్కులు తెచ్చుకుని సర్టిఫికేట్ ఇచ్చాను. ఆయన మాకు చార్జీ రోడ్డులో పార్టీ ఇచ్చారు.

టోనీ తన వివాహ వార్షికోత్సవాన్ని జరుపుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నప్పుడు, అతను మమ్మల్ని తన ఇంటికి పిలిచాడు. తాను, తన భార్య కలిసి లేరని, వారి వార్షికోత్సవాన్ని జరుపుకోవాలని అనుకుంటున్నామని, అందుకే కలిసి రాగలమని చెప్పాడు. నేను మా బ్రాంచ్ నుండి మరో ఇద్దరు కొరియర్ బాయ్స్ తో వెళ్ళాను, మహారా అతని ఇంటికి వెళ్ళింది. అతను కొంతమంది పొరుగువారిని మరియు అతని స్నేహితులను మరియు అతని భార్య స్నేహితులను ఆహ్వానించాడు.

పార్టీలో, అతను విపరీతంగా తాగి, తన భార్యతో ప్యాచ్ అప్ కాకుండా, మహారాకు ప్రపోజ్ చేశాడు. ఆమె అతన్ని చూసి నవ్వుతూనే ఉంది. అర్ధరాత్రి అయ్యేసరికి నేనూ, ఇంకో కొరియర్ బాయ్ ఆటో ఎక్కి ఇంటికి చేరుకున్నాం.

నేను పార్టీలో అతని భార్య చెల్లెలు మారియాను ఇష్టపడి ఆమెకు నా నంబర్ ఇచ్చాను. మా ఆఫీసు మెయిన్ రోడ్డులో కండివాలి స్టేషన్ దగ్గర ఉండేది. ఆమె స్టేషన్ కి వెళ్ళాలంటే, ఆమె మా ఆఫీసు దాటాలి. మారియా రెండు వారాల తర్వాత మా కార్యాలయాన్ని సందర్శించింది. కలెక్షన్స్ కోసం వేరే అబ్బాయిలను పంపి గ్లాస్ డోర్ లాక్ చేసి లోపలి గదిలోకి తీసుకెళ్ళాను. ఎవరైనా వస్తే ఆఫీస్ బండ్ చేసినట్టే. లోపల

మాకు సోఫా ఉంది. అక్కడ మేము ప్రయాణం ప్రారంభించాము. మహారాకు ప్రపోజ్ చేసినందుకు టోనీపై నాకు కోపం వచ్చింది.

నేను ప్రతికారం తీర్చుకోవాలనుకున్నాను మరియు ఈ విషయం అతనికి చెప్పలేదు. అప్పుడు ఒక రోజు టోనీ సౌదీకి వెళ్ళాడు, అతను తన వార్షికోత్సవం సందర్భంగా అప్పటికే దానిని ఏర్పాటు చేశాడు, కానీ అతను నాకు చెప్పలేదు. అతను అక్కడ ఉద్యోగం సంపాదించాడు మరియు మంచి రోజున వెళ్ళిపోయాడు.

అకౌంట్స్ డిపార్ట్మెంట్ ఆడిట్ చేస్తున్నప్పుడు, కొన్ని చెల్లింపులు సమర్పించలేదని వారు గుర్తించారు. టోనీ, నేను నా పరీక్షల కోసం 15 రోజులు సెలవులో ఉన్నప్పుడు మరియు అతను HOకి చెల్లింపులు తీసుకునేటప్పుడు బ్రాంచ్ కి బాధ్యత వహించినప్పుడు కొన్ని వోచర్లను నిలిపివేసేవాడు మరియు వాటికి నగదు సమర్పించలేదు. ఖాతాలు సమర్పించిన వోచర్లతో డెలివరీ రుజువును తనిఖీ చేసినప్పుడు వ్యత్యాసం కనుగొనబడింది.

దీని కారణంగా నేను తిరిగి HOకి మార్చబడ్డాను మరియు బ్రాంచ్ కార్యకలాపాలలో రెండవ పిట్టు ఇవ్వబడ్డాను. HO ఆపరేషన్స్ విచారణలో పని చేసే మరొక వ్యక్తి ఉండేవాడు, మాకు పని మరియు విధానాల గురించి గొడవలు జరిగేవి. అధిష్టానం చెప్పలు నింపే రకం.

కొరియర్ బాయ్ అందుబాటులో లేనప్పుడు నేను క్లయింట్ సందర్శనలకు సాయంత్రం వ్యాన్లో వెళ్ళేవాడిని.

ఒకరోజు మహారా ఒక క్లయింట్ ఫిర్యాదుతో నా దగ్గరకు వచ్చింది, మేము మొన్న సాయంత్రం కొరియర్ ని తీసుకోలేదు. నేను మునుపటి రోజు క్లయింట్ ని సందర్శించినప్పుడు, నేను క్లయింట్ ని కలవడానికి మహారాను తీసుకెళ్ళాను. మేము అక్కడికి వెళ్ళి విషయాలు క్రమబద్ధీకరించాము. తమ భద్రత బాధ్యతగా భావించి తప్పును అంగీకరించి ఫిర్యాదును వెనక్కి తీసుకున్నారు.

విచారే వెళ్లి ఆపరేషన్స్ మేనేజర్తో ఏదో చెప్పాడు. కానీ యాజమాన్యం ఈ పర్యటనను చెడుగా భావించి వెంటనే రాజీనామా చేయాలని కోరింది. ఆమెను రాజీనామా చేయమని చెప్పడం వెనుక కారణం ఏమిటో ఈ రోజు వరకు నాకు అర్థం కాలేదు.

నేను ఎగ్జిక్యూటివ్‌లందరితో క్లయింట్‌లను కలవడానికి వెళ్ళాను. కలెక్షన్ల కోసం వెళ్ళాను. క్లయింట్‌లతో ఒప్పందాలు అన్నీ నాకు తెలుసు. క్లయింట్‌లను కలవడానికి వారు నన్ను ఎప్పుడూ తీసుకెళ్ళారు. సేవలు ఎక్కడ అందుబాటులో ఉన్నాయో, ఎక్కడ లేవని నాకు తెలుసు.

మహిరా వెళ్లిన తర్వాత, సెకండ్ పిప్లు దొరకడం వల్ల నా చదువుకు సమస్యలు ఎదురవుతున్నాయి, నేను ICWA చేస్తున్నాను మరియు సాయంత్రం రెండవ గుంపుకు తరగతులు ప్రారంభమయ్యాయి. రెండు తరగతులు తప్పిపోయిన తర్వాత, నేను వెళ్లి పిప్లలో మార్పు కోసం ఆపరేషన్స్ మేనేజర్‌ని అడిగాను, కానీ అతను టోనీ యొక్క అపజయాన్ని పేర్కొంటూ నా అభ్యర్థనను అంగీకరించడానికి నిరాకరించాడు. అలాగే, టోనీ చేసిన అల్లరికి నా జీతం కట్ చేస్తానని బెదిరించాడు.

నెల రోజుల నోటీసు ఇచ్చి రాజీనామా చేశాను.

అధ్యాయం 7

నా నోటీసు వ్యవధి పూర్తయిన తర్వాత, నేను ఎవరికీ తెలియజేయకుండా కంపెనీని విడిచిపెట్టాను. అక్కడున్న సిబ్బంది మాత్రమే.

అంధేరీ స్టేషన్‌కి సమీపంలోని రెస్టారెంట్‌లో నేను, మహిరా కలుసుకునేవాళ్ళం.

కొరియర్ కంపెనీని ప్రారంభించాలని మహిరా ప్రతిపాదించారు. ఆమెకు నాసిక్ మరియు పూణేలో కొంతమంది స్నేహితులు ఉన్నారు మరియు ఈ నగరాల మధ్య కొరియర్ సేవలను తీసుకురావాలని ఆమె ప్రతిపాదిస్తోంది. నాసిక్‌లోని ఆమె స్నేహితురాలు కొరియర్ కంపెనీలో పనిచేస్తోంది. అతను కొంత మంది ఖాతాదారులను పొందుతాడు.

మేము మా కంపెనీతో ఇతర సేవలను అందిస్తామని కూడా ఆమె నాకు చెప్పారు. ఆమె స్నేహితులకు అగ్నిమాపక యంత్రాల తయారీ సౌకర్యం ఉంది. వారు కార్లలో సరిపోయే మరియు కార్యాలయాలలో ఉపయోగించగల చిన్న-పరిమాణ ఆర్పేలను తయారు చేస్తున్నారు. క్లయింట్లను కలవడానికి మేం కలిసి వెళ్లేవాళ్ళం.

నాసిక్ వెళ్లి చిన్న ఆఫీసు పెట్టుకున్నాం. మా కాండీవాలి ఆఫీసు నుండి మరో ఇద్దరు కొరియర్ బాయ్స్ మాతో చేరడానికి అంగీకరించారు, వారు కంపెనీతో విసిగిపోయారు. కంపెనీ ప్రారంభించడానికి మా ఇంట్లో ఒక ఫంక్షన్ జరిగింది.

ఆమె మా మునుపటి కంపెనీ నుండి మేనేజర్లందరినీ ఆహ్వానించింది. దురదృష్టవశాత్తు, నేను క్లయింట్లతో సమావేశానికి వెళ్లవలసి ఉన్నందున నేను వారిని కలవలేకపోయాను. నేను పార్టీలో చేరడం ఆలస్యమైంది.

అందరూ వెళ్ళిన తర్వాత ఇంటికి చేరుకున్నాను. మునుపటి మేనేజర్ నా గురించి అడుగుతున్నారని మహిరా నాకు చెప్పింది.

ఆ తర్వాత సౌదీలో ఉన్న టోనీకి ఫోన్ చేసి కంపెనీని ప్రారంభించడం గురించి చెప్పింది. అతను అసూయతో ఉన్నాడని మరియు ఇది మేము స్థాపించిన సంస్థ కానట్లు మరియు మేము నిశ్చితార్థం చేసుకున్నట్లుగా మమ్మల్ని అభినందిస్తున్నట్లు ఆమె నాతో చెప్పింది. ఆ సంభాషణకు ఏం చేయాలో తోచలేదు. అతను మా సంబంధంపై అసూయపడుతున్నాడని ఆమె నాకు చెబుతుందా లేదా నేను ఆమెకు ప్రవోజ్ చేయాలనుకుంటున్నారా?

నేను ఆమె పట్ల ఆకర్షితుడయ్యాను మరియు ఆమె ప్రతిచర్యను చూడటానికి వేచి ఉన్నాను. నేను ఆమెకు ప్రవోజ్ చేయడానికి భయపడ్డాను. చిన్న చిన్న సంఘటనలు నన్ను వ్యక్తీకరించడానికి అనుమతించవు.

కంపెనీని ప్రారంభించిన తర్వాత, మా కంపెనీ ద్వారా ఇతర ఉత్పత్తులను కూడా అందించడానికి ప్రయత్నించాము. క్లయింట్లను కలవడానికి మేం కలిసి వెళ్లేవాళ్ళం. ఆమె తన స్నేహితుల్లో ఒకరిని రిసెప్షనిస్ట్గా నిశ్చితార్థం చేసుకుంది.

రిసెప్షనిస్ట్ టెలిఫోన్ దగ్గర కూర్చుని రోజంతా కాల్ చేసేవాడు. మేము క్లయింట్లను కలవడానికి వెళ్ళేవాళ్ళం. కంపెనీ సహాయం కోరుతూ ఆమె తన స్నేహితులను కలవడానికి నన్ను తీసుకెళ్ళింది. అప్పుడు మేము నాసికకి అనేక పర్యటనలు చేసాము.

మేము మా ఆఫీసు కోసం నెలవారీ అద్దెతో ఒక గదిని తీసుకున్నాము. కాబట్టి, మేము సందర్శించినప్పుడల్లా ఫోన్తో పాటు రాత్రి పడుకోవడానికి ఒక గదిని కలిగి ఉన్నాము. నేను రెండు నెలలు అక్కడే ఉండిపోయాను మరియు ఆమె నన్ను చూడటానికి అప్పుడప్పుడు వచ్చేది.

మేము పగటిపూట క్లయింట్లను కలవడానికి వెళ్ళేవాళ్ళం మరియు రాత్రి మా ఆఫీసుకి అనుబంధంగా ఉన్న గదిలో పడుకునేవాళ్ళం. నాకు అక్కడ పరుపుతో కూడిన ఒకే మంచం ఉంది. నా దగ్గర అదనపు కాటన్ మెట్రిస్ కూడా ఉంది. ఒక్కోసారి కొరియర్ బాయ్స్ వచ్చి రాత్రి బస చేసి ఉదయం వెళ్ళుంటారు.

ఆమె వెళ్ళినప్పుడల్లా, నేను ఆమెను మంచం మీద పడుకునేవాడిని మరియు నేను నేలపై ఉన్న పరుపుపై పడుకునేవాడిని. మొదటి రోజు, మేము మరొక కొరియర్ కంపెనీ నుండి మా స్నేహితుడు అందించిన క్లయింట్ జాబితాను సందర్శించడానికి వెళ్ళాము. తర్వాత డిన్నర్ కి వెళ్ళి మా రూమ్ కి తిరిగొచ్చాం.

మొదటి రోజు, మేము క్లయింట్ నుండి క్లయింట్ కి పూర్తి రోజు వెళుతున్నందున, మేము పూర్తిగా అలసిపోయాము మరియు త్వరగా పడుకున్నాము మరియు బాగా నిద్రపోయాము.

రెండవ రోజు, మేము వెళ్ళి తపరియా స్ట్రీట్ ను సందర్శించాము. ఆ రోజు ఆమె నా నీలం మరియు నలుపు చారల టీ-షర్టును తీసుకుంది. సాధారణంగా, నేను శీతాకాలపు చలికి దీనిని ఉపయోగిస్తాను. టపరియా స్ట్రీట్ రెంచెస్ మరియు టూల్స్ తయారు చేస్తుంది. వారి ఫ్యాక్టరీ బాగుంది. వారు ఫ్యాక్టరీ అంతటా ఫైవ్ సంగీతాన్ని కలిగి

ఉన్నారు. పైవ్ డ్ మ్యూజిక్ నడుస్తున్న, ఆఫ్లోదకరమైన వాతావరణాన్ని సృష్టించే స్థలాన్ని నేను మొదటిసారి చూశాను.

సాయంత్రం ఆఫీస్ కి వచ్చి డిన్నర్ కి వెళ్లి తిరిగి వచ్చి పడుకున్నాం.

చలికాలం కావడంతో రాత్రులు చాలా చల్లగా ఉండేవి. కిటికీల చిన్న పగుళ్ల నుండి చల్లటి గాలి వీచేది. దుప్పట్లు సరిపోలేదు. కొంచెం సేపటికి చలిగా ఉంది అంటూ దిగి వచ్చి నా పక్కనే పడుకుంది. మేము రెండు దుప్పట్లను కలిపి వాటిని పంచుకున్నాము.

మొదట్లో ఒకరికొకరు వెన్నుపోటు పొడిచి పడుకున్నాం. అర్ధరాత్రి, నేను చుట్టూ తిరిగి మరియు ఆమె నా చెయ్యి మరియు ఆమె నా చేతి మరియు నన్ను దగ్గరగా లాగి, బహుశా చలి. ఆమె ఛాతీ నా చేతిని తాకుతోంది. నేను నా నడుములో కొంచెం మెలితిప్పినట్లు అనిపించింది మరియు నేను ఆమెకి దగ్గరగా నొక్కాను.

నా పెల్విక్ ప్రాంతం ఆమె గాడిదను తాకుతోంది. నా అంగం ఆమె గాడిద మధ్యలోకి దూరింది. ఆమె నోటి నుండి చిన్న శబ్దం వచ్చింది. ఆమె నా చేతిని తన ఛాతీకి అదుముకుంది. నేను ఆమె బూట్ ని కొద్దిగా నొక్కాను. ఆమె చిన్నగా మూలుగుతూ. నేను ఆమె మరొక బూట్ నొక్కాను. ఇప్పుడు ఆమె నా వైపు తిరిగి మరియు నా నోటిపై ముద్దు పెట్టుకుంది. నా చేయి ఇప్పుడు ఆమె గాడిదపై కొద్దిగా నొక్కింది.

నాలుకతో కొంచెం ఆడుకున్నాం. నేను నా చేతులను ఆమె ముందుకి తెచ్చాను మరియు ఆమె పర్ట్ బటన్లను తీసివేయడం ప్రారంభించాను. మసక వెలుతురులో ఆమె బ్రా ధరించిన వక్షజాలు కనిపించాయి. నన్ను వీపు మీద చెయ్యివేసి నా మీద కూర్చోబెట్టి పర్ట్ తీసేసింది. ఇప్పుడు ఆమె బ్రాతో నిండిన రొమ్ము కనిపించింది.

నేను ఆమెను స్తనాల పైభాగంలో హత్తుకొని వాటిని కొద్దిగా నొక్కాను. ఆమె చిన్న మూలుగును విడుదల చేసింది. నేను బ్రా యొక్క పట్టీలను పక్కలకు తరలించాను మరియు బ్రాను క్రిందికి తీసుకువచ్చాను. ఇప్పుడు ఆమె స్తనాలు పూర్తిగా

కనిపిస్తున్నాయి. నేను వాటిని నా వేళ్ల చిట్కాలతో నొక్కాను, నేను చనుమొనలను నొక్కాను, మరియు ప్రతిచర్యగా, ఆమె వెనుకకు వంగి ఉంది. నేను ఆమె పైజామా దారాన్ని విప్పాను. నేను పైజామాలోపల చేతిని ఆమె అండర్వేర్కి జారాను. నేను ఆమె కంట్ పైన ఉన్న ప్రాంతాన్ని తాకాను. లేచి పైజామా తీసేసి మళ్ళీ నా మీద కూర్చుంది. నేను నా లుంగీని కలిగి ఉన్నాను, అది సులభంగా పక్కకు నెట్టబడుతుంది.

నేను మళ్ళీ ఆమె రొమ్మును తాకి వాటిని నొక్కడం ప్రారంభించాను. ఆమె నా మీదికి వచ్చి నా పెదవులకు చేరుకుంది. నేను ఆమెను పక్కకు తిప్పి, ఆమె ముఖాన్ని పైకి లేపి, ఆమె పక్కన నా మోకాళ్లపై కూర్చున్నాను. నేను ఆమె రొమ్ములను ముద్దాడటం ప్రారంభించాను. నా పెదవులతో, ఆమె చనుమొనల పాలు చేస్తున్నాను. అప్పుడు నేను క్రిందికి చేరుకుని ఆమె కడుపు, ఆమె నాభి మరియు ఆమె కటి ప్రాంతాన్ని ముద్దుపెట్టడం ప్రారంభించాను. చివరగా, నేను వెళ్లి ఆమె కాళ్ళ మధ్య కూర్చుని, నా నాలుకతో ఆమె కంట్లో వేలు వేయడం ప్రారంభించాను. నేను ఆమె యోని పెదవులను విడదీసి నా నాలుకను లోపలికి పెట్టాను.

ఆమె ఆనందంతో మూలుగు విడిచిపెట్టింది. అక్కడ చాలా మధురమైన వాసన వచ్చింది. కొంత సమయం తరువాత, నేను ఆమెపై పడుకున్నాను మరియు ఆమె నా డిక్ని ఆమె లోపల పెట్టడానికి నాకు సహాయం చేసింది. నా నోటితో ఆమె వక్షోజాలకు పాలు పోస్తూ లయబద్ధంగా కదలడం మొదలుపెట్టాను.

నన్ను ఖర్చుపెట్టి బోల్తా కొట్టించారు. నేను సిగరెట్ తీసుకుని వెలిగించాను. నేను ఒక డ్రాగ్ తీసుకున్నాను మరియు ఆమె దానిని నా నుండి తీసుకొని ఒక డ్రాగ్ తీసుకొని నాకు తిరిగి ఇచ్చింది. మౌనంగా సిగరెట్ పూర్తి చేసాము.

మేము ఒకరి చేతుల్లో ఒకరు నిద్రపోయాము. చలి మరిచిపోయింది. డబుల్ దుప్పట్ల సహాయంతో మేము మంచి నిద్రలోకి వెళ్ళాము.

మరుసటి రోజు ఆదివారం. రోజంతా రిలాక్స్ గా గడపాలని అనుకున్నాం. లేచి స్నానం చేసి బ్రేక్ ఫాస్ట్ కి వెళ్ళాము. అల్పాహారం తరువాత, మేము గదికి తిరిగి వచ్చాము, ఆమె సంతకం కోసం కొన్న కొన్ని పేపర్లు చూసి, మధ్యాహ్నం సినిమాకి వెళ్ళాలని నిర్ణయించుకున్నాము.

థియేటర్ కి వెళ్ళి టిక్కెట్లు తీసుకుని పక్కనే ఉన్న రెస్టారెంట్ కి వెళ్ళి బోజనం చేసి, వెళ్ళి సినిమా చూసాం. మేము సినిమా నుండి బయటకు వచ్చి సాయంత్రం టీ తాగి గదికి వెళ్ళాము.

ఆమె స్నానం చేద్దామనుకుంది. మాకు వాటర్ హీటర్ ఉంది కానీ షవర్ లేదు. బకెట్ లో వేడి నీళ్ళు నింపి షాంపూ ఇవ్వమని నన్ను పిలిచింది. నేను ఆమె వద్దకు షాంపూ తీసుకుని లోపలికి రావచ్చా అని అడిగాను.

నేను లోపలికి వెళ్ళాను, ఆమె తన బయటి బట్టలు తొలగిస్తోంది. ఆమె వాటిని తీసివేసి బట్టలపై ఉంచింది. ఇప్పుడు ఆమె ఇన్నర్ వేర్ లో ఉంది. ఒక నిమిషం అలాగే నిలబడి ఆమె వైపు చూసాను. రాత్రి దీపం వెలుతురులో ఆమెను చూడటం, సాయంత్రం వెలుగులో ఆమెను చూడటం వేరు. నా గుండెలో ఏదో కదిలినట్లు అనిపించింది. నేను ముందుకు కదిలి ఆమె పెదవులపై ముద్దుపెట్టాను. ఆమె తిరిగి ముద్దు పెట్టుకుని స్పందించింది.

మేము మా పెదవులు మరియు నాలుకలను ఉపయోగించి కొంతసేపు ఒకరినొకరు ముద్దుపెట్టుకున్నాము. నేను ఆమె వెనుక చేయి వేసి ఆమె గాడిదను నొక్కాను మరియు ఆమెను నా వైపుకు లాక్కున్నాను. నా అంగం ఆమె నాభికి దిగువన తాకుతోంది. ఆమె తన లోపలి వస్త్రాలను తొలగించి, వాటిని బట్టలపై ఉంచింది.

నేను ఆమె వైపు చూస్తూ ఉండిపోయాను. లైట్ కింద పూర్తిగా నగ్నంగా కనిపించడం నాకు అదే మొదటిసారి. నేను ఆమె చనుమొన మీద నోరు పెట్టి పళ్ళతో చిన్నగా కొరికాను. తర్వాత మోకాళ్ళ మీద కూర్చుని ఆమె కంట్ మీద నోరు పెట్టి నాలుకతో వేలు పెట్టాను. ఆమె నా జుట్టు పట్టుకుని, నా తలను తన దగ్గరకు అదుముకుంది.

రెండు నిముషాల తర్వాత లేచి ఆమె చుట్టూ తిప్పాను. నేను నా పురుషాంగాన్ని తీసుకొని ఆమె గాడిద కింద ఆమె యోనిలోకి చొప్పించాను. నేను ఆమె వక్షజాలను పట్టుకుని నెమ్మదిగా కదలడం మొదలుపెట్టాను. ఆమె నా కదలికకు లయబద్ధంగా కదలడం ప్రారంభించింది.

మేము గడిపిన తర్వాత, మేము ఒకరి వెనుక మరొకరు రుద్దుకుంటూ స్నానం చేశాము. బయటికి వచ్చి, డిన్నర్ కి ఎక్కడికి వెళ్లాలో చర్చించుకుంటూ బట్టలు వేసుకున్నాడు.

అరగంట తర్వాత ఆమె ఇంటి నుండి ఒక అత్యవసర పని మీద బొంబాయికి రమ్మని కాల్ వచ్చింది. నేను ఆమెను బస్టాండ్ కి తీసుకెళ్లాను, ఆమె బొంబాయికి బయలుదేరింది.

కొన్ని రోజుల తర్వాత, బొంబాయి నుండి మా కొరియర్ బాయ్ ఒకరు నాసిక్ కు డెలివరీ చేయడానికి కొన్ని పత్రాలు మరియు పార్సెల్ లను తీసుకువచ్చారు. మేము నాసిక్ లో ఆమె స్నేహితురాలితో (అతను ఒక కొరియర్ కంపెనీలో ఇన్ ఛార్జ్ గా పని చేస్తున్నాడు) ఏర్పాటు చేసుకున్నందున, నేను వారి అబ్బాయిల ద్వారా పార్సెల్ లను పంపిణీ చేయడానికి ఏర్పాటు చేశాను.

ఆ అబ్బాయి రైలులో తిరిగి బొంబాయి వెళ్ళాడు. బొంబాయి మరియు నాసిక్ మధ్య ప్రయాణించడానికి అతనికి నెలవారీ పాస్ ఉండేలా ఏర్పాటు చేశాము. మేము బ్రాంచ్ ను ప్రారంభించాలని నిర్ణయించుకున్నప్పుడు నా దగ్గర త్రైమాసిక పాస్ కూడా ఉంది.

తదుపరిసారి మహీరా డెలివరీ చేయడానికి కొన్ని పత్రాలతో వచ్చింది. ఈసారి, బొంబాయిలో కొన్ని పనులు జరగాల్సి ఉన్నందున, తాను ఒకరోజు కంటే ఎక్కువ ఉండలేనని చెప్పింది. మేము వెళ్లి కొరియర్ కంపెనీకి చెందిన ఆమె స్నేహితురాలితో కబుర్లు చెప్పాము మరియు అతనిని భోజనానికి తీసుకువెళ్ళాము.

అతనికి పత్రాలు అందజేసి, మేము మా ఆఫీస్ కమ్ రూమ్ కి తిరిగి వచ్చాము. మేము మా ప్రణాళికలను పరిశీలించాము మరియు కంపెనీని స్థాపించడానికి సంతకం చేయడానికి ఆమె వద్ద పత్రాలు ఉన్నాయి. ఆమె మరుసటి రోజు రిజిస్ట్రార్ కు సమర్పించాల్సి వచ్చింది. బయటకు వెళ్లి టీ, స్నాక్స్ చేసి తిరిగి వచ్చాం. ఆమె తన బ్యూగ్ సర్దుకుని బయలుదేరడానికి సిద్ధమైంది.

మేము తొందరపడ్డాము, ఆపై నేను ఆమెను రైల్వే స్టేషన్ కి తీసుకెళ్లి రైలులో కూర్చోబెట్టాను.

అదే నేను ఆమెను చివరిసారిగా చూడటం. మేము ఫోన్ లో వ్యాపారం గురించి మాట్లాడుతున్నాము. అబ్బాయిలు వస్తూ పోతూ ఉండేవారు.

ఒక రోజు కొరియర్ బాయ్ నాకు షాకింగ్ న్యూస్ ఇచ్చాడు, ఆమె ఒక వ్యక్తితో స్థిరంగా వెళుతోంది. అతను ఆమె మాజీ మరియు అతను డ్రగ్స్ కు బానిస కావడంతో ఆమె అతన్ని విడిచిపెట్టింది. ఇప్పుడు అతను డ్రగ్స్ వదిలి మంచి అబ్బాయి అవుతానని చెప్పి ఆమె వద్దకు తిరిగి వచ్చాడు మరియు ఆమె అతని ప్రతిపాదనను అంగీకరించింది మరియు వారు స్థిరంగా ఉన్నారు.

ఇది విన్న తరువాత నేను స్థానిక అబ్బాయిని ఆఫీసుకి ఇన్ ఛార్జ్ గా ఉంచి తిరిగి బొంబాయికి వెళ్ళాను. ఈ సమయానికి, నేను పొదుపు మొత్తం అయిపోయాను. నేను మా రెగ్యులర్ రెస్టారెంట్ కి వెళ్లి మహిరాను కలిశాను. ఆమె తన కొత్త బాయ్ ఫ్రెండ్ తో అతని మెడ చుట్టూ చేతులు వేసి కూర్చుంది, ఆమె ఛాతీ అతని చేతిని మరియు అతని వీపును తాకుతోంది.

మా మధ్య ఏమీ జరగనట్టు ప్రవర్తించింది. నేను ఆమెతో చెప్పాను, నేను కొంతకాలం ఇక్కడే ఉంటాను, నేను నా ICWA తరగతులకు హాజరు కావలసి ఉంది కాబట్టి నేను కొంతకాలం తప్పుకున్నాను.

చేతిలో డబ్బు లేకపోవడంతో, డబ్బు సంపాదించడం కోసం నేను కొన్ని చిన్న పని చేసేవాడిని.

ఒకరోజు ఆమె నన్ను పిలిచి, నాసిక్‌లోని మా ఆఫీస్‌ని మూసివేయమని నాకు కొంత డబ్బు ఇచ్చింది. నేను వెళ్లి మా ఆఫీసు మూసిసి, అబ్బాయికి కొంత డబ్బు ఇచ్చి తిరిగి బొంబాయికి వచ్చాను.

మెల్లగా, నేను ఆమె నుండి దూరంగా వెళ్ళడం ప్రారంభించాను. ఈమేరకు మేం కూడా ఆ ప్రాంతం నుంచి మారి మరో నాగరిక కాలనీకి మారాం, అక్కడ ఉన్న తాదికారులు నివాసం ఉంటున్నారు. ఆమె స్థలానికి దూరంగా నగరం మధ్యలో ఉంది. మా ఫోన్ నంబర్ కూడా మారింది.

నేను కొన్ని పనికిమాలిన పనులు చేసేవాడిని. ఈ సమయంలో, నేను డేటా ఎంట్రీ పని కోసం సాఫ్ట్‌వేర్ కంపెనీలో చేరాను. యజమాని నన్ను ప్లాపీ డిస్కలలో అప్‌డేట్ చేసిన సాఫ్ట్‌వేర్‌తో క్లయింట్‌లకు పంపేవారు. సిస్టమ్‌లకు ఫైల్‌లను కాపీ చేయడానికి నేను DOS మరియు Unix కోసం కొన్ని ఆదేశాలను నేర్చుకున్నాను. అప్పుడు, నేను అతనిని చూసి ప్రోగ్రామింగ్ ఎలా చేయాలో మార్పులు చేయడం ద్వారా నేర్చుకున్నాను. అతను రెండు ప్రోగ్రామ్‌లను ఉపయోగించాడు. ఒకటి Cobolలో మరియు మరొకటి FoxProలో ఉంది. నేను రాజ్ నుండి కొన్ని కంప్యూటర్ పుస్తకాలు పొందాను మరియు FoxPro చదివాను.

ఒక సారి సాయంత్రం 7 గంటల సమయంలో, రాజ్ తల్లి నాకు ఫోన్ చేసి, నాసిక్‌కు తనతో పాటు వెళ్ళమని అడిగారు, వారి కుటుంబంలో ఒకరు మరణించారు మరియు నాకు నాసిక్‌కి రైల్వే పాస్ ఉంది. రైలులో నాసిక్ వెళ్ళాం, సీట్లు లేవు, నేలపై కూర్చుని ప్రయాణం చేయాల్సి వచ్చింది. మేము తెల్లవారుజామున 1 గంటలకు నాసిక్ చేరుకున్నాము మరియు 15 నిమిషాలలో వారి ఇంటికి చేరుకున్నాము. వారు నాకు పడుకోవడానికి మంచం ఇచ్చారు, మరుసటి రోజు ఎవరో నన్ను బొంబాయికి తిరిగి రావడానికి స్టేషన్‌లో దింపారు.

ఒకరోజు టైప్ ఇన్‌స్టిట్యూట్ యజమాని కాజీకి రెండు సెకండ్ హ్యాండ్ కంప్యూటర్‌లు వచ్చాయి. తన ఇన్‌స్టిట్యూట్‌లో కంప్యూటర్లు నేర్పించాలని భావించి కంప్యూటర్ టీచర్‌ను ఏర్పాటు చేశాడు. అతనికి చాలా మంది విద్యార్థులు రావడం లేదు.

అతను తన స్నేహితుడి కంపెనీ నుండి కొంత డేటా ఎంట్రీ పనిని పొందడానికి నన్ను పంపాడు. అతని స్నేహితుడు అక్కడ HR మేనేజర్. నేను సంబంధిత డిపార్ట్‌మెంట్‌కి వెళ్లి (అది కొనుగోలు విభాగం) మరియు అలా చెప్పి, వారు చేస్తున్న డేటా ఎంట్రీ పని కోసం నన్ను పంపాను. బయటికి తీయాల్సిన పనిని ఇవ్వలేమని, ఇంట్లోనే పూర్తి చేయాలని మేనేజర్ చెప్పారు.

నేను డేటా ఎంట్రీ పనిని చేపట్టాను. పని పూర్తయిన తర్వాత, వారు నాకు అకౌంటింగ్ డేటా ఎంట్రీ ఇచ్చారు. నేను ఏమి మెరుగుపరచవచ్చో నెమ్మదిగా చూపించడం ప్రారంభించాను మరియు EDP విభాగంలోకి ప్రవేశించాను.

అక్కడ మరో వ్యక్తి ఇన్‌వాయిస్‌లు సిద్ధం చేస్తూ డేటా ఎంట్రీ ఆపరేటర్‌గా పనిచేస్తున్నాడు. సెలవు కావాలంటే నా సహాయం తీసుకునేవాడు. నేను పరికర ప్రోగ్రామింగ్ మరియు నిర్వహణలో కొన్ని మెరుగుదలలను మేనేజ్‌మెంట్‌కు చూపించాను, నన్ను నియమించారు మరియు కొంత సమయం తర్వాత, నేను మొత్తం సాఫ్ట్‌వేర్‌ను ఫాక్స్‌ప్రోలో సిద్ధం చేసి ఇన్‌స్టాల్ చేసినప్పుడు, వారు నన్ను EDP మేనేజర్‌గా ప్రమోట్ చేశారు.

అధ్యాయం 8

ఒకసారి మా ఫ్యాక్టరీ కార్మికులు ఒక ఆడిటోరియంలో సంగీత కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేశారు. మేము వారి కోసం టిక్కెట్లు కొనవలసి వచ్చింది. మేము కార్యక్రమానికి వెళ్ళాము. మాధురీ దీక్షిత్ పాట 'మేరా పియా ఫుర్ ఆయా' ఇటీవల విడుదలైంది. ఈ పాటకు ఓ అమ్మాయి అద్భుతంగా డ్యాన్స్ చేసింది. అది సాయంత్రం హైలైట్.

అకౌంట్స్ డిపార్ట్‌మెంట్ నుండి ఒక అమ్మాయి. నా పక్కన కూర్చున్నాడు. ఆమె గుజరాతీ, మరియు సుమారు ఐదు అడుగుల 2 అంగుళాల ఎత్తు. మరుసటి రోజు నేను ఆమె సిస్టమ్‌లో కొంత సమస్యను పేర్కొంటూ ఆమెను నా డిపార్ట్‌మెంట్‌కి మార్చాను. ఆమె అక్కడ 2 వారాలు పనిచేసింది. అప్పుడు మా చీఫ్ అకౌంటెంట్ ఆమెను తన డిపార్ట్‌మెంట్‌కి మార్చారు.

ఒకసారి మా ఆఫీసు వాళ్ళు మడ్ ఐలాండ్లో రాత్రిపూట పిక్నిక్కి ఏర్పాట్లు చేశారు. శనివారం సెలవు, ఆదివారం కావడంతో సాధారణంగా మాకు సెలవు. రెండు రోజుల ప్రయాణం బాగుంటుందని అనుకున్నారు. పిక్నిక్కి వెళ్లాలనుకునే సభ్యుల నుంచి అందరం డబ్బులు వసూలు చేశాం.

మినీ వ్యాన్ అద్దెకు తీసుకుని మడ్ ఐలాండ్కి వెళ్లాం. అప్పటికే ఎవరో గదులు బుక్ చేసి, సిబ్బంది ద్వారా వంటకు ఏర్పాట్లు చేశారు. ఈత కొట్టేందుకు బీచ్కి వెళ్లాం. నేను షార్ట్ వేసుకుని సముద్రంలోకి వెళ్లాను. సాధారణంగా, నాకు స్విమ్మింగ్ గురించి పెద్దగా తెలియదు కానీ నీటిలో నన్ను నేను హ్యాండిల్ చేయగలను.

ఇటీవల చేరిన ఒక అమ్మాయి ఉంది, ఆమె క్యాథలిక్ మరియు సన్నని శరీరం. ఆమె సింగిల్ పీస్ స్విమ్ సూట్ వేసుకుంది. ఆమె కూడా మాతో పాటు వచ్చి మాతో ఈత కొడుతోంది. కొంతమంది సముద్రం అంచున ఈత కొడుతున్నారు. మేము మరింత ముందుకు వెళ్ళాము మరియు మడ్ ఐలాండ్లో నీరు సురక్షితంగా ఉంది. ఆమె ఈత కొడుతుండగా, నేను నీటిలోకి డైప్ చేసి, ఆమెను కింద నుండి లాగాను, మొదటిసారి ఆమె భయపడింది. తదుపరిసారి ఆమె దానిని సరదాగా తీసుకుంది. మేమిద్దరం కలిసి సరదాగా నీళ్లను ఆస్వాదిస్తూ ఈత కొట్టాం.

ఒక గంట ఈత కొట్టాక నీళ్లలోంచి బయటకు వచ్చి స్నానం చేశాం. తర్వాత ఇతరులతో కలిసి భోజనం చేశాం. ఒక గంట తర్వాత మేము బీచ్లో నడవాలని నిర్ణయించుకున్నాము.

మేము మా బృందం అదృశ్యమైనట్లు గుర్తించినప్పుడు మేము 15 నిమిషాలు నడిచాము, మేము చెట్ల గుత్తి దగ్గర కూర్చున్నాము. మేము కొంత సేపు మాట్లాడుకుంటున్నాము, మరియు ఆమె నా గురించి మరియు నా కుటుంబం గురించి మరియు నేను ఎక్కడ ఉంటున్నాను అని అడుగుతోంది. నేను ఆమెకు వివరాలు చెప్పాను మరియు మేము కాసేపు మాట్లాడుకున్నాము.

నేను చొరవ తీసుకుని ఆమె భుజం మీద చెయ్యి వేసాను. ఆమె నాకు కొంచెం దగ్గరగా వెళ్ళింది. నేను ఆమె వైపు నా ముఖం తిప్పి ఆమె చెంపపై ముద్దుపెట్టాను. ఆమె ముఖం తిప్పి నా నోటిపై ముద్దుపెట్టి స్పందించింది. కాసేపు ముద్దుపెట్టుకున్నాం. కాసేపు ముద్దులు పెట్టుకుని ఎంజాయ్ చేసి స్నేహితుల వద్దకు తిరిగాం.

అని అడిగినప్పుడు, మేము భోజనం చేసిన తర్వాత కడుపులో కొంచెం బరువుగా అనిపించడంతో మేము ఇసుక మీద నడవడానికి వెళ్ళామని చెప్పాము.

సాయంత్రం మేము బృందంతో కొన్ని ఆటలు మరియు నృత్యాలు చేసాము. మీరు ఎక్కడికి వెళ్తున్నారు అని ఎవరైనా అడిగేసరికి మేము బయటికి జారిపోయాము. ఒక నడక కోసం, నేను చెప్పాను.

మేము కొంచెం ముందుకు వెళ్లి ఒక ఖాళీ కాటేజీని ఎంచుకుని ఒక గదిని అడిగాము, ఆ గదులు ఎవరూ ఆక్రమించకపోవడంతో వారు బాధ్యత వహించారు. నేను వాటిని చెల్లించి కీలు తీసుకున్నాను. మేము గది లోపలికి వెళ్లి ముద్దులు పెట్టడం ప్రారంభించాము. తరువాత మేము మా డ్రెస్సులు తీసివేసి ఒకరికొకరు వేలు వేసుకున్నాము. ఆమె నాకు బ్లోజాబ్ ఇచ్చింది మరియు క్రమంగా, నేను ఆమె తాజా పుస్తాన్ని ఏకకాలంలో ఆమె వక్షజాలను నొక్కాను.

ఆమె సిద్ధంగా ఉన్నప్పుడు, ఆమె నన్ను తనలోకి ప్రవేశించమని కోరింది. నేను ఆమెను మోకాళ్ళపై కూర్చోబెట్టి, ముందుకు వంగి వెనుక నుండి లోపలికి ప్రవేశించాను. ఆమె పుస్తాన్ని గట్టిగా మరియు తడిగా ఉంది. ఆమెలో నా వీర్యం వదలడం ఇష్టంలేక స్కలనానికి ముందు నా పురుషాంగాన్ని తొలగించాను. తరువాత, నేను ఆమెను తిప్పికోట్టాను మరియు ఆమె సంతృప్తి చెందే వరకు ఆమె పుస్తాంతో ఆడటం ప్రారంభించాను. మేము కొంత సమయం విశ్రాంతి తీసుకున్నాము మరియు మా గుంపుకు తిరిగి వచ్చాము.

మేనేజర్గా, నేను ఏసీ కోచ్లో లేదా ఎయిర్లో ప్రయాణించే అధికారాన్ని పొందాను. ఢిల్లీని సందర్శించడానికి, నేను రాజధాని ఎక్స్‌ప్రెస్లో వెళ్లడానికి ఇష్టపడతాను. మద్రాసు సందర్శించడానికి, నేను విమాన ప్రయాణాన్ని ఇష్టపడతాను. ఢిల్లీకి వెళ్లాలంటే సాయంత్రం 4 గంటలకు కూర్చుంటే ఉదయం 9 గంటలకు ఢిల్లీ చేరుకుంటుంది. నేను హోటల్‌కి వెళ్లి ఫ్రైమ్ అయ్యి ఉదయం 11 గంటలకల్లా ఆఫీసుకు వెళ్లగలను.

నేను సాఫ్ట్‌వేర్‌ను అప్‌డేట్ చేయడానికి లేదా సర్వర్లు లేదా సిస్టమ్‌లతో సమస్యల కోసం బ్రాంచ్‌లను సందర్శించాను. కొన్నిసార్లు నేను ఒక క్షణం నోటీసుతో వెళ్ళవలసి వచ్చింది, అప్పుడు నేను విమానంలో వెళ్ళాను.

ఒకసారి నేను AC స్లీపర్ 2 టైర్ కోచ్‌లో రాజధాని ఎక్స్‌ప్రెస్‌లో బుక్ చేసాను. నాకు సీట్ నెం.1 లోయర్ బెర్త్ వచ్చింది. నేను తలుపు వెలుపల ఉంచిన జాబితాను తనిఖీ చేసాను. తదుపరి సీటు 27 ఏళ్ల మహిళకు ఇవ్వబడింది, ఆమె పేరు లల్లీన్ అని జాబితా చేయబడింది. లోపలికి వెళ్లి నా సీటులో కూర్చున్నాను. ఆ కూపీలో కేవలం రెండు సీట్లు, కర్లెన్లు ఉన్నాయి.

ట్రైన్ స్టార్ట్ అవుతుండగా, ఒక మహిళ వచ్చి నా పక్కన కూర్చుంది. ఇది ఆమె సీటు కాదా అని నేను అడిగాను మరియు ఆమె అవును అని సమాధానం ఇచ్చింది. ఆమె 5 అడుగుల 3 అంగుళాల ఎత్తు మరియు స్లిమ్ ఫిగర్‌తో మంచి కుటుంబం మరియు ఫ్యాషన్‌గా అనిపించింది మరియు ఎక్కువ మేకప్ లేని ఆమె ఎటువంటి మేకప్ లేకుండా అందంగా ఉంటుంది. మీ అమ్మ ఇంటికి తీసుకెళ్లడానికి ఆమె ఆదర్శవంతమైన అమ్మాయి అనిపించింది.

నేను ఆఫీసు పని మీద ఢిల్లీకి వెళుతున్నానని చెప్పాను మరియు ఆమె ఒక వివాహానికి హాజరు కావడం కోసం అక్కడికి వెళుతున్నట్లు చెప్పింది. నేను ఆమెకు కంప్యూటర్లు మరియు సాఫ్ట్‌వేర్ గురించి చెబుతున్నాను మరియు ఆమె ఏమి చేస్తుందో నాకు చెబుతోంది. మా చాట్ సమయంలో, నేను నోయిడా సెక్టార్ 1లోని ఒక హోటల్‌లో ఉంటానని ఆమెకు చెప్పాను. ఆమె నోయిడా సెక్టార్ 22లో తన

బంధువుల స్థలంలో ఉంటుందని చెప్పింది. రాత్రి 10 గంటల వరకు మాట్లాడుకుంటూ గడిపాం.

మేము కాసేపు కూర్చోని నిద్రపోయాము. ఆమె నా భుజం మీద తల వేసి బాగా నిద్రపోతోంది. కొంచెం సేపు ఆమెను నిద్రపోనివ్వకుండా, నేను ఆమెను చిన్నగా కుదిపి, నిద్రపోవాలనుకుంటున్నారా అని అడిగాను, ఆమె అవును అని చెప్పింది. నేను పై బెర్ట్లో పడుకుంటాను మరియు ఆమె దిగువ బెర్ట్లో పడుకోవచ్చు.

నా బెడ్షీట్ మరియు బ్లాంకెట్ తీసుకుని టాప్ బెర్ట్లో సర్దుకున్నాను. లోయర్ బెర్ట్ మీద తన బెడ్ షీట్ సర్దుకుంది. మేము గుడ్ నైట్ కిస్ చేసాము మరియు నేను నా బెర్ట్ పైకి వెళ్లి పడుకున్నాను.

మరుసటి రోజు ఉదయం, మేము మేల్కొన్నాము మరియు మా నంబర్లను మార్చుకున్నాము. నేను ఆమెకు హోటల్ నంబర్ మరియు నా ఆఫీస్ నంబర్ ఇచ్చాను మరియు ఆమె నాకు తన బంధువుల నంబర్ ఇచ్చింది (ఇంకా మొబైల్స్ లేవు). మేము స్టేషన్లో దిగాము మరియు మేము కలిసి క్యాబ్ తీసుకున్నాము, నేను ఆమెను సెక్టార్ 22 వద్ద దించి నా హోటల్కి వెళ్ళాను.

రెండు రోజుల తర్వాత లవ్లీన్ నన్ను ఆఫీసుకి పిలిచి నేను డిల్లీలో ఎంతకాలం ఉంటానో ఆరా తీశారు. సిస్టమ్స్ మరియు సాఫ్ట్వేర్ల అప్గ్రేడ్ చేయాలని నేను కనీసం ఒక వారం చెప్పాను. మరుసటి రోజు రాత్రి జరగబోయే మ్యారేజ్ ఫంక్షన్కి హాజరవ్వాలనుకుంటున్నారా అని ఆమె నన్ను అడిగింది. నేను రాత్రి ఖాళీగా ఉంటానని చెప్పాను. నన్ను నోయిడాకు చెందిన స్నేహితురాలిగా పరిచయం చేస్తానని చెప్పింది. ఖచ్చితంగా చెప్పాను.

మరుసటి రోజు రాత్రి సూటు వేసుకుని అక్కడికి వెళ్ళాను. ఈ సమయానికి, నేను నా వార్డ్రోబ్ని మెరుగుపరిచాను. నేను మీటింగ్లకు హాజరయ్యేందుకు ఒక సూట్ లేదా రెండు తీసుకుని వెళ్ళాను.

నేను పెళ్లికి వెళ్లాను, అది పంజాబీ వివాహం. కళ్యాణ మండపంలో అందరూ చాలా స్నేహపూర్వకంగా ఉండేవారు. పంజాబీ ప్రజలు సాధారణంగా చాలా స్నేహపూర్వకంగా ఉంటారు, ఫంక్షన్లలో వారు చాలా స్నేహపూర్వకంగా ఉంటారు. అక్కడ లిక్కర్, నాన్ వెజ్ ఫుడ్, స్నాక్స్ అన్నీ ఉన్నాయి. దాదాపు 20 ఏళ్ల వయస్సు ఉన్న ఒక బాలుడు నేను ఏమి పొందాలనుకుంటున్నాను మరియు నాకు ఏదైనా అవసరమా అని నన్ను అడగడం ప్రారంభించాడు. నన్ను చూసుకోమని ఆమె అతనికి చెప్పి ఉండాలి.

నేను కొన్ని పానీయాలు తీసుకున్నాను, కొన్ని స్నాక్స్ పూర్తిగా ఆనందించాను. తరువాత, మేము రాత్రి భోజనం చేసాము. ఫంక్షన్ పూర్తయ్యాక, నేను నా హోటల్ గదికి వెళ్లడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను, రేపు నా గదికి రాగలరా అని లిఫ్ట్ నన్ను అడిగింది. నా భార్య తర్వాత జాయిన్ అవుతుందని చెప్పి ఈసారి డబుల్ రూమ్ బుక్ చేసుకున్నాను కాబట్టి ఖచ్చితంగా చెప్పాను. ఒక విధానం ప్రకారం, హోటల్ లు సింగిల్ రూమ్లలో అతిథులను అనుమతించవు. నేను ఇలాంటివి జరగవచ్చని ఊహించాను మరియు డబుల్ రూమ్ బుక్ చేయడం ద్వారా జాగ్రత్తలు తీసుకున్నాను. లోకపోతే, నేను డబుల్ రూమ్ కి మారవలసి వచ్చేది.

మరుసటి రోజు ఉదయం నేను క్యాట్ తీసుకొని ఆమెను ఎక్కించుకుని నా గదికి తీసుకెళ్లాను. ఏదైనా కావాలంటే ఫ్రెష్ అప్ అయ్యి రూమ్ సర్వీస్ ఆర్డర్ చేయమని చెప్పాను. ఆఫీస్ లో ఒక విషయానికి హాజరైన తర్వాత నేను వెంటనే తిరిగి వస్తాను. నేను ఒక ముఖ్యమైన పని కోసం ఢిల్లీ ఆఫీసుకి వెళ్లవలసి వచ్చింది, నేను వాయిదా వేయలేను, నేను వీలైనంత త్వరగా తిరిగి వస్తాను.

ఆఫీస్ కి వెళ్లి ఆఫీస్ కార్ తీసుకుని ఢిల్లీ వెళ్లాను. అక్కడ నేను ఢిల్లీ మరియు నోయిడా రెండింటికీ సిస్టమ్లను అప్ గ్రేడ్ చేయడం గురించి వికేతలతో సమావేశమయ్యాను. నేను నిర్దిష్ట సూచనలు ఇచ్చాను మరియు అవసరమైన వాటిని ఆర్డర్ చేసాను. అవసరాల కోసం ఒప్పందాలపై సంతకం చేసి, ఆఫీసు కారులో నోయిడాకు తిరిగి వచ్చి నన్ను హోటల్ లో డ్రాప్ చేయమని డ్రైవర్ తో చెప్పాడు.

నేను హోటల్ లోపలికి వెళ్ళాను, రిసెప్షనిస్ట్ నాకు గది తాళం వేసి, నా భార్య షాపింగ్ కి వెళ్ళిందని చెప్పాడు. నేను నా రూమ్ కి వెళ్లి ఫైవ్ అప్ అయ్యి టీ ఆర్డర్ చేసి ఆమె కోసం వెయిట్ చేశాను.

ఒక గంట తర్వాత లిఫ్ట్ చేతి నిండా బ్యాగులతో వచ్చింది. ఆమె తన కోసం మరియు నా కోసం కొన్ని బట్టలు మరియు ఇతర వస్తువులను తెచ్చింది. అప్పటికి సాయంత్రం 5 గంటలైంది. బాల్కనీలో కూర్చుని టీ తాగి కాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్నాం.

రాత్రి 8 గంటలు కాగానే చీర కట్టుకుని హోటల్ లోని రెస్టారెంట్ కి వెళ్ళాం. అక్కడ డ్రింక్స్ తో పాటు తినడానికి కొన్ని డ్రింక్స్ మరియు కొన్ని స్నాక్స్ ఆర్డర్ చేశాను. మేము దాదాపు ఒకటిన్నర గంటలు కబుర్లు చెప్పుకుంటూ, తాగుతూ గడిపాము. మా పానీయాలు పూర్తి చేసిన తర్వాత, మేము బఫ్ బోజనం తీసుకున్నాము. వారు బఫ్ లో మంచి ఎంపికలను కలిగి ఉన్నారు. విడివిడిగా వస్తువులను ఆర్డర్ చేయడం కంటే, బఫ్ లో లభించే వస్తువులను ఎంపిక చేసుకోవడం మంచిది.

రాత్రి బోజనం అయ్యాక, మేము బయట కొంచెం నడిచి రాత్రి 11 గంటలకు మా గదికి తిరిగి వచ్చాము. మేము టీవీ చూస్తూ కాసేపు గడిపాము. మేము విశ్రాంతి తీసుకోవడానికి నిర్ణయించుకున్నాము.

ఒక్కసారి మంచం మీద, మేము ప్రపంచంలోని అన్ని సమయాల్లో ఉన్నట్లుగా, నెమ్మదిగా వస్తువులను తీసుకోవడం ప్రారంభించాము. మేము ముద్దు పెట్టుకోవడం ద్వారా ప్రారంభించాము, ఇది అనంతం వరకు కొనసాగింది. కాలం స్తంభించిపోయినట్లు కాలాన్ని మరిచిపోయాం. మెల్లగా కిందకి దిగి ఆమె గడ్డం మీద ముద్దుపెట్టాను. తర్వాత ఆమె గొంతు వరకు. నెమ్మదిగా ఆమె ఛాతీకి దిగింది. నేను నెమ్మదిగా ఆమె బ్లాజ్ దగ్గరకు వెళ్లి ఆమె పొట్టపై ముద్దుపెట్టాను. అప్పుడు నేను ఆమె నాభికి చేరుకున్నాను. అప్పుడు నేను ఆమె కాళ్ళ దగ్గరికి వెళ్లి ఆమె చీర మరియు పెట్టికోట్ ఎత్తి నెమ్మదిగా పైకి రావడం ప్రారంభించాను. నేను ఆమె మోకాలికి చేరుకుని, ఆమె చీరను తొడల మీదుగా పైకి లేపి, ఆమెను ముద్దుపెట్టుకోవడం కొనసాగించాను. నేను ఆమె కటి కారణాన్ని చేరుకున్నప్పుడు,

నేను ఆమె చీరను పట్టుకున్న పిన్ను తీసివేసి, చీరను పక్కకు లాగాను. ఆమె పెట్టికోట్ ముడికి చేరుకుంది మరియు ఆమె పెట్టికోట్ను విడుదల చేసింది. నేను ఆమె అండర్వేర్ని ఎక్స్‌పోజ్ చేస్తూ పెటికోట్‌ని కిందకి లాగాను. ఇప్పుడు నేను మెల్లగా పైకి వెళ్లి ఆమె బ్లాజ్ మీద బటన్స్ ని రిలీజ్ చేసాను. నేను ఆమె బ్లాజ్‌ని ఆమె బ్రాని ఎక్స్‌పోజ్ చేసాను. ఇప్పుడు నేను నా రొమ్ము యొక్క బహిర్గత భాగాన్ని ముద్దాడటం ప్రారంభించాను. నేను నా చేతులను ఆమె వెనుకకు వేసి, ఆమె బ్రాను విప్పి, ఆమె బ్రెస్ట్‌లను ఆమె శరీరం నుండి నెమ్మదిగా విడుదల చేసాను. మసక వెలుతురులో వాళ్ళు దివ్యంగా కనిపించారు. మెల్లగా ఆమె స్తనాలను నొక్కుతూ, ఆమె చనుమొనకి నోరు పెట్టాను. ఆమె చిన్నగా మూలుగుతూ ఉంది. నేను నా బట్టలు తీసి ఆమె పక్కన కూర్చున్నాను, ఆమె తన వీపుపై ముఖం నిమురుతూ పడుకుంది. నేను ఆమె నోటిపై మళ్ళీ ముద్దుపెట్టాను. మెల్లగా ముద్దులు పెడుతూ కిందకి వచ్చి ఆమె నాభికి చేరాను. ఇప్పుడు నేను ఆమె ప్యాంటీని కిందకి తోసి ఆమె కంట్ మీద ముద్దుపెట్టాను. మెల్లగా తన పేంటీని తీసి, నా నోటితో కిందకి కదుపుతూ, ఆమె ప్యాంటీని పూర్తిగా తీసిసాను. ఇప్పుడు మెల్లగా ముద్దులు పెడుతూ ఆమె కంట్ పైకి వచ్చాను. నేను ఆమె యోని పెదవుల ద్వారా నా నాలుకను తోసాను. ఆమె ఆనందంతో వెనుకకు వంగి చూసింది. నేను ఆమె కాళ్ళను వేరు చేసి వంచాను, కాబట్టి ఆమె కంట్ బహిర్గతమవుతుంది. ఇప్పుడు నా నాలుకతో ఆమె యోనిలోకి లోతుగా వెళ్లి లోపలికి కదలడం మొదలుపెట్టాను. ఇప్పుడు నా మోకాళ్ళపై కూర్చోని, నేను ఆమె కంట్ నుండి ఆమె కడుపు, రొమ్ములు మరియు గొంతు వరకు కదలడం ప్రారంభించాను మరియు ఆమె పెదవులకు చేరుకున్నాను. ఇప్పుడు నా అంగాన్ని ఆమె కంట్కి తాకాను. ఆమె నన్ను లోపలికి నడిపించింది. నేను నా తుంటి యొక్క రిథమిక్ కదలికను ప్రారంభించాను మరియు ఆమె దానిని తన కదలికతో సరిపోల్చింది. తరువాత, నేను ఆమెను టర్నోవర్ చేసి, ఆమె మోకాళ్ళపై కూర్చోబెట్టాను. మొదటి సారి, నేను ఆమెతో అంగ సంపర్కం ప్రయత్నించాను. నేను కొంచెం వాసలీన్ కొని ఆమె గాడిద రంధ్రం మీద అప్లై చేసాను.

నేను దానిని మెల్లగా ఆమె అంగలోకి చొప్పించాను. మెల్లగా లాగి ఆమె అంగలోకి నెట్టడం మొదలుపెట్టాను. 2 నిమిషాల తర్వాత నేను దానిని బయటకు తీసి ఆమె యోనిలోకి చొప్పించాను మరియు ఆమె తుంటిని పట్టుకుని నా తుంటిని లయబద్ధంగా కదిలించాను. ఖర్చుపెట్టి బోల్తా కొట్టి దిండు మీద తల పెట్టాను. ఇప్పుడు ఆమె నా శరీరాన్ని ముద్దాడటం ప్రారంభించింది. నోటి నుండి, ఆమె గడ్డం నుండి గొంతు వరకు వచ్చింది. అప్పుడు ఆమె నా ఛాతీపై ముద్దు పెట్టడం ప్రారంభించింది, ఇది 2 నిమిషాల పాటు కొనసాగింది. ఈ సమయానికి నా పురుషాంగం గట్టిపడటం ప్రారంభించింది. ఇప్పుడు ఆమె నా మీద కూర్చోని నా పురుషాంగాన్ని ఆమె యోనిలోకి నడిపించింది మరియు ఆమె సంతృప్తి చెందే వరకు పైకి క్రిందికి కదలడం ప్రారంభించింది. గడిపిన ఆమె బోల్తా పడి నా పక్కన పడుకుంది. నేను ఆమెను నా చేతుల్లోకి తీసుకొని ఆమె నోటిపై ముద్దుపెట్టాను.

లేచి హాఫ్ ప్యాంటు వేసుకుని సిగరెట్ వెలిగించి బాల్కనీలో నిల్చున్నాను. ఏదో చెడు జరగబోతోందని నా హృదయంలో కొంచెం మెలికలు తిరిగిపోయాయి. మేము నిద్రపోయాము, ఉదయం 4:30 గంటలకు ఫోన్ రింగ్ అయిన శబ్దానికి నేను మేల్కొన్నాను. ఇది ఇంటి నుండి మరియు మా నాన్నకు గుండెపోటు వచ్చి ఆసుపత్రిలో చేరారు, వారు నన్ను వెంటనే ఇంటికి రమ్మని పిలిచారు. రిసీవర్ని హుక్లో ఉంచి, నాతో పాటు బొంబాయికి వస్తున్నారా అని నేను ఆమెను అడిగాను, ఆమె అవును అని సమాధానం ఇచ్చింది. నేను రిసెప్షన్కి ఫోన్ చేసి, అందుబాటులో ఉన్న మొదటి విమానంలో బొంబాయికి రెండు టికెట్లు బుక్ చేయమని చెప్పాను. వారు రింగ్ చేసి, ఉదయం 7 గంటలకు విమానం అందుబాటులో ఉందని మరియు వారు నా కోసం టికెట్లు బుక్ చేసుకున్నారు. నేను నా బ్యాగ్లను ప్యాక్ చేసాను మరియు ఆమె బ్యాగ్లను ప్యాక్ చేయడంలో సహాయపడ్డాను. ఒక అబ్బాయిని పంపమని రిసెప్షన్ అడిగి, రిసెప్షన్కి వెళ్లి బిల్లుపై సంతకం చేసి క్రెడిట్ కార్డ్తో చెల్లించి క్యాబ్కి కాల్ చేయమని అడిగాడు. బ్యాగులు తెచ్చి క్యాబ్లో పెట్టుకుని ఎయిర్పోర్ట్కి వెళ్లే అబ్బాయికి టిప్ ఇచ్చాను.

అధ్యాయం 10

నేను శాంతాక్రజ్ ఎయిర్పోర్ట్లో దిగి, ఆమెకు క్యాబ్ బుక్ చేసి, ఆమెను ఇంటికి పంపించి, నేనే క్యాబ్ తీసుకొని ఇంటికి చేరుకున్నాను.

నేను ఇంటికి చేరుకోగానే, మా నాన్నగారి గడువు తీరిపోయిందని, ఆచారం ప్రకారం పోస్ట్మార్టం అనంతరం మృతదేహాన్ని అప్పగిస్తామని చెప్పారు. మా నాన్నగారి స్నేహితులు మరియు సహచరులు చాలా మంది మా ఇంటికి చేరుకుని సంతాపం తెలియజేసి, మృతదేహం వచ్చే వరకు వేచి ఉన్నారు.

మా నాన్న ఇక లేరని లవ్లీస్ కి ఫోన్ చేసి తెలియజేశాను. వీలైనంత త్వరగా వచ్చి సందర్శిస్తానని చెప్పారు. ఆమె రెండు గంటల్లో అక్కడికి చేరుకుంది. హైదరాబాదు నుంచి అప్పుడే చేరుకున్న మా అమ్మ, అన్న, చెల్లి, బావగారికి పరిచయం చేశాను. నా నోదరుడు పెద్దవాడు కావడంతో వెలిగించిన కుండను మోసుకెళ్లాడు. మేము శ్మశానవాటికకు చేరుకున్నాము మరియు నా నోదరుడు అగ్నిని వెలిగించాడు మరియు నేను అతని పక్కన నిలబడి ఉన్నాను. మరుసటి రోజు, మేము వెళ్లి బూడిదను సేకరించి ఒక కుండలో ఉంచాము. గంగా నదిలో వేస్తామని మా అన్న, బావ చెప్పారు.

నా బాస్ మరియు సహోద్యోగులు వచ్చి సందర్శించి సానుభూతి తెలిపారు మరియు అవసరమైతే ఏదైనా సహాయం చేయమని కోరారు. నేను సరే అన్నాను. తరువాత నా స్నేహితులు వచ్చి సందర్శించారు. 11వ రోజు, మేము ఒక ఫంక్షన్ చేసాము. మా నాన్నగారి నోదరులు మరియు నోదరీమణులు ఫంక్షన్ కోసం కుటుంబ సమేతంగా వచ్చారు.

ముందు రోజు కొన్ని తప్పనిసరి పూజలు మరియు అన్నీ ఉన్నాయి. పూజ చేసి సముద్ర తీరానికి వెళ్లి అక్కడ అవసరమైన పూజలు చేసి తిరిగివచ్చే రోజు. ఈ వేడుకకు దాదాపు వెయ్యి మంది వరకు వచ్చారు. నా తండ్రి తన సహోద్యోగులతో మరియు తెలిసిన వ్యక్తులందరితో బాగా ప్రాచుర్యం పొందారు. ఫంక్షన్లు అన్నీ

ముగించుకుని రాత్రికి అందరూ బయలుదేరారు. నిబంధనల ప్రకారం దగ్గరి బంధువులు మినహా ఎవరూ రాత్రి బస చేయకూడదు.

మరుసటి రోజు మా అమ్మ లఫ్లీన్ గురించి అడుగుతోంది. నేను ఆమెకు చెప్పాను, ఏదో ఒక ఫంక్షన్లో కలిశాను మరియు నేను ఆమెను ఇష్టపడ్డాను. మా అమ్మ ఆమెకు ఫోన్ చేసి కాసేపు మాట్లాడింది. ఒక సంవత్సరం పాటు ఎటువంటి విధులు నిర్వహించలేనందున, మా అమ్మ ఆమెను ఒక సంవత్సరం వేచి ఉండడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారా అని అడిగారు. ఆమె ధీటుగా సమాధానమిచ్చింది. తరువాత నేను ఆమెను తన ఇంటికి తీసుకెళ్లి ఆమె తల్లిదండ్రులను కలుసుకున్నాను మరియు వారితో కాసేపు మాట్లాడాను.

చర్చల్లో, నా స్నేహితుల్లో ఒకరు వారి బంధువు అని మరియు అతను ఆమె బంధువు అని బయటకు వచ్చింది. వారు నా స్నేహితుడితో మాట్లాడారు, అతను నా గురించి చాలా గొప్పగా మాట్లాడాడు మరియు వారు మా ప్రతిపాదనకు అంగీకరించారు మరియు పెళ్లి తేదీ ఫిక్స్ అయ్యే వరకు ఒక సంవత్సరం వేచి ఉండండి.

పార్ట్ 3

నా మ్యారీడ్ లైఫ్

1 వ అధ్యాయము

అది మా నాన్న చనిపోయిన ఒక సంవత్సరం తర్వాత. లప్లీన్ మరియు నేను అందుబాటులో ఉన్న సమయమంతా కలిసి గడిపాము.

మా నాన్న చనిపోయిన 2 నెలల తర్వాత, మేము ఉంటున్న క్వార్టర్లను ఖాళీ చేయవలసి వచ్చింది మరియు మా అమ్మ మా సోదరితో నివసించడానికి వెళ్ళింది. నా స్నేహితుల సహాయంతో, నేను లప్లీన్ ఇంటికి దగ్గరగా ఒక ఫ్లాట్ తీసుకున్నాను. నా సోదరుడు ఉల్లాస్‌నగర్‌లో కొనుగోలు చేసిన ఇంట్లో నివసించడానికి అయిష్టంగానే వెళ్ళిపోయాడు. కొన్నిసార్లు లప్లీన్ నా పర్యటనలకు నాతో పాటు వచ్చేది.

మేము ఆదివారాలు మరియు సెలవులు కలిసి ఒకరికొకరు కలిసి గడిపాము, ఒకరి సహవాసాన్ని ఆనందించాము. ఒక సంవత్సరంలో, ఆమె పనిలో అనేక రంగాలను ప్రయత్నించింది, చివరకు ఇంటీరియర్ డెకరేషన్ తన ఫీల్డ్‌గా నిర్ణయించుకుంది. ఆమె ఒక గౌరవప్రదమైన సంస్థలో పని చేస్తోంది మరియు సహేతుకమైన ఆదాయాన్ని పొందుతోంది.

నేను కొంతమంది స్నేహితుల పైనాన్సింగ్‌తో నా స్వంత సాఫ్ట్‌వేర్ సంస్థను కూడా ప్రారంభించాను, ఇప్పటికీ మేనేజర్‌గా నా ఉద్యోగాన్ని కొనసాగిస్తున్నాను. ఒక సంవత్సరం క్షణికావేశంలో దూరమైంది.

మా కుటుంబ సభ్యులు కలిసి కూర్చుని రెండు నెలల తర్వాత మా పెళ్ళికి డేట్ ఫిక్స్ చేశారు. తర్వాత మా ఇద్దరి కుటుంబాలు పెళ్ళికి ఏర్పాట్లు చేయడం ప్రారంభించాయి. ముఖ్యమైన రోజు రానే వచ్చింది.

మా బంధువులు భారతదేశంలోని వివిధ ప్రాంతాల నుండి వచ్చారు. మేము వారి బసకు ఏర్పాట్లు చేసాము. అంగరంగ వైభవంగా వేడుక ముగిసింది.

హనీమూన్ కోసం ఊటీ వెళ్ళాలని ప్లాన్ చేసుకున్నాం. రైలులో చెన్నై వెళ్ళి అక్కడి నుంచి ఊటీకి చేరుకున్నాం. అక్కడ కాటేజీ బుక్ చేసుకున్నాం. మేము అక్కడ 1 వారం గడిపి బొంబాయికి తిరిగి వచ్చాము.

మేము మా స్వంత ఇల్లు తెచ్చుకున్నాము మరియు లప్లీన్ సంస్థకు ఇంటీరియర్ డెకరేషన్ జాబ్ ఇచ్చాము.

లప్లీన్ తన ఇష్టం వచ్చినట్లు ఇంటిని అలంకరించుకుంది. పెళ్లయిన రెండు నెలలకే గృహప్రవేశం కార్యక్రమం జరిగింది.

దాదాపు మూడు నెలల్లో, మేము మా పనిలో బిజీగా మారడం ప్రారంభించాము. నేను నా ఉద్యోగం మరియు నా స్టాప్వేర్ కంపెనీతో బిజీగా ఉన్నాను. నేను అభివృద్ధి చేసిన ఉత్పత్తి ఆధారంగా మేము మా ప్రాజెక్ట్ను ప్రారంభించాము. ఉత్పత్తికి మాకు మంచి డిమాండ్ ఉంది. మేము మా ఉత్పత్తితో నిర్వహణను అందిస్తాము. మేము ఉత్పత్తికి మంచి టర్నోవర్ని కలిగి ఉన్నాము. మేము అభివృద్ధి కోసం ప్రాజెక్టులను పొందడం ప్రారంభించాము.

మేము కొంతమంది డెవలపర్లను నియమించుకున్నాము మరియు నేను అభివృద్ధి పనులను పర్యవేక్షిస్తున్నాను మరియు పనిని పూర్తి చేయడానికి మాకు కొత్త కాంట్రాక్టులు మరియు సేకరణలను పొందడంలో నా భాగస్వామి పాలుపంచుకున్నారు.

లప్లీన్ తన స్నేహితులతో కలిసి తన స్వంత ఇంటీరియర్ డిజైనింగ్ వ్యాపారాన్ని ప్రారంభించాలని ప్లాన్ చేసింది. ఆమె ప్రదర్శనను నిర్వహించడంలో వారు పెట్టుబడి పెట్టడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు.

ఈరోజుల్లో ఆదివారాలు మాత్రమే కలిసి ఉండే సమయం దొరికింది. అలాగే, మేము మా వ్యాపార అవసరాల గురించి ఫోన్లో రెండు మూడు గంటలు గడిపాము. వారం రోజులలో మేము చాలా అరుదుగా కలిసి గడిపాము.

కొన్ని రోజులు మేము ఒకరినొకరు చూసుకోలేము. మేము చాలా అరుదుగా కలిసి ఉన్నాము మరియు అది సక్రమంగా మరియు నిత్యకృత్యంగా మారింది.

మేము పిల్లల గురించి చర్చించాము. ఆమె తన వ్యాపారాన్ని కొనసాగించడానికి మరియు అమలు చేయడానికి కొంత సమయం వేచి ఉండాలని కోరుకుంది. మా కెరీర్‌పై పూర్తి శ్రద్ధ తీసుకోవడంతో మేము దూరం కావడం ప్రారంభించాము.

మేము విడిపోయిన ఆరు నెలల తర్వాత, ఏమి జరుగుతుందో మేము గ్రహించాము మరియు మన కోసం ఎక్కువ సమయం కేటాయించాలని నిర్ణయించుకున్నాము. ఒక వారం సెలవు తీసుకుని టూర్ ప్లాన్ చేద్దామని నిర్ణయించుకున్నాము.

మా పర్యటనకు తేదీలు మరియు ఏర్పాట్లు మరియు సమయం కేటాయించడానికి మాకు రెండు వారాలు పట్టింది. గోవా వెళ్లాలని నిర్ణయించుకున్నాం. ఫైట్ ఎక్స్ క్యూట్ ఎక్స్ హోటల్ కి చేరుకున్నాం.

అది బీచ్ ఫ్రంట్‌లో ఉంది. మేము అల్పాహారం చేసి బీచ్‌లో కూర్చున్నాము. కొంత సమయం తరువాత, మేము నీటిలోకి వెళ్లాలని నిర్ణయించుకున్నాము. ఓ అరగంట గడిపి స్నానం చేసి రూంకి వచ్చాం. మేము కొంత గది సేవను ఆర్డర్ చేసాము మరియు పని గురించి ఆరా తీస్తూ కొన్ని కార్లు చేసాము.

మేము కూర్చుని కొంత టీవీ చూశాము. మేము ఒకరినొకరు కలుసుకుని కొన్ని సినిమాలు చూడటం ప్రారంభించాము. సైలెంట్‌గా మా ఆలోచనలతో సినిమా చూస్తున్నాం. సినిమా పూర్తి చేసి రెడీ అయ్యి డిన్నర్ కి రెస్టారెంట్ కి వెళ్ళాము.

మా సంభాషణలు చాలా తక్కువగా ఉన్నాయి. మనం ఎంత దూరం పెరిగామో అది స్పష్టమైన సూచన. మేము దానిని గ్రహించిన తరువాత, మేము ఏమి చేయాలో చర్చించడానికి ప్రయత్నించాము.

కేవలం ట్రిప్‌కు రావడం మనం ఆశించినంత పని చేయడం లేదని స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. మేము నగరంలో పర్యటించాలని నిర్ణయించుకున్నాము మరియు పర్యటన కోసం మాకు రెండు టిక్కెట్లు కావాలని డెస్క్ క్లర్క్‌ని అడిగాము. మేము గోవాలోని వివిధ ప్రదేశాలను సందర్శించాము, ఇది సాయంత్రం ఓడలో ముగిసింది. మేము డ్రింక్స్ తాగి, లైట్ డ్యాన్స్ చేసి, మా హోటల్‌కి తిరిగి వచ్చాము.

మేము పూర్తిగా గడిపినందున మేము రాత్రి భోజనం చేసాము, కొంత టీవీ చూసి పడుకున్నాము.

నిద్రలేచి కాఫీ ఆర్డర్ చేసి పళ్ళు తోముకుని బాల్కనీలో సిగరెట్ పట్టుకుని కూర్చున్నాను. సగానికి నా ఫేగ్, ఆమె నిద్ర లేచి బాల్కనీలోకి వచ్చింది. మేము ముద్దుపెట్టుకున్నాము మరియు నేను ఆమెకు కాఫీ అందించాను.

కాఫీ సిప్ చేస్తూ కబుర్లు మొదలుపెట్టాము. కానీ క్లయింట్ సాప్ట్వేర్లో కొంత సమస్య ఉన్నందున, నేను వెంటనే అవసరమైనందున, మా ఆఫీసు నుండి నాకు కాలే వచ్చినందున మేము మా పర్యటనను తగ్గించుకోవలసి వచ్చింది.

మేము అందుబాటులో ఉన్న మొదటి ఫ్లేట్ని బుక్ చేసి, బొంబాయికి తిరిగి వచ్చాము. సాప్ట్వేర్ ఒక యాజమాన్య భాగాన్ని కలిగి ఉన్నందున అది నేను మాత్రమే సరిదిద్దవచ్చు. నేను వెళ్లి ప్యాచ్ని అప్డేట్ చేసి, ఈ రకమైన సమస్య పునరావృతం కాదని క్లయింట్కు హామీ ఇవ్వాలి వచ్చింది.

విఫలమైన యాత్ర మా మధ్య అంతరాన్ని పెంచింది. మేము మరింతగా విడిపోయాము.

ఒక సంవత్సరంలో మేము విడిపోవడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాము. మేము విడివిడిగా జీవించడం ప్రారంభించాము. మేము విడాకుల కోసం దాఖలు చేయాలని ప్లాన్ చేసాము. నేను ఇంకా ఎవరినీ కనుగొనలేదు, కానీ ఆమె తన సర్కిల్లోని ఎవరోనైనా బయటకు వెళుతుందని నేను ఒక స్నేహితుడి నుండి విన్నాను.

కొన్ని కొన్సెలింగ్ మరియు కొన్ని చర్చలు తరువాత, ఆమె కలిసి ఉండటానికి సిద్ధంగా లేదు. బహుశా ఆమె వ్యవహారానికి దానితో ఏదైనా సంబంధం ఉంది. మరుసటి సంవత్సరంలో, మేము విడాకులు తీసుకున్నాము.

ఎప్పుడో ఒకసారి కలుస్తుంటాం. ఆ తర్వాత ఢిల్లీలో బ్రాంచ్ ఓపెన్ చేసి మరీ వెళ్లింది. ఆమె బొంబాయిలోని ఆమె కార్యాలయాన్ని సందర్శించినప్పుడు లేదా నేను ఢిల్లీకి వెళ్ళినప్పుడు మేము చాలా అరుదుగా కలుసుకున్నాము. ఆమె నా నిజమైన ప్రేమ

కాబట్టి, మా మధ్య ఏమి జరిగినా నేను ఆమెను మరచిపోలేను కాబట్టి నేను ఆమెను కలవడానికి వెళ్ళే ప్రయత్నం చేసాను. కానీ ఆమె వీలైనంత వరకు నన్ను తప్పించడానికి ప్రయత్నిస్తుంది.

అధ్యాయం 2

అప్పుడు నా జీవితంలో అనుకోని సంఘటన జరిగింది. మా విస్తరణ కోసం డెవలపర్లను నియమించడం కోసం మేము ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహిస్తున్నాము.

ఇప్పుడు మేము ఒక ప్రైవేట్ కంపెనీ. మేము కొత్త పెట్టుబడిదారులను తీసుకొని ప్రైవేట్ కంపెనీగా నమోదు చేసుకున్నాము. మేము ఇతర ప్రాంతాలకు విస్తరించాలని ప్లాన్ చేస్తున్నాము. మేము దక్షిణ ప్రాంతాన్ని కవర్ చేయడానికి బెంగళూరులో మార్కెటింగ్ విభాగాన్ని ప్రారంభించాము. మరియు మేము ఇతర ప్రాంతాల కోసం ప్లాన్ చేస్తున్నాము.

మా సాఫ్ట్వేర్ ఉత్పత్తి మా క్లయింట్లతో విజయవంతమైంది మరియు క్లయింట్లు ఇతర క్లయింట్లను తీసుకువస్తారు. ఆ తర్వాత Y2K బగ్ USAలోని కంపెనీల సెంటిమెంట్లను దెబ్బతీసింది. చాలా కంపెనీలు సిస్టమ్లను అప్గ్రేడ్ చేయడానికి డెవలపర్లను నియమించుకుంటున్నాయి, తక్కువ పరిజ్ఞానం ఉన్న డెవలపర్లు కూడా.

చాలా కంపెనీలు తమ అప్గ్రేడ్ పనిని అవుట్సోర్సింగ్ చేస్తున్నాయి. అదృష్టవశాత్తూ, సాఫ్ట్వేర్ను అప్గ్రేడ్ చేయడం కోసం మేము అలాంటి ప్రాజెక్ట్ను పట్టుకున్నాము. నమూనా డేటాతో కూడిన కంపైల్డ్, రన్నింగ్ సాఫ్ట్వేర్ను మాకు అందించారు మరియు తాజా సాంకేతికతతో అభివృద్ధి చేయమని మమ్మల్ని కోరారు.

కాబట్టి, మేము అనుభవజ్ఞులైన డెవలపర్లతో ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహిస్తున్నాము. ఫ్రీలిమెనరీ ఇంటర్వ్యూల తర్వాత, చివరి ఇంటర్వ్యూ కోసం జాయ్ని నా దగ్గరకు తీసుకొచ్చారు. ఆమె పూర్తి పేరు జోస్సెన్ ఫెర్నాండెజ్, ఆమె వయస్సు 31

సంవత్సరాలు. గత 7 సంవత్సరాలుగా అమెరికాలో పనిచేసిన ఆమె అనివార్య కారణాల వల్ల భారత్ కు తిరిగి వచ్చింది.

ఆమె US సంపాదనతో పోలిస్తే చాలా తక్కువ అయినప్పటికీ, మా బడ్జెట్ లో మాతో కలిసి పనిచేయడానికి ఆమె సిద్ధంగా ఉంది.

మేము అమలు చేయడానికి ప్లాన్ చేసిన సాఫ్ట్ వేర్ టెక్నాలజీకి ఆమె అనుభవం అనుకూలంగా ఉందని మరియు ఆమె అనుభవంతో, మేము ఆమెకు టీమ్-లీడ్ స్థానాన్ని అందించాలని మరియు ఆమె కింద దాదాపు 10 మంది డెవలపర్లను ఉంచాలని నిర్ణయించుకున్నాము.

ఆనందం మొదటి నెలలోనే ఆమె విలువను చూపించింది. ఆమె ఉత్పత్తి యొక్క యాజమాన్యాన్ని తీసుకుంది మరియు ఆమె బృందాన్ని తెలివిగా నియమించింది మరియు ఆమె ప్రాజెక్ట్ ను పని చేయగల స్థాయికి తీసుకువచ్చింది. మేము మొదటి నుండి ప్రాజెక్ట్ ను అభివృద్ధి చేస్తున్నట్లుగా ఉంది.

ఇది ఎలా పనిచేస్తుందో మనకు మాత్రమే తెలుసు, కానీ పని యొక్క చిక్కులను అర్థం చేసుకోవాలి మరియు కాగితంపై ఉండాలి. మేము ప్రాజెక్ట్ యొక్క చిక్కులు మరియు అభివృద్ధిలో ఉపయోగించాల్సిన సాధనాల గురించి చాలా సమయం గడుపుతున్నాము, నేను అభివృద్ధి పురోగతిని నిశితంగా గమనిస్తున్నాను, ఆమె నుండి రోజువారీ నివేదికలను పొందుతున్నాను మరియు అవసరాలు మరియు పనిలో చేయవలసిన మార్పులను చర్చిస్తున్నాను. .

సాఫ్ట్ వేర్ పని చేయడంలో నాకు బాగా ప్రావీణ్యం ఉన్నందున, నేను సాఫ్ట్ వేర్ యొక్క పనిని క్రమం తప్పకుండా తనిఖీ చేస్తున్నాను మరియు బగ్లు ఏవైనా ఉంటే కనుగొని, వాటిని సరిదిద్దడానికి వాటిని ఆమెకు నివేదించాను.

ప్రాజెక్ట్ ను అంగీకరించే ముందు, వారి సాఫ్ట్ వేర్ పనితీరు గురించి నాకు పరిచయం చేసుకోవడానికి నేను అసలు వినియోగదారులతో కొంత సమయం గడిపాను.

క్లయింట్కు ప్రతిపాదించిన సమయ వ్యవధిలో మేము ప్రాజెక్ట్ను పూర్తి చేసాము. మేము మా బిల్లులను సకాలంలో స్వీకరించడమే కాకుండా క్లయింట్ నుండి దీనికి మంచి బోనస్ను పొందాము.

నేను జట్టుతో బోనస్ను పంచుకున్నాను మరియు బోనస్లో గణనీయమైన భాగాన్ని జాయ్కి ఇచ్చాను. దీంతో ఆమెకు నాపై నమ్మకం పెరిగింది. ఈ సందర్భంగా మేము పెద్ద పార్టీని నిర్వహించాము మరియు అన్ని శాఖల సిబ్బందిని ఆహ్వానించాము. ఈ ప్రాజెక్ట్ను సకాలంలో పూర్తి చేయడం వలన US నుండి క్లయింట్ల నుండి మాకు చాలా మంచి ఆదరణ లభించింది. అలాగే, US క్లయింట్లు మమ్మల్ని నమ్మదగిన మరియు విశ్వసనీయ విక్రేతలుగా గుర్తించారు.

మేము ఆదివారాలు అప్పుడప్పుడు బయటకు వెళ్ళడం ప్రారంభించాము మరియు తరువాత దానిని సాధారణ విషయంగా మార్చాము. ఇప్పుడు మేము ఆరు నెలలకు పైగా స్థిరంగా వెళ్తున్నాము.

నేను సంతోషాన్ని ఆమె గతం గురించి అడిగాను. ఆమె అమెరికా నుంచి భారత్కు ఎందుకు తిరిగి వచ్చింది? అప్పుడు ఆమె తన గతం గురించి చెప్పింది. డిగ్రీ తరువాత, ఆమె తదుపరి చదువుల కోసం US వెళ్ళింది. ఆమె అక్కడ MS లో చేరింది మరియు రెండవ సంవత్సరం ముగిసే సమయానికి, ఆమె MS పూర్తి చేసి అక్కడ పనిచేస్తున్న ఒక వ్యక్తిని కలుసుకుంది.

ఆమె MS పూర్తి చేయబోతోంది మరియు ఏమి చేయాలో నిర్ణయించుకోలేదు. 2 నెలల డేటింగ్ తర్వాత అతను ఆమెకు ప్రపోజ్ చేశాడు. 3 నెలల తర్వాత ఇరు కుటుంబాల ఆమోదంతో పెళ్లి చేసుకున్నారు.

ఆమె ఒంటరి బిడ్డ కావడంతో, వారి తర్వాత వారి ఆస్తులు, అన్నీ ఆమెకే దక్కుతాయని తల్లిదండ్రులు చెప్పారు.

ఇప్పుడు పెళ్లి తర్వాత, అతను నిజమైన కూలర్లను చూపించడం ప్రారంభించాడు. తనకు జీతం ఇవ్వాలని అడిగాడు.

ఆమె నెల జీతం పూర్తయినప్పుడు, అతను ఆమె స్టాక్లను లిక్విడేట్ చేయమని అడిగాడు. నిల్వలు ఎండిపోయినప్పుడు, అతను ఆమె తల్లిదండ్రుల నుండి డబ్బు కావాలని డిమాండ్ చేశాడు.

అతను మొదట డ్రింక్స్ కు బానిసయ్యాడు, తరువాత అతను డ్రగ్స్ కి ప్రమోట్ అయ్యాడు. దూకుడుగా ప్రవర్తించడం ప్రారంభించి, తనకు కావాల్సినవి ఇవ్వకపోతే కొట్టే స్థాయికి వెళ్లాడు.

ఉద్యోగం నుంచి సస్పెండ్ అయ్యి, ఎలాంటి పని, ఆదాయం లేకుండా నీచంగా మారాడు. నిత్యం వేధింపులు తట్టుకోలేక ఓ రోజు స్నేహితుల సాయంతో ఇండియాకు వెళ్లిపోయింది.

ఆ తర్వాత తన స్నేహితుల్లో ఒకరి ద్వారా ఆమెకు ఈ ఉద్యోగం కోసం కాల్ వచ్చింది. ఆమె కథ విన్న తర్వాత నాకు ఆమె పట్ల చాలా సానుభూతి కలిగింది. ఆమె నన్ను మొదట్లో ఎందుకు నమ్మదు, అనుకున్నాను.

నేను ఆమె పనిని మరియు అంకితభావాన్ని అభినందించడం ప్రారంభించినప్పుడు ఆమె నన్ను విశ్వసించడం ప్రారంభించింది. ఇప్పటికీ నేను సౌమ్య వ్యక్తిని కానీ అతని చర్యలపై నమ్మకంగా ఉన్నాననే నమ్మకంతో ఉంది. సిబ్బందిపై అరవడం కంటే వివరించడానికి ఎవరు ప్రయత్నిస్తారు? నేను నా గొంతు పెంచడం లేదా బెదిరింపుగా వ్యవహరించడం ఆమె ఎప్పుడూ చూడలేదు.

మేము డేటింగ్ చేస్తున్నాము మరియు కలిసి సమయం గడిపాము కానీ మేము మా భౌతిక దూరం ఉంచాము. నా వైపు నుండి, ఆమె చెడ్డ జ్ఞాపకాలు ఆమెను వెంటాడుతూ రావాలని నేను కోరుకోవడం లేదు. ఈ విషయంలో ఆమె చొరవ తీసుకుంటుందని ఎదురుచూశాను.

అధ్యాయం 3

US క్లయింట్ నుండి పెద్ద కాంట్రాక్ట్ కోసం వేలం వేయడానికి ప్రయత్నించమని మాకు ఆహ్వానం వచ్చింది. నేను ఆనందంతో న్యూయార్క్ వెళ్లాను.

మా కోసం రెండు గదులు బుక్ చేశాను. మేము ప్రాజెక్ట్ కోసం 2 వారాల పాటు అక్కడ ఉన్నాము మరియు ప్రాజెక్ట్ కోసం మా ప్రతిపాదన మరియు టైమ్లైన్లను సమర్పించాము.

ప్రతిపాదనల తయారీలో జాయ్ కి చాలా ఇన్పుట్ ఉంది. ఆమె ప్రాజెక్ట్ను కాలక్రమేణా లాగకుండా సాధించగల సమయపాలనలను ఇచ్చింది.

సమయపాలన మరియు ప్రాజెక్ట్ ప్రతిపాదనలు చూసి, వారు మాకు అంచనా వ్యయం అడిగారు. మేము వారికి సహేతుకమైన ఖర్చు అంచనాలను అందించాము, దానిని వారు అంగీకరించారు.

మేము ఒప్పందంపై సంతకం చేశాము. ఒప్పందంపై సంతకం చేసినందుకు కంపెనీ మాకు పార్టీ ఇచ్చింది. సాయంత్రం పార్టీకి వెళ్ళాం.

పరిచయాలు అయిపోయిన తరువాత, మేము ఒక్కొక్కటి డ్రింక్ తీసుకొని వెళ్లి బాల్కనీలో నిలబడి నగరం వైపు చూశాము. మేము పానీయాలు నెమ్మదిగా సిప్ చేస్తూ మౌనంగా నిల్చున్నాము.

అప్పుడు వెనుక నుండి జాయ్ అని పిలిచే స్వరం విన్నాను. నేను స్తంభించిపోయిన ఆనందం వైపు చూశాను. ఆమె ముఖం సుద్దలా తెల్లగా అయింది. ఆమె స్వరాన్ని గుర్తించి, ఆ వ్యక్తిని చూసి భయపడినట్లు ఆమె వ్యక్తీకరణను బట్టి తెలుస్తుంది.

నేను కదిలి ఆమె ముందు నిలబడ్డాను. అతను బాటీల్ నుండి తాగుతున్నాడు. అతను ముందుకు వచ్చి ఆమె వంక చూసాడు. ఆమె భయపడి నా వెనకాల వాలిపోయింది.

అతను దూరం నుండి నన్ను చుట్టుముట్టాడు మరియు ప్రహారీ గోడకు చేరుకున్నాడు. అక్కడ తన బాటీల్ను గోడకు పగులగొట్టి బెదిరిస్తూ ఆమెపైకి వచ్చాడు.

నేను పక్కకు తప్పుకున్నాను, ఆమెను పక్కకు నెట్టి, అతను నా వద్దకు రాగానే నా కాలు అతనిపై కొట్టాను. నా కాలులోకి పరుగెత్తుకుంటూ జారి తన సొంత సీసా మీద పడ్డాడు.

అతను సీసా నుండి గాయపడాలి, అతను కొన్ని గగ్గోలు శబ్దాలు చేయడం ప్రారంభించాడు. నేను సెక్యూరిటీని పిలిచాను మరియు వారు పోలీసులను మరియు అంబులెన్స్ని పిలిచారు. మేము పోలీసు స్టేషన్కు వెళ్లవలసి వచ్చింది మరియు సంఘటన గురించి మా నివేదికలు ఇవ్వవలసి వచ్చింది. స్పష్టంగా, ఇది అతను స్వయంగా తయారు చేసిన ప్రమాదం, వారు మమ్మల్ని విడిచిపెట్టారు. మరుసటి రోజు మేము కోర్టుకు వెళ్లాము మరియు నిన్నటి సంఘటనను ఉటంకిస్తూ ఆమె విడాకుల కోసం దాఖలు చేసింది.

ఫారూఖీటీస్ అన్న పూర్తి చేసుకుని ఇండియా తిరిగొచ్చాం.

మా పర్యటనల సమయంలో జరిగిన సంఘటనలు మమ్మల్ని ఒకచోట చేర్చడంతో, మేము కలిసి ఎక్కువ సమయం గడపడం ప్రారంభించాము.

అవసరమైనప్పుడు ఫ్లాట్లను కలిపితే బాగుంటుందని భావించి, అమ్మకానికి వచ్చినప్పుడు నా ఫ్లోర్లో పక్కనే ఉన్న ఫ్లాట్ని కొనుగోలు చేశాను. నేను జాయ్ని ఫ్లాట్కి వచ్చి ఉండమని అడిగాను. కలిసి పని చేయడం మరియు ఒకరితో ఒకరు ఎక్కువ సమయం గడపడం మరింత సాధ్యమవుతుంది.

పొరుగువారిగా మారిన తర్వాత మరియు ఆఫీసు నుండి అటూ ఇటూ ప్రయాణిస్తూ గడిపిన తర్వాత కూడా, మేము మా సంబంధాన్ని స్నేహపూర్వక స్థాయికి మాత్రమే ఉంచుకున్నాము.

ప్రయాణంలో ప్రాజెక్ట్ల గురించి చర్చించడం వల్ల మనం ఎక్కువ సమయం ఆదా చేసుకోవచ్చు. మేము శారీరకంగా కంటి మానసికంగా దగ్గరగా ఉన్నాము. ఒకసారి నేను పిల్లల గురించి ఆమె అభిప్రాయాన్ని అడిగాను. లవ్లీన్ లాగా కాకుండా ఆమెకు చాలా సానుకూల నమ్మకాలు ఉన్నాయి. తన విడాకుల ప్రక్రియ పూర్తయ్యే వరకు

వేచి చూస్తున్నానని చెప్పింది. ఆమె స్వేచ్ఛా పక్షి అయినప్పుడు, ఆమె వివాహం మరియు పిల్లల గురించి ఆలోచిస్తుంది.

పార్ట్ 4

జాయ్ హత్య మరియు తరువాత

1 వ అధ్యాయము

3 నెలల తర్వాత జాయ్ తన విడాకుల ఖరారు గురించి ఆమె లాయర్ నుండి దృవీకరణ పొందింది. ఆమె తన సన్నిహితులను కొందరిని తన ప్లాట్ కి పిలిపించి, వారికి స్వయంగా వండి పెట్టింది. ఎట్టకేలకు పీడకల నుంచి విముక్తి లభించిందని ఆమె హర్షం వ్యక్తం చేశారు.

ఆ ప్రాజెక్ట్ తో మూడు నెలలు చాలా బిజీగా ఉన్నాం. ప్రాజెక్ట్ క్లిష్ట స్థితికి చేరుకోవడంతో, మేమంతా చాలా టెన్షన్ పడ్డాము, ముఖ్యంగా ఆనందం.

ప్రాజెక్ట్ లీడ్ గా, ప్రాజెక్ట్ యొక్క అన్ని అంశాలను చూడటం ఆమె విధి. నేను ఇంతకుముందులా ప్రాజెక్ట్ తో ఇన్వోల్వ్ అవ్వలేదు. మునుపటి ప్రాజెక్ట్ లో, పూర్తయిన భాగాలను తనిఖీ చేయడంలో నాకు ఎక్కువ ప్రమేయం ఉంది.

ఈ ప్రాజెక్ట్ లో, నేను అవసరాలు మరియు డెలివరీలను మాత్రమే పాస్ చేయడంలో పాల్గొన్నాను. సాధారణంగా ప్రాజెక్ట్ ను పట్టించుకోలేదు కానీ ప్రాజెక్ట్ ను అందించడానికి మొత్తం భారాన్ని ఆమెపై వదిలివేస్తుంది.

ఇద్దరం కలిసి ఆఫీసుకు వెళ్తున్నాం కానీ కలిసి తిరిగి రావడం లేదు. నేను ముందుగా ఇంటికి వస్తే, ఆమెను పికప్ చేయడానికి నేను ఆమెకు కారు పంపివాడిని.

ఆమె ప్రాజెక్ట్ ను పూర్తి చేయడానికి మరియు డెవలపర్లను భూమికి నడిపించడానికి చాలా కష్టపడింది. ఆమె జట్టులోని ప్రతి ఒక్కరికీ నచ్చింది, కాబట్టి వారు ప్రాజెక్టు పూర్తి చేయడానికి ఏదైనా త్యాగం చేయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు.

నేను ఆమెను ప్రాజెక్ట్ మేనేజర్ గా ప్రమోట్ చేయాలని ఆలోచిస్తున్నాను మరియు ఆమె ప్రమోషన్ కోసం పేపర్లను సిద్ధం చేశాను.

ఆపై అత్యంత ఊహించని విషయం జరిగింది. ఆమె మాజీ భర్త కొన్ని సాంకేతిక కారణాల వల్ల జైలు నుండి విడుదలయ్యాడు. తదుపరి ఫ్లేట్ ఎక్కి బొంబాయి చేరుకున్నాడు. అతని మనసులో ఒక్కటే ఉంది, ప్రతీకారం.

అది 31 డిసెంబర్ 1999 రాత్రి. మేము మా ఇంట్లో పార్టీ చేసుకుంటున్నాము. నా ఫ్లాట్ పై అంతస్తులో ఉంది మరియు నేను టెర్రస్ మీద డ్రింక్స్ పార్టీని ఏర్పాటు చేశాను. అందరూ ఎంజాయ్ చేశారు. కౌంట్ డౌన్ కోసం సమయం వచ్చినప్పుడు. అందరూ కౌంట్ డౌన్ చేయడం మొదలుపెట్టారు. అర్ధరాత్రి 12 గంటలు కాగానే భారీ శబ్దాలతో చుట్టూపక్కల బాణాసంచా కాల్యాడం మొదలైంది.

టెర్రస్ మీద ఎవరో క్రాకర్స్ వెలిగించారు. ఒకరినొకరు కౌగిలించుకుని శుభాకాంక్షలు తెలుపుకోవడం ప్రారంభించారు. ఆనందం కోసం చుట్టూ చూశాను. ఆమె ఎక్కడా కనిపించలేదు.

నేను చుట్టూ అడగడం మొదలుపెట్టాను. ఒక క్యాటరింగ్ బాయ్ ఆమె కొంచెం వైస్ తీసుకోవడానికి దిగిందని చెప్పాడు.

దిగి నా ఫ్లాట్ వైపు చూశాను. ఆమె అక్కడ లేదు. నేను ఆమె ఫ్లాట్ డోర్ ని నెట్టాను మరియు అది లోపలికి కదిలింది. ఆనందం హాల్ మధ్యలో ఆమె గొంతు చీలికతో ఉంది మరియు ఆమె మాజీ ప్రక్కనే డ్రగ్స్ ప్రేరేపిత ఆనందంలో కూర్చుంది.

మోకాళ్ల మధ్య తల పట్టుకుని నేలవైపు చూస్తున్నాడు. ఘటనపై స్పందించిన నేను ఫోన్ కి వెళ్లి అంబులెన్స్ కు ఫోన్ చేసి పోలీసులకు ఫోన్ చేసి పరిస్థితి వివరించాను.

తడి గుడ్డ తీసుకుని ఆమె గాయంపై పెట్టాడు. 10 నిమిషాల్లో అంబులెన్స్ వచ్చి, ఆమెను తనిఖీ చేసి, చాలా కష్టంగా ఉందని, అయితే ప్రథమ చికిత్స చేసి అంబులెన్స్ లో తీసుకెళ్లింది.

పార్టీ మరిచిపోయి అందరూ దిగివచ్చారు. నా చేతుల మధ్య గడ్డం పెట్టుకుని కూర్చున్నాను. నా ఛాతీకి ఎడమ వైపున కుట్టిన నొప్పి వచ్చింది. నా ఛాతీ పట్టుకుని ముందుకు పడ్డాను.

ఎవరో డాక్టర్‌ని పిలిచారు. ఇరుగుపొరుగువారిలో ఒక వైద్యుడు, గొడవ ఏమిటని చూడటానికి వచ్చాడు. డాక్టర్ నన్ను తనిఖీ చేసి, అది తేలికపాటి గుండెపోటుగా ఉందని చెప్పారు మరియు అంబులెన్స్‌కి కాల్ చేసారు.

నన్ను ఆసుపత్రికి తీసుకెళ్లారు. ఆసుపత్రిలో జాయ్ చనిపోయినట్లు ప్రకటించబడ్డారని నాకు అక్కడ వార్తలు వచ్చాయి.

నా చుట్టూ ఏమి జరుగుతుందో నాకు తెలియదు. డాక్టర్లు మత్తుమందు ఇచ్చి నిద్రపోయేలా చేశారు.

మరుసటి రోజు జనవరి 1 మరియు సెలవుదినం. సిబ్బంది ఒక్కొక్కరుగా సందర్శించడం ప్రారంభించారు. పరిస్థితిని అంచనా వేయడానికి బోర్డు అత్యవసర సమావేశానికి పిలుపునిచ్చింది.

ప్రాజెక్ట్ యొక్క పురోగతి నాకు తెలుసు మరియు ప్రాజెక్ట్ యొక్క భవిష్యత్తును నేను నిర్ణయించుకుంటానని వారు నిర్ణయించుకున్నారు.

నాకు తేరుకోవడానికి రెండు రోజులు పట్టింది, పాక్ నుండి తేరుకోవడానికి ఒక వారం పట్టింది.

నేను ప్రాజెక్ట్ టీమ్‌ని పిలిచి, జాయ్ నంబర్ వన్ టీమ్ మెంబర్‌ని టీమ్ లీడ్ స్థానానికి ప్రమోట్ చేసాను. కానీ కంపెనీలో కానీ, నా హృదయంలో కానీ ఆమె స్థానాన్ని ఎవరూ భర్తీ చేయలేరని నాకు తెలుసు. కానీ జీవితాన్ని కొనసాగించడం తప్ప నాకు వేరే మార్గం లేదు.

అధ్యాయం 2

కొంతకాలం తర్వాత, నేను జాయ్ ఫ్లాట్‌ని అద్దెకు తీసుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నాను. నేను ఫ్లాట్‌లను కలపాలని ఉద్దేశించి కొనుగోలు చేసాను.

ఇప్పుడు ఆమె నా జీవితం నుండి తప్పిపోవడంతో, నేను ఫ్లాట్ అద్దెకు ఇవ్వడానికి ఒక ప్రకటన ఇచ్చాను.

రెండు రోజుల తర్వాత ఎవరో ఫోన్ చేసి ఫ్లాట్ కి రావడానికి టైం ఇచ్చాను. ఓ దంపతులు తమ కుమార్తెతో వచ్చారు. ఆమె వయస్సు దాదాపు 15 సంవత్సరాలు. ఆమె ఇక్కడే కాలేజీలో చేరాలని, ఆమె కాలేజీకి దగ్గరలోనే ఉండాలని వారు కోరుతున్నారు. నా కళ్ళు ఆమెపై పడినప్పుడు నాకు ఒక కుమార్తె ఉన్నట్లు అనిపించింది, ఆమె తనలాగే ఉంటుంది మరియు ఆమె పట్ల రక్షణగా ఉంది. వారు ఆమెను ప్రీతి అని పిలిచారు.

ఆమెను కూతురిలా చూసుకుంటానని తల్లిదండ్రులకు చెప్పాను. ఆమె పట్ల నా వైఖరికి వారు సంతృప్తి చెందారు మరియు ఆమెను నా వార్డులో ఉంచి వెళ్లిపోయారు. అప్పటి నుంచి ఆమెను చూసుకునే బాధ్యత నేనే తీసుకున్నాను. నా డ్రైవరు ఆమెను కాలేజీ వద్ద డ్రాప్ చేసి పికప్ చేసాను. జాయ్ సంఘటన తర్వాత, నేను నా పనిని తగ్గించుకోవడం ప్రారంభించాను మరియు ఇతరులను పని భారం మోపడం ప్రారంభించాను.

ఇప్పుడు ప్రాజెక్ట్ పూర్తయింది మరియు డెలివరీ చేయబడింది మరియు చెల్లింపు పూర్తిగా స్వీకరించబడింది. నా భుజాలపై ఒక భారం పడటంతో, నేను పనిని కొంచెం తేలికగా తీసుకోవడం ప్రారంభించాను.

కొన్ని వారాల తర్వాత, ప్రీతి తన స్నేహితులు ఎవరైనా వచ్చి తనతో కలిసి జీవించగలరా అని అడిగింది. ఆమె తల్లిదండ్రుల అనుమతి కూడా తీసుకుంది.

ఆమెకు కొంత కంపెనీ ఉంటుంది కాబట్టి నేను దానికి అంగీకరించాను. మరో ఇద్దరు అమ్మాయిలు ఆమెతో ఫ్లాట్ లో చేరారు.

ఒక నెల తర్వాత, ప్రీతి ఆంటీ ఆమెను ఫ్లాట్ కి చూడటానికి వచ్చింది. ఆమె నా ఫ్లాట్ బెల్ కొట్టింది, ఆమె ప్రీతి అత్త అని మరియు ఆమె పేరు పౌలీన్ అని చెప్పింది, ఆమె ఫ్లాట్ లో జరిగిన హత్యకు సంబంధించిన వివరాలను తెలుసుకోవడానికి వచ్చాను.

ఆనందంతో ఏం జరిగిందో వివరంగా వివరించాను. ఆమె నాతో ఎలా పనిచేస్తోంది, నేను ఆమెకు ఫ్లాట్ ఎలా ఇచ్చాను మరియు ఆమె మాజీ భర్తతో ఏమి జరిగింది మరియు 31వ తేదీ రాత్రి ఆమెను ఎలా హత్య చేశారు. నేను ఏమి జరిగిందో మరియు నేను దానిని ఎలా ఎదుర్కోవటానికి ప్రయత్నిస్తున్నానో కూడా నేను ఆమెకు వివరించాను.

ఆమె నా పరిస్థితికి సానుభూతి చూపింది మరియు ఫ్లాట్లో నివసించడం వల్ల పిల్లలు ఎలా ప్రభావితం కాలేరు, మరియు ఆమె ఫ్లాట్లో సంతృప్తి చెంది వెళ్ళిపోయింది.

ఆమె ఇంటికి వెళ్ళబోతున్నప్పుడు, ఆమె వీడ్కోలు చెప్పడానికి నా ఫ్లాట్కి తిరిగి వచ్చింది, నేను ఆమెను డ్రింక్ చేయాలనుకుంటున్నాను అని అడిగాను, మరియు ఆమె ఒక గ్లాసు వైన్ తాగడానికి అంగీకరించింది.

నేను ఆమెకు వడ్డించి ఒక పెగ్ విస్కీ తీసుకుని కూర్చున్నాను. ఆమె నా గురించి అడిగింది.

నేను ఆమెకు నా వివరాలు మరియు కంపెనీ వివరాలు మరియు మేము ఎలాంటి పని చేస్తున్నామో చెప్పాను. ఆమె పూర్తి ఉద్దేశ్యంతో వింటోంది మరియు మధ్యమధ్యలో ప్రశ్నలు అడుగుతోంది. దాదాపు రెండు గంటల పాటు మాట్లాడుకున్నాం. చాలా సేపటి తర్వాత ఎవరితోనో మాట్లాడి నా మనసు దోచుకున్నాను.

మనం డిన్నర్ కి వెళ్ళామా అని అడిగాను. ఆమె అంగీకరించింది మరియు నేను కారు నుండి తీయడానికి నా డ్రైవర్ని పిలిచాను మరియు మేము ఒక రెస్టారెంట్కి వెళ్ళి రాత్రి భోజనం చేసాము.

తిరిగి వస్తుండగా నేను ఆమెను ఆమె ఫ్లాట్లో దించి నా ఫ్లాట్కి వచ్చాను.

మరుసటి ఆదివారం, పోలీస్ ఉదయం ప్రీతిని చూడటానికి వచ్చింది మరియు తరువాత వచ్చి నన్ను సందర్శించింది. నేను ఆమెకు తాగడానికి ఏదైనా అందించాను. కాఫీ తాగాలనిపించింది.

నేను ఫిట్టర్ కాఫీ నుండి రెండు కప్పుల కాఫీని సిద్ధం చేసాను. ఆమెకు నా కాఫీ నచ్చింది, ఫిట్టర్ కాఫీ తాగడం ఆమె మొదటిసారి అనిపించింది మరియు నేను సగటు కాఫీ చేస్తాను.

మేము కూర్చుని కాఫీ తాగాము, ఆమె కళ్ళు సిగరెట్ ప్యాకెట్ మీద పడటంతో, నేను ఆమెను పొగతావా అని అడిగాను. ఆమె అవును అని చెప్పింది మరియు ప్యాక్ నుండి ఫాగ్ తీసుకున్నాను, నా గుండెపోటు తర్వాత నేను ఆగిపోయాను అని చెప్పాను.

కాసేపు ఒకరినొకరు చూసుకుంటూ కూర్చున్నాం. నేను మహారాతో స్మోక్ చేసిన సమయం గుర్తుకు వచ్చింది మరియు నా గుండెలో ఒక మెలిక వచ్చింది.

నా మనసు చదివినట్టుంది తను లేచి నా దగ్గరకు వచ్చి ముద్దుపెట్టుకుంది. నేను ఆమెను పట్టుకుని గట్టిగా కౌగిలించుకున్నాను.

ఆమె గడ్డం నా భుజం మీద ఉంచి నా చుట్టూ చేతులు వేసి పట్టుకుంది. మేము ఇలాగే కొంతసేపు ఉండిపోయాము మరియు ఆమె తన చేతిని నా నుండి తీసివేసి నా పక్కన కూర్చుంది.

అధ్యాయం 3

పాలీన్ ఖాళీగా ఉన్నప్పుడల్లా నన్ను సందర్శించడం ప్రారంభించింది.

ఆ గాయం నుంచి తేరుకుని ఆఫీసుకు వెళ్లి పనిలో మునిగిపోయే ప్రయత్నం మొదలుపెట్టాను.

మేము US క్లయింట్ నుండి ఒక పెద్ద ప్రాజెక్ట్ను ఆశిస్తున్నందున మరియు మేము ప్రతిపాదన కోసం డాక్యుమెంటేషన్ను సిద్ధం చేస్తున్నాము. పాలీన్కి ఇంతకు ముందు స్టేన్ వర్క్లో అనుభవం ఉన్నందున, నేను ఆమెను వచ్చి నా PAగా చేరమని అడిగాను.

పాలీన్ వెంటనే అంగీకరించి మా సంస్థలో చేరింది. ఇప్పుడు ఆమె రోజంతా నా ముందు ఉంది.

నేను వచ్చి మేనకోడలితో ఉండమని అడిగాను, మేము కొంచెం దగ్గరగా ఉంటాము మరియు ఆమె నాతో ప్రయాణం చేయవచ్చు.

ఇప్పుడు ఆమె ఒక రోజంతా నా ముందు ఉంది. ఇంటికి చేరిన తర్వాత ప్రైవేట్ అయ్యి వచ్చి నాతో కూర్చునేది.

మేము పెండింగ్ లో ఉన్న పని గురించి చర్చించాము మరియు కొన్నిసార్లు ఆమె అసంపూర్తిగా ఉన్న పనిని ఇంటికి తీసుకువచ్చేది. నేను ఆమెకు కొత్త ల్యాప్ టాప్ ఇచ్చాను, తద్వారా ఆమె తన పనిని తనతో పాటు తీసుకువెళ్లవచ్చు.

ఆమె నాతో డిన్నర్ చేసేది మరియు ఆమె మేనకోడలు మాతో కలిసి డిన్నర్ చేసేది. కొంతకాలం తర్వాత ప్రీతి ఫ్లాట్ మేట్స్ వేరే చోటికి మారారు. పోలీస్ అడ్డె చెల్లించడానికి ఆఫర్ చేసినప్పుడు, నేను దానిని తీసుకోవడానికి నిరాకరించాను మరియు దానిని తన సొంత ఫ్లాట్ గా పరిగణించమని చెప్పాను.

చిన్న చిన్న ట్రిప్పులకు వెళ్లి ప్రీతిని కూడా తీసుకెళ్లేవాళ్ళం. పోలీస్ మరియు ప్రీతి నా జీవితంలో భాగమయ్యారు.

అధ్యాయం 4

సంఘటన జరిగి కొన్ని నెలలైంది. అది ఆదివారం, మేమంతా భోజనం చేస్తూ, ఇప్పుడే చూసిన చిత్రం గురించి చర్చించుకుంటున్నాము.

బెల్ కొట్టగానే మా సేవకుడు వెళ్లి తలుపు తీశాడు. ఆమెకు ఏమి కావాలో అతను అడగడం నేను విన్నాను.

కొంతమంది లప్లీన్ నన్ను కలవడానికి వచ్చారని సేవకుడు నన్ను పిలిచాడు.

నేను హాల్లోకి వెళ్ళాను, ప్రీతి మరియు పోలీస్ నన్ను అనుసరించారు. నా మాజీ భార్య లప్లీన్ అక్కడ కూర్చుని ఉంది. ఆమె లేచి నా దగ్గరకు వచ్చి నన్ను కౌగిలించుకుని, నువ్వేం చేశావు? మీరు ఆమె ముఖంలో చాలా సన్నగా, ఆందోళన చెందుతున్నారు.

నేను ఆమెను బహుశా ఐదేళ్ల తర్వాత చూశాను. నేను ఆమెను చివరిసారి చూసినట్లుగా ఆమె చూస్తోంది. మేము కలిసి గడిపిన కొన్ని సంవత్సరాలు నా మనస్సులో నడుస్తున్నాయి.

నేను నా ఇద్దరు అతిథులను నా PA మరియు ఆమె మేనకోడలుగా పరిచయం చేసాను మరియు వారు తదుపరి ఫ్లాట్లో ఉన్నారు.

ఇద్దరం మమ్మల్ని ఒంటరిగా వదిలేసి వాళ్ళ ఫ్లాట్ కి వెళ్ళాం.

న్యూ ఇయర్ పార్టీలో జరిగిన హత్య గురించి ప్రస్తావిస్తూ లవ్లీన్ సంఘటన గురించి ఆరా తీసింది.

జాయ్తో నా సంబంధం గురించి ఆమెకు ఎంత తెలుసో నాకు తెలియదు.

నేను ఆమెకు వీలైనంత హృదయపూర్వకంగా సమాధానం చెప్పాను. నా మనసు ఇప్పటికీ మనం గడిపిన కొన్ని సంవత్సరాలపైనే ఉంది.

ఢిల్లీలోని ఆఫీస్ని మూసేసి బొంబాయికి మారాలనుకుంటున్నట్లు లవ్లీన్ చెప్పింది. ఢిల్లీ వాతావరణం చాలా వేడిగా మరియు చాలా చల్లగా ఉండటంతో ఆమె ఉక్కిరిబిక్కిరి అయింది. ఆమె ఇక్కడ కార్యాలయంలో పని కొనసాగించాలని మరియు అక్కడ మరొకరిని నియమించాలని ఫ్లాన్ చేసింది.

మనం గడిపిన కాలాన్ని నేనన్నట్లుగా మలుచుకుంటుంటే ఆమె కళ్ళలో ఏదో ప్రేమ మిగులుతోంది.

మేము మా చాట్లను టీ మరియు స్నాక్స్ ద్వారా ఉంచాము, అది డిన్నర్ సమయానికి వెళ్ళింది. ఆమె రెస్టారెంట్కి వెళ్ళాలనుకుంటున్నారా లేదా ఇంట్లో వండిన భోజనం చేయాలనుకుంటున్నారా అని నేను ఆమెను అడిగాను.

లవ్లీన్ నా కోసం వంట చేయాలనుకుంటున్నారని మరియు సేవకుడు సన్నాహాల్లో ఆమెకు సహాయం చేస్తుందని చెప్పింది.

ఆమె వచ్చేలోపు మేము డిన్నర్ కి ప్లాన్ చేసుకున్నందున నేను ఇరుగుపొరుగు వారితో తనిఖీ చేస్తానని చెప్పాను. నేను వెళ్లి నా మాజీ నా కోసం వంట చేయాలనుకుంటున్నాను, వారు భోజనానికి రావాలనుకుంటున్నారా?

వారు ఇప్పటికే కొంతమంది స్నేహితులతో డిన్నర్ ఫిక్స్ చేసినందున, వారు ఇతర ప్రణాళికలు కలిగి ఉన్నారని చెప్పారు. వారు నా మాజీని డిన్నర్ లో కలవకుండా ఉండాలనుకుంటున్నారు.

నేను తిరిగి వెళ్లి మా కోసం మాత్రమే సిద్ధం చేయమని చెప్పి, కూర్చుని నా PA పంపిన కొన్ని పత్రాలను చూశాను. కొన్ని మార్పులు చేసి ఆమెకు తిరిగి పంపించారు.

నా పని ముగించుకుని టీవీ ఆన్ చేసి క్రికెట్ మ్యాచ్ చూడటం మొదలుపెట్టాను.

డిన్నర్ ప్రిపర్ అయ్యాక, ఫైవ్ అప్ అవుతాను అంటూ లవ్లీన్ బెడ్ రూమ్ లోకి వెళ్ళింది.

ఆమె డిల్లీకి వెళ్ళినప్పుడు, నేను ఆమె మిగిలిపోయిన దుస్తులు మరియు బట్టలు అన్నీ సూట్ కేస్ లో ఉంచాను మరియు వాటిని తీసుకొని రమ్మని చెప్పాను. ఆమె ఆ దుస్తులను గుర్తుంచుకొని నన్ను అడిగింది, నేను ఆ సూట్ కేస్ ను ఎక్కడ ఉంచాను.

నేను గెస్ట్ రూమ్ లో ఉన్న సూట్ కేస్ ని చూపించాను మరియు ఆమె ఒక డ్రెస్ ని సేకరించి బాత్రూమ్ కి వెళ్లి నేను తిరిగి హాల్ కి వచ్చాను.

ఆమె స్నానం చేసి, సూట్ కేస్ లోంచి సెలెక్ట్ చేసుకున్న డ్రెస్ వేసుకుంది.

నేను ఆమె 30వ పుట్టినరోజు కోసం ఆ డ్రెస్ ని తెచ్చాను. నా మనసు ఆ బర్త్ డే పార్టీకి వెళ్ళింది. మేమిద్దరం కలిసి జరుపుకున్న చివరి పుట్టినరోజు అదే, మొన్న పుట్టిన రోజు నాటికి ఆమె డిల్లీకి వెళ్ళిపోయింది. చాలా విషయాలు నా మనసులో మెదులుతాయి.

లవ్లీన్ వచ్చి సోఫాలో నా పక్కన కూర్చుని నా చెంప మీద ముద్దు పెట్టుకుంది. మేము డిన్నర్ ప్రారంభిద్దామా లేదా రాత్రి భోజనానికి ముందు మీరు డ్రింక్ తీసుకోవాలనుకుంటున్నారా?

ఆమెకు డ్రింక్ ఇస్తారా అని అడిగాను. చేస్తానని చెప్పింది. నేను మాకు డ్రింక్స్ పోసి, మేము టీవీ చూడటానికి కూర్చున్నాము.

మేము మా పానీయాలను నెమ్మదిగా సిప్ చేసాము మరియు వాటిని మళ్ళీ నింపాము. ఆమెకు ఫాగ్ కావాలి, నేను ఆమెకు ప్యాకెట్ ఇచ్చాను మరియు నా గుండెపోటు తర్వాత నేను ఆగిపోయాను.

లప్లీన్ ఒక పఫ్ తీసుకుని పొగ వదిలింది. ఆమె పానీయం కొద్దిగా సిప్ చేసి, పొగను తీసి, దానిని విడిచిపెట్టి, ఆప్ట్రల్లో ఉన్న ఫాగ్ ను స్పిట్ చేసింది.

డ్రింక్స్ పూర్తి చేసి డైనింగ్ రూమ్ లోకి వెళ్ళాము. మేము ఒకరికొకరు ఎదురుగా కూర్చుని మా డిన్నర్ ప్రారంభించాము.

లప్లీన్ నాకు ఇదిగో అదిగో అని చెప్పి ఫుడ్ ఐటమ్స్ అందిస్తోంది. నా ఇష్టాలు, అయిష్టాలు తెలుసుకుని అందుకు తగ్గట్టుగానే వంటలు సిద్ధం చేసింది.

నేను సమయాల గురించి ఆలోచించాను, మేము కలిసి ఉన్నాము మరియు ఆమె వడ్డించేది నేను నిర్లక్ష్యంగా తింటున్నాను. నాకు సరిపోయింది అనుకుని ఆపు అని చెప్పి వెళ్లి చేతులు కడుక్కుని వచ్చి సోఫాలో కూర్చున్నాను.

నా మనసు పెళ్లి తర్వాత కాలంలోనే ఉంది. నా హృదయం ఏడ్చింది. ఏమీ కనిపించకుండా మౌనంగా కూర్చుని టీవీ వైపు చూసాను.

లప్లీన్ తన డిన్నర్ ముగించి తిరిగి వచ్చి నా పక్కన కూర్చుంది. నేను ఉన్న మనస్తత్వాన్ని చూసి నా చుట్టూ చేతులు వేసి నన్ను తన వైపు లాక్కుంది.

నేను ఆమె భుజం మీద నా గడ్డం వేసి, ఇన్నాళ్లూ నేను నిలుపుకోని భావోద్వేగాలన్నింటినీ పెంచుకుంటూ ఏడ్చాను.

లప్లీన్ నన్ను బెడ్ రూమ్ కి తీసుకెళ్లి బెడ్ పై పడుకోబెట్టింది. ఆమె నన్ను బెడ్ పీట్ తో కప్పింది. నన్ను ఒంటరిగా వదిలేయకు లవ్ అని చెప్పాను.

ఒక నిమిషంలో వస్తానని లప్లీన్ చెప్పింది.

హాల్లోకి వెళ్లి టీవీ, లైట్లు స్విచ్ ఆఫ్ చేసి బెడ్ రూంలోకి వచ్చాడు. లైట్లు ఆఫ్ చేసి వచ్చి నా పక్కన పడుకుంది.

నేను ఆమెను గట్టిగా పట్టుకొని నిద్రపోయాను. నేను మెలకువ వచ్చేసరికి ఉదయం 8 గంటలైంది, చాలా సేపటి తర్వాత అలజడి లేకుండా నిద్రపోయాను.

లేచి బాత్‌రూమ్ కి వెళ్లి బ్రష్ చేసుకుని బయటకి వచ్చాను. లిఫ్ట్ నా కోసం కాఫీ సిద్ధంగా ఉంచింది.

ఇద్దరం మౌనంగా ఒకరి మొహాలు చూసుకుంటూ కాఫీ తాగాము. ఇది నాకు నమ్మకకృంగా లేదు, నా ప్రేమ నా ముందు కూర్చుని ఉందని నేను ఇంకా నమ్మలేకపోయాను మరియు నేను రెప్పపాటు చేస్తే ఆమె అదృశ్యమవుతుంది.

నేను ఆమె వైపే చూస్తూ ఉండిపోయాను. ఏం జరిగిందని లిఫ్ట్ అడిగింది. నేను ఆమెను అడిగాను మీరు అదృశ్యం కాదు, లేదా?

తాను ఎక్కడికీ వెళ్లడం లేదని చెప్పింది. నేను నా కాఫీ పూర్తి చేసి, ఫాగ్స్ ప్యాకెట్ ఆమెకు ఇచ్చాను.

ఆమె నిరాకరించింది. నేను ప్యాకెట్ టేబుల్ మీద పడవేసాను. నేను పరిసరాలను పట్టించుకోకుండా కూర్చున్నాను.

అధ్యాయం 5

బెల్ మోగింది మరియు ఆమె వెళ్లి తలుపు తెరిచింది, పాల ప్యాకెట్లతో మా సేవకుడు నిలబడి ఉన్నాడు, అతను పాల ప్యాకెట్లను ఫ్రీజ్ లో ఉంచి, అల్పాహారానికి ఏమి కావాలని అడిగాడు.

నేను లిఫ్ట్ వైపు నా వేలు చూపించి, ఏమి చేయాలో ఆమెకు తెలుసు అని చెప్పాను. మళ్ళీ బెల్ మోగింది. సేవకుడు వెళ్లి తలుపు తీశాడు. పోలీస్ లోపలికి వెళ్లి నువ్వు సిద్ధంగా లేవా? మేము ఆలస్యం అవుతాము.

నేను ఆలస్యంగా వస్తాను మీరు డ్రైవర్‌ని తీసుకుని ముందుకు వెళ్ళండి. నాకు కావాలంటే నేను కారు అడుగుతాను.

పోలీస్ నా బ్రీఫ్‌కేస్‌లో అప్పటికే సంతకం చేసిన ముఖ్యమైన పత్రాలు ఉన్నందున తీసుకొని వెళ్ళిపోయింది.

నేను తిరిగి సోఫాలో కూర్చుని పైకప్పు వైపు ఖాళీగా చూశాను. నా మైండ్ బ్లాంక్ అయింది.

లవ్లీన్ నా చెంపను చిన్నగా తాకి వంటగదిలోకి వెళ్ళింది.

కాసేపు అక్కడే కూర్చున్న తర్వాత వెళ్ళి స్నానం చేసి చేతికి వచ్చిన వస్తువు వేసుకుని బయటకు వచ్చాను. నేను వెళ్ళి డ్రైనింగ్ టేబుల్ దగ్గర కూర్చున్నాను.

ఆమె నా ముందు ఏదో ఉంచింది. నేను ఏమీ తింటున్నానో గుర్తించకుండా తిన్నాను.

నా మనస్సు మొద్దుబారిపోయింది మరియు నేను ట్రాన్స్ స్థితిలో ఉన్నాను.

నన్ను బెడ్‌రూమ్‌కి తీసుకెళ్ళి బెడ్‌పై పడుకోబెట్టి ప్రేమగా చూసింది.

నేను మెలకువ వచ్చేసరికి మధ్యాహ్నం 3 గంటలైంది. లేచి వాష్ బేసిన్ దగ్గరకు వెళ్ళి మొహం మీద నీళ్ళు రాసుకుని హాల్లోకి వచ్చాను.

లవ్లీన్ అక్కడ కూర్చుని కొన్ని మ్యాగజైన్లను తిప్పుతూ నన్ను అడిగింది, మీరు భోజనం చేయాలనుకుంటున్నారా?

నేను చేయి చాపి వచ్చి సోఫాలో కూర్చున్నాను.

నెల రోజులుగా నిద్రపోలేదని, ఇప్పుడు మనసుకు నచ్చినట్లుగా నిద్రపోయాను అని చాలా కాలం తర్వాత రిలాక్స్ అయ్యాను.

నేను కూర్చుని లవ్లీన్ తొడ మీద చెయ్యి వేసాను. ఆమె కదలలేదు.

నేను ఆమె కళ్ళలోకి చూశాను. ఆ కళ్ళలో ప్రేమ మాత్రమే కనిపిస్తుంది.

అధ్యాయం 6

లవ్లీన్ డ్రైవర్‌ను ఇంటికి రమ్మని పిలవమని సేవకుడిని కోరింది.

అతను రాగానే తన దగ్గరకు తీసుకెళ్లి బట్టలు, కావాల్సిన వస్తువులు తీసుకొచ్చింది. లవ్లీన్ వంటగదిలోకి వెళ్లి సేవకుడితో మెత్తగా మాట్లాడింది. ఇప్పుడు నేను ఏమీ పట్టించుకునే స్థితిలో లేను.

బట్టలు వేసుకోమని చెప్పింది. నేను పద్ధతిగా లేచి నా కళ్ల ముందు ఏది వేసుకున్నాను. ఆమె కారును సిద్ధంగా ఉంచమని డ్రైవర్ని కోరింది మరియు మేము కారులో ఒక మాలేకి వెళ్ళాము.

ఆమె లేకపోవడంతో నేను షాపింగ్ చేయడం మానేశానంటూ నా కోసం కొన్ని డ్రెస్సులు తీసుకుంది. ఇది నిజమే, నా వార్డ్రోబ్లో కొత్తది ఏమీ లేదు.

అక్కడ నుండి ఆమె నన్ను ఒక రెస్టారెంట్కి తీసుకువెళ్ళింది, నేను ఇప్పుడే తిన్నదాన్ని ఆమె ఆర్డర్ చేసింది. ముగించి ఇంటికి తిరిగి వచ్చాము.

ఇంటికి చేరుకోగానే డ్రైవర్ని ఆఫీసుకు వెళ్ళమని చెప్పింది. కొంత సేపటికి, ఫోలీన్ సంతకం చేయడానికి కొన్ని పేపర్లతో వచ్చింది, నేను డాక్యుమెంట్లు చూసే స్థితిలో లేను అని చూసి, ఆమె డాక్యుమెంట్లు చూసి, సంతకం చేయమని డాక్యుమెంట్లను భద్రంగా ఇచ్చింది మరియు అతనికి ఆరోగ్యం బాగాలేదు అని చెప్పి పక్కన పెట్టింది. రేపు సంతకం చేస్తారు.

ఫోలీన్ నా వైపు ఒక చూపు విసిరి వెళ్ళిపోయింది. ఆమె నా స్నేహితులకు కాల్ చేసి ఉండాలి.

నా స్నేహితులు ఒక్కొక్కరుగా మా ఫ్లాట్లో దిగడం ప్రారంభించారు. లవ్లీన్ని భావీ అని పిలిచేవారు. ఏం జరిగిందని వారు ఆమెను అడుగుతున్నప్పుడు.

వారు నన్ను ఏ పరిస్థితిలో వదిలేశారు అని ఆమె వారిని తిట్టడం ప్రారంభించింది. మీ స్నేహితుడికి చాలా కష్టాలు వచ్చినప్పుడు మీరు అతనిని జాగ్రత్తగా చూసుకోలేదా? మీ స్నేహితుడి పట్ల శ్రద్ధ వహించడానికి ఇదే మార్గమా?

నా మనసులోకి ఏమీ వెళ్ళడం లేదు, నేను మాట్లాడుతున్న వ్యక్తిని చూస్తూనే ఉన్నాను, నా తల వ్యక్తి నుండి వ్యక్తికి కదిలించాను.

ఆఖరికి ఒక్కొక్కరుగా నన్ను జాగ్రత్తగా చూసుకో అని చెప్పి నువ్వు చూసుకుంటావని మాకు తెలుసు అని చెప్పి వెళ్లిపోయారు.

దీని నుంచి బయటకు రావడానికి నాకు వారం రోజులు పట్టింది. నెమ్మదిగా నేను పూర్తి మనస్సాక్షి పొందాను మరియు నన్ను జాగ్రత్తగా చూసుకోవడం ప్రారంభించాను.

ఒక వారం తర్వాత, నేను ఒక చైతన్యం నింపిన వ్యక్తిగా ఆపీసుకు తిరిగి వెళ్ళాను. పనుల పురోగతిని సమీక్షించాను. ఇప్పటికీ అది బాగా నూనె రాసుకున్న యంత్రాలలా నడుస్తోంది.

స్విచ్ ఆన్ చేయడానికి మరియు ఆఫ్ చేయడానికి ఒక వ్యక్తి ఉండాలి. అంతా గడియారంలా నడుస్తుంది.

నేను ప్రాజెక్ట్‌లను సమీక్షించాను మరియు అవసరమైన చోట కొన్ని టీప్స్ ఇచ్చాను. అవసరమైన చోట మార్పులు చేయమని అడిగారు.

నేను నా ముసలివాడిని. ఇంటికి రాగానే రిఫ్రెష్ అయ్యి సోఫాలో కూర్చున్నాను.

లవ్లీన్ నాకు టీ ఇచ్చి, నా పక్కన కూర్చోని, మనం ఒక బిడ్డను కనాలి అని చెప్పింది.

నేను ఆశ్చర్యపోయాను మరియు ఏమి అడిగాను?

లవ్లీన్ మీరు సరిగ్గా విన్నారు, మాకు ఒక బిడ్డ పుట్టాలి.

నా నోటి నుండి మాటలు రాలేదు, నేను ధృవీకరణగా నా తలని పైకి క్రిందికి వూపాను.

ఒక వారంలో మేము సన్నిహిత మిత్రులతో రిజిస్టర్ మ్యారేజ్ చేసుకున్నాము.

లవ్లీన్ పాలీన్ మరియు ప్రీతిని ఫ్లాట్ ఖాళీ చేయమని కోరింది మరియు వారికి ప్రత్యామ్నాయ ఫ్లాట్ చూపించింది. అద్దె చూసుకుంటానని వారికి హామీ ఇచ్చింది.

నేను ఆమె చర్యలను పట్టించుకునే మూడ్‌లో లేను. ఫ్లాట్‌లను ఒకటిగా కలుపుతూ మార్పులు చేసేందుకు ఆమె తన సంస్థను పెట్టుకుంది. ఆమె ఇతర ఫ్లాట్ బెడ్‌రూమ్‌లను పిల్లల బెడ్‌రూమ్‌లుగా అలంకరించింది.

అధ్యాయం 7

ఒక సంవత్సరం లోపు మాకు ఒక కొడుకు పుట్టాడు మరియు మేము అతనికి అతుల్ అని పేరు పెట్టాము. సందర్భాలు శిశువును తన తల్లి తర్వాత తీసుకువెళుతున్నారని చెప్పారు. అతను ఆమె రూపాన్ని కలిగి ఉన్నాడు, అది అదృష్టంగా అనిపించింది.

ఒక నెల తర్వాత మేము అతుల్ రాక కోసం పార్టీ ఏర్పాటు చేసాము. ప్రజలను కలవడానికి మరియు మా పరిచయాలను పెంచుకోవడానికి పార్టీలు అవసరమని భావిస్తారు.

మా అబ్బాయికి 4 సంవత్సరాల వయస్సు ఉన్నప్పుడు, మేము మా రెండవ బిడ్డను కలిగి ఉన్నాము, ఆమె ఆడపిల్ల, మేము ఆమెకు జోలీన్ అని పేరు పెట్టాము మరియు ఆమెను జాయ్ అని పిలుస్తాము.

మేము ఆమె భాగస్వాముల నుండి ఇంటీరియర్ డిజైనింగ్ కంపెనీని కొనుగోలు చేసాము మరియు దానిని ఫ్రైవేట్ కంపెనీగా నమోదు చేసాము.

ఇప్పుడు ఆమె కంపెనీకి ఒక CEOని మరియు ఆమెనే ఛైర్పర్సన్ గా నియమించుకుంది. ఇప్పుడు మేము మా పిల్లలకు మంచి పాఠశాలలను అందించగలము. వారికి కావాల్సిన అన్ని విలాసాలు అందిస్తాం.

పిల్లలకు వారి స్వంత రవాణా ఉంది, పాఠశాలకు వెళ్లి తిరిగి రావడానికి మరియు వారు ఎక్కడికి వెళ్లాలనుకున్నా, వారి తాతామామల వద్దకు వెళ్లడానికి వారికి డ్రైవర్ తో వారి స్వంత కారు ఉంది. కానీ మేము వాటిని మన హృదయాలలో ఉంచుకున్నాము.

వారిని నిర్లక్ష్యం చేయకూడదని, మేము వారితో సమయం గడిపాము. వారి జీవితంలో ఏం జరుగుతోందని రోజూ వారిని ఆరా తీస్తున్నారు. సాధారణంగా వారి జీవితాన్ని నిశితంగా గమనిస్తూ ఉంటారు. వారు పెరుగుతున్నప్పుడు మేము వారి స్నేహితులను నిశితంగా గమనించాము. స్నేహితులు వారి జీవితంలో చాలా

ప్రభావవంతంగా ఉంటారు మరియు వారి నిర్మాణ సంవత్సరాల్లో వారు చాలా ప్రభావం చూపుతారు, మేము వారిని స్నేహితులుగా భావించడం ప్రారంభించాము. అవసరమైనప్పుడల్లా సలహాలు ఇవ్వడం, మానుకోవడం, మన సలహాను వారు ఇష్టపూర్వకంగా తీసుకోకపోవచ్చునని భావించినప్పుడు.

పార్ట్ 5

లవ్లీన్ ఒక ప్రమాదంలో మరియు తరువాత మరణిస్తుంది

1 వ అధ్యాయము

అది 2007. వర్షం కురుస్తున్న రాత్రి లవ్లీన్ ప్రమాదానికి గురైంది.

మేము ఆసుపత్రికి పరుగున వెళ్ళాము, ఆమె చివరి శ్వాసలో ఉంది. పిల్లల్ని చూసుకో అంటూ నా చేతిని తన చేతిలోకి తీసుకుని కళ్ళు మూసుకుంది.

వైద్యులు ఆమెను వెంటిలేటర్పై ఉంచారు. కానీ మెదడులో రక్తస్రావం కారణంగా, మరుసటి రోజు ఆమె చనిపోయినట్లు ప్రకటించారు.

ఇప్పుడు ఆరేళ్ల తర్వాత మళ్ళీ ఆమె వల్ల ఒంటరిగా మిగిలిపోయాను. ఇది నాకు దెబ్బలాగా తగిలింది, కానీ పిల్లల కోసమే, నన్ను నేను నియంత్రించుకుని ఫార్మాలిటీస్ పూర్తి చేశాను.

పిల్లలు అటువంటి వయస్సులో ఉన్నారు, వారు ఏమి జరిగిందో అర్థం చేసుకోలేరు. జాయ్ తన తల్లి కోసం వెతుకుతున్నాడు, ఆమె వయస్సు కేవలం 1 సంవత్సరం మరియు ఆమెకు ఏమి కావాలి అని అడగలేదు.

ఇంట్లో పరిస్థితిని పట్టించుకోకుండా అతుల్ తన బొమ్మలతో ఆడుకుంటున్నాడు.

ఈ సమయంలో, పౌలీన్ మంచి PA నటించాలి కాబట్టి ప్రతిదీ చూసుకుంది. పౌలీన్ ఒక మంచి PA కలిగి ఉండాలని ఆశించవచ్చు. ఆమెకు నా రాష్ట్రం గురించి పూర్తిగా

తెలుసు కాబట్టి, ఆమె తన అడుగులో ఇంట్లో వస్తువులను తీసుకొని తదనుగుణంగా వ్యవహరించడం ప్రారంభించింది. ఆ తర్వాతి రోజుల్లో ఆమె నా కుడి భుజంగా మారింది.

కొంతమంది బంధువులు పిల్లల కోసం మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకోమని సలహా ఇచ్చారు. నేను వారితో ఏకీభవించలేదు, ఆమె ఎలాంటి స్త్రీ అవుతుందో ఎవరికీ తెలియదు.

సవతి తల్లులు పిల్లల పట్ల చెడుగా ప్రవర్తించే కథలు ఉన్నాయి. అవి వీటిపై కొన్ని సినిమాలు. నేను పిల్లలను చూసుకోవడానికి నానీలను నియమించాను మరియు పోలీస్ కు పూర్తి పర్యవేక్షణను ఇచ్చాను.

ఇప్పుడు ఆఫీస్ కి రాకుండా పోలీస్ మా ఇంట్లోనే ఉంటూ ఇంటి పనులు చూసుకుంటోంది.

ఇల్లు నడపడానికి నేను ఆమెకు భత్యం ఇచ్చాను. నేను కొన్ని రోజులు తనిఖీ చేసాను, నానీలు పిల్లలను ఎలా చూసుకుంటున్నారో మరియు పోలీస్ వారిని ఎలా పర్యవేక్షిస్తున్నారో, సంతృప్తి చెంది నేను ఆమెను ఆమె మార్గంలో చేయడానికి వదిలిపెట్టాను.

పోలీస్ మారి, పిల్లల విభాగంలోని జాయ్ గదిలో ఉండడం ప్రారంభించింది.

అధ్యాయం 2

నేను పోలీస్ పై గతంలో కంటే ఎక్కువగా ఆధారపడి ఉన్నాను. ఆమె ఆచరణాత్మకంగా నా ఇంటిని నడుపుతోంది. పిల్లలు ఆమెను అమ్మ అని పిలవడం ప్రారంభించారు. మరియు ఆమె ఒక తల్లిలా ప్రవర్తిస్తుంది, ఆమె ఎదుర్కొన్న ప్రతి ఒక్కరినీ తన పిల్లలుగా సూచించమని చెబుతుంది.

మునుపటిలాగే, నేను ఆమెకు దూరం చేసాను. లఫ్లీన్ ని పెళ్ళాడిన తర్వాత నేను మరే ఇతర స్త్రీని ముట్టుకోలేదు. నా పాత స్నేహితులు రాజ్, కృష్ణ, శేఖర్ మరియు హరిని పార్టీ చేసుకోవడానికి పిలిచాను.

కాలనీకి చెందిన ఇతరులతో నేను టచ్‌లో లేను. మేము అర్ధరాత్రి వరకు తాగాము. నేను వారిని దింపమని నా డ్రైవర్‌ని అడిగాను మరియు వారందరూ ఒకరికొకరు దగ్గరగా ఉంటారు.

చాలా కాలం తర్వాత, నేను చాలా ఫోనీయాలు తీసుకున్నాను. నేను మైకముతో నడుస్తుంటే, పోలీస్ వచ్చి నన్ను పట్టుకుని నా గదిలోకి తీసుకెళ్ళింది.

పోలీస్ నన్ను మంచం మీద పడుకోబెట్టింది. నేను తాగిన అన్ని డ్రింక్స్ మరియు లప్స్‌స్ గురించి నా స్నేహితులతో చర్చలతో, నేను అలాంటి స్థితిలో ఉన్నాను, లప్స్‌స్ నా ముందు నిలబడి ఉందని నేను అనుకున్నాను.

నన్ను ఒంటరిగా వదిలి వెళ్ళిపోవద్దని లప్స్‌స్‌కి చెప్పాను. నేను ఎక్కడికీ వెళ్ళను అని చెప్పి నన్ను ఓదార్చుతూ మంచం మీద కూర్చుంది. నేను ఆమె చేతిని పట్టుకుని నా ఛాతీపై ఉంచి, కళ్ళు మూసుకున్నాను, అదే నేను చివరిగా ఏం చేసాను.

నేను కళ్ళు తెరిచి వాచ్ వైపు చూసాను, ఉదయం 6 గంటలు. నేను మంచం మీద తిరిగాను, పోలీస్ నా ప్రక్కన తన లోపలి వస్త్రాలపై పడుకుంది. నేను నా వైపు చూసాను, నా లోదుస్తులపై మాత్రమే ఉంది.

నేను ఏమి జరిగిందో ఆలోచించడానికి ప్రయత్నించాను. నాకు గుర్తొచ్చింది లప్స్‌స్ నా ముందు నిలబడి, నేను ఆమె చేయి పట్టుకుని, నన్ను ఒంటరిగా వదిలేసి వెళ్ళిపోవద్దని చెప్పడం, ఆమె చేతిని నా ఛాతీకి పట్టుకోవడం.

నేను లేచి బాత్‌రూంలోకి వెళ్ళి, ఉపశమనం పొంది, నోరు బ్రష్ చేసి, కిచెన్‌కి వెళ్ళాను. కాఫీ కప్పు రెడీ చేసి హాల్లోకి తీసుకొచ్చి సోఫాలో కూర్చున్నాను.

అన్యమనస్కుంగా నేను ఒక ఫాగ్ తీసుకొని దానిని వెలిగించి లాగాను. నేను ధూమపానం మానేశాను కానీ సందర్భాల కోసం ఒక ప్యాకెట్‌ను ఉంచుతాను.

చాలా సేపటి తర్వాత పొగతాగడం వల్ల నా గొంతు నుంచి చిన్నగా దగ్గు వచ్చింది. నేను అప్రైల్లో ఉన్న ఫాగ్‌ని తుడిచిపెట్టాను.

నేను కాఫీ సిప్ చేస్తూ కూర్చున్నాను. ఫాలీన్ లేచి బెడ్‌రూమ్ నుండి బయటికి వచ్చి రెండు ఫ్లాట్‌లను కలిపే ఓపెనింగ్‌లోంచి మరో ఫ్లాట్‌లోని పిల్లల బెడ్‌రూమ్‌లకు వెళ్ళింది.

ఆమె వాళ్ళని చూసి, వాళ్ళు ఇంకా నిద్రపోతున్నారని, వంటింట్లోకి వెళ్ళి కాఫీ కొని నా పక్కన కూర్చుంది.

మామూలుగా ఆమె వేరే సోఫాలో కూర్చుంటుంది, నేను ఏమీ అనలేదు, కాఫీ మగ్ వైపు చూస్తూ.

ఫాలీన్ నన్ను అడిగాడు నీకు హ్యంగోవర్ ఉందా?

నేను కాదని చెప్పాను.

పిల్లల బెడ్‌రూమ్ నుండి శబ్దాలు విని ఫాలీన్ అక్కడికి వెళ్ళింది.

లేచి స్నానం చేసి రెడీ అయ్యి డైనింగ్ హాల్ లోకి వెళ్ళాను. ఫాలీన్ అల్పాహారం సిద్ధం చేసి నా ముందు ఉంచింది. పద్ధతిగా అది తిని హాల్లోకి వెళ్ళాను.

డైలీ న్యూస్ పేపర్ తీసుకుని చదవడం మొదలుపెట్టాడు. పేపర్ పూర్తి చేసి, టేబుల్ మీద విసిరి, డ్రెస్సింగ్ రూమ్‌లోకి వెళ్ళాను.

పునరుద్ధరణ సమయంలో, లప్లీన్ రెండవ పడకగదిని అలమారాలు మరియు అన్నింటితో డ్రెస్సింగ్ రూమ్‌గా చేసింది. డ్రెస్ వేసుకుని హాల్లోకి వచ్చి కూర్చున్నాను.

డ్రైవర్‌ని పైకి రమ్మని పిలిచాడు. అతను వచ్చి, నా బ్రీఫ్‌కేస్ తీసుకొని మేము ఆఫీసుకి వెళ్ళాము.

చాలా సేపటి తర్వాత నేను ఆఫీసుకి చేరుకోవడానికి తొందరగానే ఉన్నాను. నా క్యాబినీలోకి వెళ్ళి పత్రాలు చూడటం మొదలుపెట్టాను.

ఒక గంట పాటు ఏకధాటిగా పనిచేశాను. నేను ఆమోదించబడిన పత్రాలపై సంతకం చేస్తున్నాను, అవసరమైన చోట మార్పులు చేస్తున్నాను మరియు పత్రాల యొక్క సగం కుప్పను పూర్తి చేస్తున్నాను.

నేను ఒక కప్పు టీ అడిగాను, టీ తాగాను మరియు పత్రాలపై దాడి చేయడం ప్రారంభించాను. పెండింగ్లో ఉన్న అన్ని పత్రాలను పూర్తి చేయడానికి నాకు రెండు గంటలు పట్టింది.

నేను లేచి డెవలప్‌మెంట్ ఏరియాకి వెళ్లి ప్రాజెక్ట్ మేనేజర్‌తో మాట్లాడి ప్రాజెక్టుల పురోగతిని పరిశీలించాను.

ఫోలీన్ మేనకోడలు ప్రీతిని కనుగొని, నేను వెళ్లి ఆమెతో మాట్లాడాను. డిగ్రీ పూర్తయిన తర్వాత, ఫోలీన్ ఆమెను సంస్థలో నియమించారు.

ప్రీతి పిల్లల గురించి అడిగింది. ఆమె అత్త సంరక్షణలో వారు బాగానే ఉన్నారని చెప్పాను మరియు ఒక కప్పు టీ కోసం ఆమెను నా క్యాబినీకి అడిగాను.

ఫోలీన్ పిల్లలను చూసుకోవడం, ఆమె గొంతులో ఏదైనా మోసం ఉందా అని నేను ఆమె అభిప్రాయాన్ని అడిగాను. తాను వారిని ప్రేమిస్తున్నానని, తన సొంత పిల్లల్లాగే చూస్తానని చెప్పింది. నేను వచ్చి మాతో కాసేపు ఉండాలనుకుంటున్నావా అని అడిగాను.

పుస్తతం ఉన్న వసతికి తాను ప్రాధాన్యత ఇస్తానని ప్రీతి తెలిపింది. ఆమె తన సీటులోకి వెళ్లవచ్చని నేను చెప్పాను.

నేను లాయర్‌ని పిలిచి కూర్చుని భవిష్యత్తు కార్యాచరణ గురించి ఆలోచించాను.

లాయర్ వచ్చినప్పుడు నేను అతనికి ఏమి కావాలో వివరించాను.

పిల్లల పేరు మీద ట్రస్ట్ ఫండ్ సిద్ధం చేయమని అడిగాను. గణనీయమైన స్టాక్ మరియు ఫిక్స్డ్ డిపాజిట్‌లతో, వారు ఏ సందర్భంలోనూ ఎటువంటి కష్టాలను ఎదుర్కోరు మరియు ఫోలీన్ కోసం నా వీలునామాను సిద్ధం చేయమని మరియు నేను చనిపోయిన సందర్భంలో పిల్లలకు బదిలీ చేయడానికి బ్యాలెన్స్ సిద్ధం చేయమని కోరింది.

ఫోలీన్ అంగీకరిస్తే, నేను ఆమెను వివాహం చేసుకోవాలనుకుంటున్నాను అని నేను అతనితో చెప్పాను. పత్రాలను సిద్ధం చేసి వాటిని సిద్ధంగా ఉంచండి. నేను ఫోలీన్‌తో

పెళ్లి గురించి మాట్లాడనందున, ఆమెతో సంప్రదించిన తర్వాత పత్రాలను ఖరారు చేయాలనుకుంటున్నాను.

నేను మొత్తం సంభాషణను రికార్డ్ చేసాను మరియు భవిష్యత్తులో అవసరమైతే అతనికి కాపీని ఇచ్చాను.

అధ్యాయం 3

మిగతా ఎంగేజ్‌మెంట్‌లు పూర్తి చేసుకుని ఇంటికి వెళ్ళాను.

నేను ఫోన్‌కి ఫోన్ చేసి పెళ్లి గురించి, పిల్లల గురించి చాలాసేపు మాట్లాడాను మరియు ఆమె తన స్వంత పిల్లలను కలిగి ఉండాలనుకుంటే.

నేను వీలునామా గురించి ఆమె అభిప్రాయాన్ని అడిగాను, నేను న్యాయవాదిని సిద్ధంగా ఉండమని అడిగాను. ఆమె పెళ్లి ప్రతిపాదనకు అంగీకరించింది మరియు పిల్లలను ప్రేమిస్తున్నానని మరియు తదుపరి పిల్లలను కలిగి ఉండటానికి ఇష్టపడనని చెప్పింది.

సంకల్పం గురించి ఆమె సంతృప్తి చెందింది మరియు ఆమె తర్వాత ఒక నిబంధన పెట్టమని నన్ను అడిగారు, ఆమె వాటా పిల్లలకు వెళ్ళాలి.

నేను లాయర్‌ని పిలిచి, నా వీలునామాలో కావాల్సిన మార్పులను వివరించి, పెళ్లికి ముందు ఒప్పందాన్ని కూడా సిద్ధం చేసి, కావాల్సిన మార్పులు చేసి, రేపు సంతకం చేయడానికి వీలునామా తీసుకువస్తానని చెప్పాడు.

మా పురోహితీకి ఫోన్ చేసి మా పెళ్లికి డేట్ ఫిక్స్ చేయమని అడిగాను. ఫోన్ తన తల్లిదండ్రులకు మరియు ఆమె మేనకోడలికి ఫోన్ చేసి పెళ్లి గురించి మాట్లాడింది. ఆమె తన రాజీనామాను హెచ్‌ఆర్ మేనేజర్‌కి సిద్ధం చేసి పంపింది. ఆమె ఇప్పటికీ నా ఇంటికి డిప్యూటీషన్‌పై కంపెనీ పేరోల్‌పై పనిచేస్తోంది. మేమిద్దరం భవిష్యత్తు కోసం సిద్ధం అయ్యాము మరియు పెళ్లి రోజు కోసం ఎదురు చూస్తున్నాము.

పార్ట్ 6

ఫోలీన్ తో వివాహ జీవితం

1 వ అధ్యాయము

సంవత్సరం 2008.

మా ఇద్దరికీ తెలిసిన దగ్గరి బంధువులు మరియు ఇరువైపుల స్నేహితులు మరియు మా ఆఫీసు సిబ్బందితో మేము సాధారణ వివాహం చేసుకున్నాము.

అతుల్ కి ఇప్పుడు 6 సంవత్సరాలు మరియు జాయ్ కి ఇప్పుడు 2 సంవత్సరాలు.

అతుల్ ఇప్పుడు 1వ తరగతి చదువుతున్నాడు. సంతోషం, వేసవి సెలవుల తర్వాత ప్లేస్కూల్ లో పెట్టాలని ఆలోచిస్తున్నాం. ఫోలీన్ కొన్ని రోజులు నాతో పాటు పడకగదిలో పడుకుని తన గదికి తిరిగి వెళ్ళింది.

నేను ఫోలీన్ నుండి భౌతిక దూరం ఉంచాను. ఇప్పుడు ఆమె జాయ్ తో పడుకుంటుంది మరియు అతుల్ ఇతర గదిలో ఉన్నాడు. ఫోలీన్ పిల్లలతో పూర్తిగా పాలుపంచుకుంది. నేను నా పనిని కొనసాగిస్తున్నాను. రోజులు వారాలు, వారాలు నెలలు, నెలలు సంవత్సరాలుగా మారాయి. పిల్లలిద్దరి కార్యకలాపాలను నేను నిశితంగా గమనించాను. వారి కార్యకలాపాలను నిశితంగా గమనిస్తూ, వారు తమ దారి నుండి వెళ్ళుతుంటే, వారిని తిరిగి వారి దారిలోకి తీసుకురావడానికి నేను సిద్ధంగా ఉంటాను.

లవ్లీన్ యొక్క ఇంటీరియర్ డెకరేషన్ కంపెనీకి డైరెక్టర్ల బోర్డులో చేరమని నేను ఫోలీన్ ని అడిగాను. ఆమె ఖాళీ సమయంలో, ఆమె కంపెనీలో మా ఆసక్తులను

చూసుకోవచ్చు. ఇంటికే పరిమితం కాకపోవడంతో ఆమె అందుకు అంగీకరించింది. పీఏగా ఆమె అనుభవం కొంత ఉపయోగపడుతుంది.

అధ్యాయం 2

సంవత్సరం 2017.

అతుల్ ఇప్పుడు 10వ తరగతి, మరియు జాయ్ 7వ తరగతి చదువుతున్నారు.

అతుల్ కంటే జాయ్ చాలా స్టడీగా ఉంటుంది.

అతుల్ కి ఎక్కడో చదువుపై ఆసక్తి తగ్గినట్లుంది.

అందరూ అతనితో అంటున్నారు, ఇప్పుడు మీరు మీ చదువుపై 10వ తరగతిలో ఉన్నారు.

ఇతరులు చెప్పేదాని గురించి చింతించవద్దని నేను అతనికి చెప్పాను. మీకు నచ్చిన విధంగా చదువుకోండి మరియు ఇంటర్నల్ లో మీ మార్కులను చూసినప్పుడు, మీరు ఎంత ఏకాగ్రత వహించాలో మీకు తెలుస్తుంది. పాఠ్యేతర కార్యకలాపాలకు చదువు ఎంత ముఖ్యమో. మీ శ్రద్ధ అవసరమని మీరు భావించే విషయాలపై దృష్టి పెట్టండి. మీ హృదయం మరియు మనస్సు నుండి ఆలోచించండి. చదువులు మరియు ఇతర కార్యకలాపాల మధ్య కొంత సమతుల్యత ఉండాలి. మీకు పని-జీవిత సమతుల్యత అవసరమని, మీకు చదువులు మరియు ఇతర కార్యకలాపాల సమతుల్యత అవసరమని వారు అంటున్నారు. నూతన సంవత్సర పండుగ సందర్భంగా మీ అధ్యయనాల గురించి మేము ఈ చర్చను కలిగి ఉంటాము. లేదా మీరు అధ్యయనాల గురించి కొత్త సంవత్సర తీర్మానం చేయవచ్చు.

అధ్యాయం 3

ఏప్రిల్ 2018.

పరీక్షలు పూర్తయ్యాయి అతుల్ ఇప్పుడు రిలాక్స్ అయ్యాడు.

అతని స్నేహితులందరూ పరీక్షలు విజయవంతంగా పూర్తయిన సందర్భంగా జరుపుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నారు. పార్టీ కోసం టెర్నస్ని ఉపయోగించుకునేందుకు అనుమతి ఇవ్వాలని అతుల్ కోరారు. వాళ్ళు దగ్గరలో పార్టీ చేసుకుంటారని భావించి నేను అంగీకరించాను.

పోలీస్ పర్యవేక్షణతో, వారు అన్ని వంటకాలను సిద్ధం చేశారు. పార్టీ కోసం కూల్ డ్రింక్స్ ఆర్డర్ చేశారు. ఇంట్లో ఉండటం వల్ల వేడి పానీయాలు అనుమతించబడవని అందరికీ తెలుసు.

రాత్రి 11:30 గంటల సమయంలో వారి గుంపులోని ఓ బాలిక టెర్నస్ గోడపై నుంచి పడిపోయింది. ఏమి జరిగిందో ఎవరూ గమనించినట్లు లేదు. తమకు ఏమీ కనిపించలేదని అందరూ అంటున్నారు.

పోలీసులు, అంబులెన్స్కు ఫోన్ చేశారు.

అక్కడున్న వారందరి నుంచి పోలీసులు వాంగ్మూలాలు తీసుకున్నారు. మరుసటి రోజు ఆమె వివరాలు బయటకు వచ్చాయి.

ఆమె పేరు నేహా. ఆమెది మధ్యతరగతి కుటుంబం. ఆమె తండ్రి ఓ ప్రైవేట్ కంపెనీలో అకౌంటెంట్గా పనిచేస్తున్నారు. ఆమెకు ఒక చెల్లెలు ఉంది.

ఎవరైనా ఆమెను నెట్టివేస్తే, ఆమెకు శత్రువులు లేరనిపిస్తుంది.

స్వతహాగా దూకడం వల్ల ఆమెకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు కలగలేదు. యాక్సిడెంట్గా అనిపిస్తే, ప్రహారీ గోడ తక్కువ ఎత్తు కాదు.

ఈ ఘటనతో అందరూ అయోమయంలో పడ్డారు. ఏమిటి? ఎందుకు? ఎలా? ఎప్పుడు అన్నది మాత్రమే తెలుసు.

అధ్యాయం 4

SI నరేంద్ర చౌహాన్కి "జంపింగ్ గర్ల్" కేసు ఇవ్వబడింది, దీనికి వార్తాపత్రికలు కేసు పేరు పెట్టాయి.

పోలీసులు తీసుకున్న వాంగ్మూలాల్లో ఎలాంటి ఆధారాలు లభించలేదు. మూడు రోజుల తర్వాత ఆమె పోస్టుమార్టం నివేదికను పోలీసులకు అందించారు. మాకు తెలియదు అప్పుడు ఆమె 10 వారాల గర్భవతి అని నివేదిక పేర్కొంది. పిండాన్ని డీఎన్ఎ పరీక్షకు పంపారు.

ఇది సన్నివేశంలో ఉన్న ఎవరికీ సరిపోలేదు. పోలీసులు ఆమె జీవితంలో తెలిసిన వ్యక్తుల నుంచి DNA సేకరించడం ప్రారంభించారు. ఇటీవల వారిని సందర్శించిన లేదా వారి కుటుంబానికి తెలిసిన స్నేహితులు మరియు బంధువులు.

3 నెలలు గడిచినా పిండం తండ్రి గురించి ఎలాంటి ఆధారాలు లేవు. ఇప్పుడు ఈ పరిస్థితుల్లో అది హత్య లేదా ఆత్మహత్య అని పోలీసులు తేల్చారు. గర్భవతి అనే వార్తను తట్టుకోలేక పిండం తండ్రి చేతిలో హత్యకు గురై ఆత్మహత్య చేసుకుంది.

ఆమె ఫోన్ కాల్ లాగ్ ను వారు పొందినప్పుడు, సంఘటన జరగడానికి ముందు ఆమెకు ఒకరి నుండి కాల్ వచ్చింది. కాల్ యొక్క ప్రాముఖ్యత ఏమిటి?

వారు సెల్ యజమానితో తనిఖీ చేసినప్పుడు, అతను పని నుండి తిరిగి వస్తున్నప్పుడు, అతను రోడ్డు పక్కన ఒక అమ్మాయిని కనుగొన్నాడు, ఆమె స్కూటర్ ఆగిపోయిందని మరియు ఆమె ఫోన్ బ్యాటరీ డెడ్ అని చెప్పి తన ఫోన్ తీసుకున్నాడు. సహాయం కోసం కాల్ చేయడానికి ఆమె కాల్ చేయాలనుకుంది. అతను ఆమెకు ఇచ్చాడు మరియు ఆమె కాల్ చేసి, ఎవరైనా వస్తారని చెప్పి ఫోన్ తిరిగి ఇచ్చింది.

ఆమెకు మరేదైనా సహాయం అవసరమా అని అతను అడిగినప్పుడు, ఆమె లేదు, మీరు ముందుకు సాగండి అని చెప్పింది. అతను తన దారిలో వెళ్ళాడు.

ఇప్పుడు ఈ అమ్మాయి ఎవరు, ఎందుకు కాల్ చేసింది, నేహాతో ఏం మాట్లాడింది, ఆత్మహత్య అయితే ఆత్మహత్య చేసుకునేలా చేసింది. లేదా అది హత్య అయితే, కాల్ యొక్క ప్రాముఖ్యత ఏమిటి? చాలా సమాధానాలు లేని ప్రశ్నలు.

ఇప్పుడు పోలీసులు ఆమె తరచుగా వచ్చే ప్రాంతాల సీసీ టీవీ ఫుటేజీని పరిశీలించడం ప్రారంభించారు. అక్కడ అదృష్టం లేదు, అనుమానితుడిలా కనిపించే ఎవరినీ ఆమె కలవలేదు.

గత సంవత్సరం జూన్ నెలలో ఆమె పుట్టినరోజును గ్రూప్ సభ్యులు ఒక పాప్ రెస్టారెంట్లో జరుపుకున్నారు. అక్కడి సీసీ టీవీ ఫుటేజీలో వారికి మొదటి క్లూ లభించింది.

గుర్తు తెలియని వ్యక్తి వచ్చి ఆమెకు శుభాకాంక్షలు తెలిపాడు. అతను గుంపులో ఎవరికీ తెలియదు. అతను వారి పాఠశాల నుండి కాదు. అతను దాదాపు 25 సంవత్సరాల వయస్సులో కనిపించాడు మరియు అతని రూపాన్ని బట్టి బాగా డబ్బున్న కుటుంబం నుండి కనిపించాడు.

రెస్టారెంట్ సిబ్బందితో తనిఖీ చేసి పార్కింగ్లోని సీసీ టీవీ ఫుటేజీని పరిశీలించగా అతడు టైక్ ను వాడుతున్నట్లు గుర్తించారు. యజమానులకు వ్యతిరేకంగా పార్క్ చేసిన అన్ని వాహనాలను ధృవీకరించిన తర్వాత, ఒక వినయ అనుమానితుడు అని తేలింది.

అతని కార్యకలాపాలు మరియు వినయ క్రెడిట్ కార్డ్ బిల్లులను లోతుగా డైప్ చేసిన తర్వాత, అతను శ్రీ-స్టార్ హోటల్లో రెగ్యులర్ గా ఉన్నట్లు కనుగొనబడింది. నిత్యం అద్దెకు తీసుకుని అమ్మాయిలను తీసుకొచ్చేవాడు.

హోటల్లోని సీసీ టీవీ ఫుటేజీని తనిఖీ చేసిన తర్వాత, అతను అక్కడికి తీసుకువచ్చిన కొంతమంది అమ్మాయిలను పోలీసులు కనుగొన్నారు మరియు అమ్మాయిలతో విచక్షణతో విచారణ చేసిన తరువాత, చివరకు, అతని కార్యకలాపాల మొత్తం చిత్రం బహిరంగంగా వచ్చింది.

అమాయక అమ్మాయిలను ట్రాప్ చేసి హోటల్ కి తీసుకెళ్లడమే వినయ టైమ్ పాస్. వారు తన డిమాండ్లకు అంగీకరిస్తే, అతను తన అవసరాలను తీర్చగలనని, వాటిని

కొన్ని వీడియోలు తీస్తానని మరియు బహిరంగంగా బయటకు వస్తే బెదిరిస్తాడు, అతను వారి వీడియోలను విడుదల చేస్తాను.

వారు అతనితో ఏకీభవించకపోతే, అతను డేట్-రేప్ డ్రగ్స్ వంటి ఇతర పద్ధతులను ఉపయోగిస్తాడు. ఈ అమ్మాయితో అతను డ్రగ్స్ వాడాడని, ఆ తర్వాత ఆమెను మర్చిపోయాడని తెలుస్తోంది.

3 నెలల తర్వాత ఆమె తన బిడ్డతో గర్భవతి అనే వార్తతో అతనికి ఫోన్ చేసినప్పుడు, అతను ఆశ్చర్యపోయాడు. అతనిని బయటపెడతానని ఆమె బెదిరించినప్పుడు, అతను భయాందోళనకు గురయ్యాడు మరియు ఆమెను అంతం చేయడానికి ఒక ప్రొఫెషనల్ కిల్లర్ కు కాంట్రాక్ట్ ఇచ్చాడు.

హంతకుడు నీటి ట్యాంకుల వెనుక దాక్కుని తన సహచరిని (అమ్మాయిని) పిలిచి వాటర్ ట్యాంకుల వద్దకు రప్పించాడు. ఆమె అక్కడికి రాగానే ఆమె నోరు మూసి టెర్రస్ మీద నుంచి తోసేశాడు. మొదటి అంతస్తుకు వచ్చిన అతడు అక్కడి నుంచి సీసీ టీవీలో రికార్డు కాకుండా తప్పించుకున్నాడు.

వినయ్ ని బట్టబయలు చేసిన తర్వాత, అతను బ్లాక్ మెయిల్ చేసిన చాలా మంది అమ్మాయిలు స్టేట్ మెంట్లు ఇవ్వడానికి ముందుకు వచ్చారు. ఈ విధంగా వినయ్ ఇప్పుడు బెయిల్ లేకుండా జైలులో ఉన్నాడు, అతని జైలు శిక్ష ఖరారు అయ్యే వరకు వేచి ఉంది.

అధ్యాయం 5

ఇంతలో, SSC పరీక్ష ఫలితాలు వచ్చాయి మరియు అతుల్ SSC పరీక్షలలో B గ్రేడ్ లు పొందాడు. అతని మార్కుల ఆధారంగా, అతను కామర్స్ స్ట్రీమ్ కు వెళ్లాలని నిర్ణయించుకున్నాడు.

అతుల్ 11వ తరగతి కామర్స్ లో చేరి కంప్యూటర్ తో బి.కామ్ చేసి, తర్వాత ఎంబీఏ చేసి ఉండవచ్చు.

ఆనందం 8వ స్థానంలో ఉంది. ఇప్పుడు జాయ్ తన సొంత గదిని కోరుకుంది, కాబట్టి ఫోలీన్ నా గదిలో ప్రత్యేక మంచం మీద పడుకోవడం ప్రారంభించాడు. ఆమె డ్రెస్సింగ్ రూమ్లో మరో బెడ్ను కూడా ఉంచింది.

మా జీవితం నిత్యకృత్యంగా మారింది. పిల్లలు పెద్దయ్యాక, ఆమె తనకే ఎక్కువ సమయం కేటాయించేది. ఆమె కిట్టి పార్టీలు, రెస్టారెంట్లు మరియు క్లబ్బులలో స్నేహితులను కలవడం మరియు లవ్లీస్ కంపెనీతో బోర్డ్ మీటింగ్లకు హాజరవడం వంటి వాటిని తన స్వంత రోటీన్ చేసింది.

ఒక్కోసారి ఆమె ఎవరినైనా కలిసినట్లు పుకార్లు వినిపించాయి. నేను దాని గురించి పెద్దగా ఆలోచించలేదు. ఆమె ఎవరితోనైనా కొంత సమయం గడపాలని కోరుకుంటే, అది ఆమె ఎంపిక.

రోజు చివరిలో, ఆమె ఇంటికి తిరిగి వస్తుంది, అంటే నాకు నమ్మకంగా ఉంది. ఆమె చర్యల గురించి నేను ఆమెను కార్నర్ చేయనంత కాలం, ఆమె పిల్లలకు విధేయంగా ఉంటుంది, అది నాకు కావలసింది.

జాయ్ స్నేహితులు చదువుల కోసం వచ్చినప్పుడు, హాలు చదువుకు బాగుంటుంది. అతుల్ ఇంట్లో ఉండడు. ఫోలీన్ వారిని కూర్చోబెట్టి చదువులో సహాయం చేసేది, కాలేజీలో ఉన్నప్పుడు ట్యూషన్ చెప్పేది. ఆమె వారి కోసం స్నాక్స్ సిద్ధం చేస్తుంది మరియు సాధారణంగా వాటిని చూసుకుంటుంది.

జాయ్ స్నేహితులు కంట్రైన్డ్ స్టడీస్ కోసం ఇతర ఇళ్ల కంటే మా ఇంటిని ఇష్టపడతారు. ఒక్కోసారి అతుల్ని చూసినా వారికి అభ్యంతరం లేదు. అతను వారితో మర్యాదగా ఉన్నాడు మరియు వారు అతనితో స్నేహం చేయాలనుకుంటున్నారు.

అధ్యాయం 6

సంవత్సరం 2018

ఇప్పుడు జాయ్ 9వ స్థానంలో, అతుల్ 12వ స్థానంలో నిలిచారు.

ఇప్పుడు అతుల్ కు క్రీడలపై ఆసక్తి పెరిగింది. అతను తన స్నేహితులతో క్రికెట్ జట్టును తయారు చేశాడు మరియు వారు ముంబై చుట్టూ జరిగే వివిధ మ్యాచ్ లలో పాల్గొనేవారు.

ప్రతి ఆదివారం ఏదో ఒక చోట ఏదో ఒక టోర్నమెంట్ నిర్వహించేవారు. మీరు అడ్మిషన్ ఫీజు చెల్లించాలి, ఇవి తక్కువ కాదు.

10 ఓవర్లు, అండర్ ఆర్మ్, సింగిల్ ఇన్నింగ్స్ మొదలైన అనేక రకాల టోర్నమెంట్లు ఉన్నాయి.

ఆనందం మరొక దిశలో ఉంది, ఫ్యాషన్. ఆమె ఫ్యాషన్ పై ఎక్కువ ఆసక్తిని కలిగి ఉంది మరియు ఫ్యాషన్ స్ట్రీట్ కి వెళ్లి అక్కడ ప్రదర్శించబడే వస్తువులను చూసేందుకు గంటలు గడిపేది. ఆమె దృష్టిలో ఏదైనా కనిపిస్తే, ఆమె వాటిని తీసుకువస్తుంది.

అధ్యాయం 7

సంవత్సరం 2019

అతుల్ 12వ తరగతి పూర్తి చేసి బి.కామ్ కంప్యూటర్స్ లో చేరగా, జూన్ 10వ తరగతిలో ఉన్నాడు.

ఈ సంవత్సరం ఆమె తన ఇతర కార్యకలాపాలన్నింటినీ ఉంచించి మరియు తన చదువుపై దృష్టి పెట్టడం ప్రారంభించింది.

అతుల్ క్లాసులో కొత్త అమ్మాయి చేరింది. ఆమె అందంగా ఉంది మరియు అతుల్ ఆమెపై దృష్టి పెట్టాడు.

సాయంత్రం ఇంటికి తిరిగి వస్తుండగా అతుల్ కళ్లు ఆమె ఇంటికి నడుచుకుంటూ వెళ్తున్నాయి.

అతుల్ డ్రైవర్ ని తన పక్కన ఆపమని అడిగాడు మరియు ఆమెను లోపలికి రమ్మని అడిగాడు, మేము ఆమెను డ్రాప్ చేస్తాము.

తన సోదరుడు తనను తీసుకువెళ్లడానికి ఎటువంటి సమస్య లేదని, అతను ఆలస్యం అయ్యాడని ఆమె చెప్పింది. నేను ఆటో ఎక్కుతాను అంది.

చింతించకండి, మీరు ఎక్కడికి వెళ్లినా నేను నిన్ను డ్రాప్ చేస్తాను.

ఆమె ముందు దిగి డ్రైవర్ పక్కన కూర్చుంది.

జాయ్ అన్నాడు హోయ్ నేను జాయ్, అతుల్ సోదరి మరియు మీరు?

నేను మోలీని అని చెప్పింది. నేను మీ అన్నయ్య క్లాసులో ఉన్నాను.

మోలీ ఇల్లు వచ్చినప్పుడు, ఆమె ఇక్కడ ఆగు, ఇది నా భవనం అని చెప్పింది.

అతుల్, ఇది సమస్య కాదు చూడండి అన్నాడు. ఇది మన మార్గంలో ఉంది. మీకు కావలసినప్పుడు మీరు మాతో ప్రయాణించవచ్చు.

మాతో ప్రయాణించడానికి మీకు స్వాగతం అని ఆనందం అన్నారు. మాకు కొంత కంపెనీ ఉంటుంది.

మోలీ థాంక్స్ చెప్పి బిల్డింగ్ లోకి వెళ్ళింది.

డ్రైవర్ దగ్గరకు వెళ్ళాం అన్నాడు అతుల్.

మొన్న శనివారం డ్రైవర్ తనకు అత్యవసర పని ఉన్నందున ఒక రోజు సెలవు అడిగాడు.

ఫోలీన్ పిల్లలను డ్రాప్ చేసి తీసుకువెళ్ళడానికి ఇచ్చింది.

తిరిగి వస్తుండగా మోలీ రోడ్డుపై నడుచుకుంటూ వస్తున్నారు, ఈసారి జాయ్ ఫోలీన్ ను ఆపమని అడిగాడు.

మోలీ కారు ఎక్కి ఫోలీన్ తో నేను మోలీ అని చెప్పింది.

ఫోలీన్ నేను వారి తల్లిని అని చెప్పింది.

మోలీ పిల్లలను మరియు ఫోలీన్ ను చూసి, వారు మీ పిల్లలలా కనిపించడం లేదని వారు తమ తండ్రిని తీసుకున్నారా?

ఫోలీన్ లేదు, వారి తల్లి చనిపోయిన తర్వాత నేను వారి జీవసంబంధమైన తల్లిని కాదు, నేను వారిని నా పిల్లలుగా చూసుకున్నాను.

మోలీ క్షమించండి, నాకు తెలియదు, నా మాటలను పట్టించుకోవద్దు.

ఫోలీన్ సరే అన్నారు. చాలా కొద్ది మందికి మాత్రమే తెలుసు. నేను ప్రసవించనప్పటికీ, వారు నా పిల్లలు మాత్రమే.

మోలీ ఈ రోజు ఎలా డ్రైవింగ్ చేస్తున్నావు అన్నాడు?

డ్రైవరు ఒక రోజు సెలవు తీసుకున్నాడని, అందుకే వాటిని నడపడానికి నేనే బాధ్యత తీసుకున్నానని ఫోలీన్ చెప్పాడు.

వాళ్ళ నాన్న వాళ్ళని కాలేజీ నుండి డ్రైవింగ్ చేయనివ్వడు.

ఇతర సమయాల్లో అతను అతుల్ ను ఒక్కోసారి డ్రైవ్ చేయడానికి అనుమతించాడు.

వాళ్ళ నాన్న ఏం చేస్తారు అని అడిగింది మోలీ.

తనకు సాఫ్ట్ వేర్ సంస్థ ఉందని ఫోలీన్ చెప్పాడు.

అతుల్ వారిని అడ్డగిస్తూ, రేపు క్రికెట్ మ్యాచ్ కి వస్తావా అని మోలీని అడిగాడు. ఇది మన ప్రాంతంలో మాత్రమే ఉంది.

మోలీ సరే అన్నాడు.

నేను 9 గంటలకు పిక్ అప్ చేస్తాను అన్నాడు అతుల్.

మోలీ ఇంత తొందరగా అడిగింది.

రేపు మ్యాచ్ లు కొంచెం ఆలస్యంగా ప్రారంభమవుతున్నాయని అతుల్ చెప్పాడు, ఎందుకంటే మాకు టై లభించింది, లేకపోతే మేము ఉదయం 7 గంటలకు అక్కడ ఉంటాము.

మోలీ ఇల్లు దగ్గరకు వచ్చింది మరియు ఆమె ఫోలీన్ ని ఆపి, దిగి, రేపు ఉదయం 9 గంటలకు కలుద్దాం అని అతుల్ తో చెప్పింది.

అతుల్ మీ మొబైల్ నంబర్ ఇవ్వమని అడిగాడు, నేను బయలుదేరే ముందు మీకు కాల్ చేస్తాను. అతుల్ తన మొబైల్ లో ఆమె నంబర్ నోట్ చేసుకున్నాడు.

ఆమె ఫోలీన్ కి టై చెప్పి వెళ్ళిపోయింది.

మరుసటి రోజు ఉదయం 8:30కి అతుల్ రెడీ అయ్యాడు. అతను భోజనాల గదికి వచ్చి అల్పాహారం చేసి, ఫోలీన్ తో సరే, బై నేను మ్యాచ్ లకు వెళ్తున్నాను.

ఫోలీన్ నన్ను డ్రాప్ చేయమంటారా అని అడిగాడు.

వద్దు బైక్ నేను తీసుకుంటాను అన్నాడు.

ఆమె ఓకే చెప్పింది.

స్టాండ్ నుంచి బైక్ కీస్ సేకరించి పార్కింగ్ స్థలంలోకి దిగాడు.

బైక్ స్టార్ట్ చేసి మోలీకి ఫోన్ చేసి నేను స్టార్ట్ చేస్తున్నాను, గేట్ దగ్గర ఉండు అన్నాడు.

అతను తన బిల్డింగ్ కు చేరుకునే సమయానికి, ఆమె గేటు వద్ద నిలబడి ఉంది,

అతుల్ ని చూసి ఆమె బయటకు వచ్చి బైక్ వైపు చూసి అతని వెనుక కూర్చుంది.

వారు క్రికెట్ స్టేడియం వద్దకు వెళ్లారు. ఇది పెద్ద స్టేడియం కాదు, కానీ ఈ వ్యక్తులు

ఆడే మ్యాచ్ లకు ఇది తగినంత పెద్దది. అతుల్ ఆమెను తమ గుంపు దగ్గర స్టాండ్ లో కూర్చోమని చెప్పాడు. బైక్ పార్క్ చేసి వచ్చాడు.

గ్రూపు సభ్యులను పరిచయం చేశాడు. ఆటగాళ్ళు కాకుండా కొంతమంది

అమ్మాయిలు ఉన్నారు. మోలీ వెళ్లి అమ్మాయిల పక్కన కూర్చుంది. ప్రతి మ్యాచ్ కి

వస్తారా అని అడిగారు.

వారు ఎక్కువగా మ్యాచ్ లను కోల్పోతారని చెప్పారు. ఇది తనకు తొలి మ్యాచ్ అని

చెప్పింది. నేను అతుల్ క్లాసులో ఉన్నాను అని చెప్పింది.

వాళ్లంతా బాగా డబ్బున్న కుటుంబాల నుంచి వచ్చిన వాళ్లే అనిపించింది. వాళ్లంతా

తమ టీమ్ ఫ్లేయర్లను చాలా కాలంగా తమకు తెలిసిన వాళ్లలా అరుస్తున్నారు.

వాళ్ళు పాత స్నేహితులని మోలీ అనుకుంది. వీరంతా వివిధ రకాల అధ్యయనాలకు

చెందిన వారేనని తెలుస్తోంది. అయితే వారు ఈ మ్యాచ్ లలో కలుసుకోవాలి. అతుల్ కి

స్నేహితురాలు ఎవరు అని ఆలోచించింది. ఆమె ప్రతి అమ్మాయి వైపు చూసింది

మరియు వారిలో ఎవరూ అతని స్నేహితురాలుగా కనిపించలేదని

నిర్ణయించుకుంది, బహుశా అతనికి స్నేహితురాలు లేకపోవచ్చు.

ఇప్పుడు అతుల్ బ్యాటింగ్ కు వచ్చాడు. అమ్మాయిలంతా అతుల్, అతుల్ అని అరవడం మొదలుపెట్టారు. అతను వారికి ఇష్టమైన బ్యాట్స్మెన్ అయి ఉండాలి. ఇన్నింగ్స్ ముగిసే వరకు ఆడాడు.

వారు మంచి స్కోర్ చేసినట్టు అనిపించింది. ఇప్పుడు ప్రత్యర్థి జట్టు బ్యాటింగ్ కు వచ్చింది. రెండు ఓవర్ల తర్వాత అతుల్ బౌలింగ్ చేయడానికి వచ్చాడు. అతను ఫాస్ట్ బౌలర్ అయి ఉండాలి, మోలీ అనుకున్నాడు. మొదటి ఓవర్లోనే అతను రెండు వికెట్లు తీయగా, మరో ఐదు ఓవర్లలో ప్రత్యర్థి జట్టు అన్ని వికెట్లు కోల్పోయి అతుల్ జట్టు విజయం సాధించింది.

అతుల్ మోలీ దగ్గరకు వచ్చి, 2 గంటల తర్వాత మ్యాచ్ ఉంటుంది, మనం వెళ్లి ఏదైనా తీసుకుందాం అని చెప్పాడు. నేను ఒక గంటలో తిరిగి వస్తానని ఇతరులతో చెప్పాడు. అతను ఆమెను పార్కింగ్ కి తీసుకెళ్లాడు, ఇద్దరూ సమీపంలోని రెస్టారెంట్ కి వెళ్లారు. అక్కడ అతను ఆమెను ఏమి కలిగి ఉండాలని అడిగాడు, ఆమె ఏదో తేలికగా చెప్పింది.

ఇద్దరికీ ఆర్డర్ ఇచ్చి ఆట ఎలా ఉంది అని అడిగాడు. బాగానే ఉంది, నేను స్టాండ్స్ నుండి చూడటం ఇదే మొదటిసారి, నేను టీవీలో మ్యాచ్ లు చూశాను.

గుంపులో మీ స్నేహితురాలు అని మోలీ అడిగాడు.

నాకు గర్ల్ ఫ్రెండ్ లేరు అన్నాడు. రెండేళ్ల క్రితం ఓ అమ్మాయిని టెర్రస్ పై నుంచి తోసేసి హత్య చేసిన విషయం మీకు గుర్తుందా?

ఆమె అవును, బాలికలపై అత్యాచారం చేయడానికి డ్రగ్స్ ఉపయోగించిన రేపిస్ట్ నాకు గుర్తుంది, అతను పోలీసులకు పట్టుబడ్డాడు. అవును, అలాంటప్పుడు, ఆమె మా గుంపు నుండి వచ్చింది.

ఆ సంఘటన తర్వాత ఏ అమ్మాయితోనూ దగ్గరవ్వలేకపోయాను. నిన్ను చూసిన తర్వాత నీతో స్నేహం చేయగలననిపించింది.

అప్పుడు వెయిటర్ వారి ఆర్డర్ తెచ్చి వారి ముందు ఉంచాడు. వాళ్ళు తినటం మొదలుపెట్టారు, అతుల్ నిన్ను మొదటిసారి చూసినప్పుడు నాకు ఏదో అనిపించింది, నా మీద నాకు నమ్మకం కలిగింది. నేను దానిని వివరించలేను, కానీ మీరు నాతో ఉంటే నేను ఏదైనా చేయగలనని నాకు అనిపించింది.

మోలీ అవును అన్నాడు!

వాళ్ళు భోజనం ముగించి, అతుల్ బిల్లు చెల్లించి, లేచి బయటకు వచ్చారు.

మోలీ మాకు ఇంకా కొంత సమయం ఉంది, బైక్పై ఒక రౌండ్ వెళ్ళామా, నాకు బైక్పై నడపడం ఇష్టం అని చెప్పింది.

అతను సరే అన్నాడు మరియు వారు కాసేపు ప్రదక్షిణలు చేసి తిరిగి గ్రౌండ్కి వచ్చారు.

ప్రస్తుతం జరుగుతున్న మ్యాచ్ దాదాపు పూర్తయింది. తదుపరి మ్యాచ్ వారిదే.

టాస్ వేయాలని పిలుపునిచ్చారు. అతుల్ జట్టు టాస్ గెలిచింది. వారు బ్యాటింగ్ ఎంచుకున్నారు. వారు మొదట బ్యాటింగ్ చేసి, ఇతర జట్టుకు లక్ష్యాన్ని అందించారు, దానిని ఇతర జట్టు సాధించలేకపోయింది మరియు వారు మ్యాచ్ను గెలుచుకున్నారు.

అతుల్ మోలీకి నువ్వు మా లక్సీ మస్కట్, మేము వరుసగా రెండు గేమ్లు గెలిచాము. వచ్చే వారం మ్యాచ్లు ఉంటాయి, వెళ్ళాం.

వాళ్ళిద్దరూ పార్కింగ్ కి వెళ్ళారు, అతను బైక్ స్టార్ట్ చేసి మా ఇంటికి వస్తావా అని అడిగాడు మోలీ.

మోలీ అవును అని చెప్పింది. నేను మీ అమ్మను మరోసారి కలవాలనుకుంటున్నాను, నేను ఆమెతో సంబంధాన్ని పెంచుకున్నట్లు అనిపిస్తుంది.

అతను సరే అన్నాడు, మరియు వారు ఇంటికి వెళ్ళారు, అతను బైక్కు దాని పార్కింగ్ స్థలంలో పార్క్ చేసాడు మరియు ఇద్దరూ పై అంతస్తుకు ఎలివేటర్లో వెళ్ళారు.

రెండో ఫ్లాట్ కి డోర్ ఓపెన్ చేసి ఇది మా ఫ్లాట్ అన్నాడు.

మోలీ ఫ్లాట్ వైపు చూసి ఓహో! పెద్ద ఫ్లాట్. రెండో ఫ్లాట్ కి ఓపెనింగ్ చూసి అక్కడ ఏముందని అడిగింది.

అదే ప్రధాన ఇల్లు, ఇవే మా గదులు అన్నాడు. ఆమెను తన గదిలోకి తీసుకెళ్లి తన కలెక్షన్స్ చూపించాడు. అతను రెండవ గదిని కొట్టాడు మరియు ఇది జాయ్ గది అని చెప్పాడు.

లోపలి నుండి లోపలికి రమ్మని పిలిచాడు సంతోషం. వాళ్ళు తలుపు తెరిచి మోలీకి హాం చెప్పమని చెప్పారు.

మోలీ జాయ్ కి హాం అన్నారు మరియు జాయ్ మోలీకి హాం చెప్పారు.

అతుల్ జాయ్ కమ్, ఆమె అమ్మను కలవాలని ఉంది అన్నాడు.

అందరూ అవతలి ఫ్లాట్ కి వెళ్లారు. పోలీస్ వంటగదిలో భోజనం చేస్తోంది.

మోలీ హాం, పోలీస్ అన్నారు.

పోలీస్ హాం, రండి మనం భోజనం చేద్దాం అని చెప్పింది. మరియు ఆనందం, మీ నాన్నను భోజనానికి పిలవండి అన్నాడు.

ఆనందం వెళ్లి నన్ను భోజనానికి పిలిచింది. నేను వెళ్ళాను మరియు అతుల్ డాడ్ మోలీని కలవండి, ఆమె మా క్లాసులో చేరింది. క్రికెట్ మ్యాచ్ నుంచి ఇప్పుడే వస్తున్నాం.

నేను లంచ్ సమయంలో మోలీ కుటుంబం గురించి ఆరా తీశాను. తన తండ్రి సాఫ్ట్ వేర్ కంపెనీలో ప్రాజెక్ట్ మేనేజర్ అని ఆమె చెప్పింది. ఆమెకు ఒక అన్నయ్య ఉన్నాడు, అతను బి.టిక్ చివరి సంవత్సరం చదువుతున్నాడు.

నేను సరే అన్నాను. కాబట్టి, మేము లంచ్ సమయంలో కబుర్లు చెప్పుకున్నాము. లంచ్ ముగించుకుని హాల్లోకి వచ్చాం.

ఇంటిని డిజైన్ చేయడంలో మోలీ చాలా మంచి అభిరుచిని చెప్పారు, ఎవరు చేసారు?

జాయ్ తల్లి ఇంటీరియర్ డిజైనర్ అని చెప్పాను. ఆమె రెండు ప్లాట్లను చేసింది. మోలీ రుచి ఇక్కడ చూడవచ్చు అన్నారు.

మోలీ పోలీస్ వైపు చూసింది, పోలీస్ ఇది నేను కాదు, వారి జీవనంబంధమైన తల్లి, లవ్లీస్ ఇలా చేసింది.

మోలీ ఓహో! చాలా ఏళ్ల తర్వాత లవ్లీస్ని గుర్తుపట్టామని అనుకున్నాను, అయితే ఆమె ప్రతి జ్ఞాపకం ఈ ఇంట్లోనే ఉంది. నేనే, నేను ఆమెను మరచిపోలేదు, పోలీస్ నా దగ్గరికి వచ్చినప్పుడల్లా, లవ్లీస్ తో గడిపిన సమయాన్ని నేను గుర్తుంచుకుంటాను మరియు నేను ఆమెను చేయి పొడవుగా ఉంచుతాను. పోలీస్ నన్ను ఈపాటికి అర్థం చేసుకుని ఉండాలి. ఆమె తన పేరును తీసుకురాదు మరియు నా ముందు ఆమె గురించి మాట్లాడదు. పిల్లలు కూడా ఆమెను దాదాపు మరచిపోతారు, ఆమె పుట్టినరోజున మాత్రమే ఆమెను గుర్తుంచుకుంటారు, మనం గుర్తుంచుకొని ఆమెకు గౌరవం ఇచ్చినప్పుడు.

జాయ్ స్నేహితులు కంటైన్డ్ స్టడీస్ కోసం వచ్చారు, కాబట్టి ఆమె ఇతర ప్లాట్ కి వెళ్లింది.

మోలీ మరియు పోలీస్ ఏదో తీవ్రంగా చర్చించుకుంటున్నారు. ఎలాగోలా కనెక్ట్ అయ్యి చాటింగ్ చేసుకున్నారు.

అతుల్ తన స్నేహితులను కలవడానికి వెళుతున్నానని, మోలీ తనతో రాగలవా అని అడిగాడు.

ఆమె చేయగలదని అతను చెప్పాడు. అతుల్ ఒక్క నిమిషం చెప్పి తన గదిలోకి వెళ్ళాడు. దారిలో, జాయ్ స్నేహితులు అతుల్ కి హాయ్ చెప్పారు.

అతుల్ వాళ్ళకి హాయ్ చెప్పి తన గదిలోకి వెళ్లి జాకెట్ తీసుకుని బయటకి వచ్చాడు. ఆమె స్నేహితులు అతనివైపు ఆరాధనగా చూస్తున్నారు. వాళ్ళకి బై చెప్పి అవతలి ప్లాట్ లోకి వచ్చి మోలీని రమ్మని చెప్పి ఇద్దరూ వెళ్ళిపోయారు.

అతుల్ ఒక అమ్మాయితో బయలుదేరడం చూసి, ఆమె స్నేహితులు జాయ్ని అడిగారు, ఆమె ఎవరు, అతని స్నేహితురాలు? వారు క్లాస్‌మేట్స్ అని, నాకు తెలిసినంత వరకు వారు ఇప్పుడు స్నేహితులు మాత్రమే అని ఆనందం చెప్పారు.

ఇద్దరూ బైక్ తీసుకుని తమ రెగ్యులర్ మీటింగ్ ప్లేస్ కి వెళ్లారు. అప్పటికే అక్కడ ఐదుగురు అబ్బాయిలు మరియు నలుగురు అమ్మాయిలు వేచి ఉన్నారు.

అతుల్ బైక్ దిగి వాళ్ళని ఏం చేస్తున్నావు అన్నాడు. సినిమాకి వెళ్లాలని ప్లాన్ చేస్తున్నాం అన్నారు. కబీర్ సింగ్ గురించి ఎలా? వారంతా వెళ్లేందుకు అంగీకరించారు.

ఎవరో తనిఖీ చేసి టిక్కెట్లు అందుబాటులో ఉన్నాయని గుర్తించి వాటిని బుక్ చేసుకున్నారు. మొదటి షోకి ఇంకా కొంత సమయం ఉంది కాబట్టి మనం ఏమి చేయాలి? మనం మా రెగ్యులర్ రెస్టారెంట్‌కి వెళ్లి అక్కడ కొంత సమయం గడుపుదాం.

అక్కడికి వెళ్లి డ్రింక్స్ ఆర్డర్ చేసి కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. మరొక టేబుల్ వద్ద నలుగురు కుర్రాళ్ళు కూర్చున్నారు, వారు మా గుంపు వైపు చూస్తున్నారు. వాళ్ళు మనవైపు ఎందుకు చూస్తున్నారు, వాళ్ళ వ్యాపారం వాళ్ళు చూసుకోవాలి అనుకున్నాడు అతుల్.

కొంత సమయం తరువాత, ఒక వ్యక్తి రెస్టారెంట్‌లోకి ప్రవేశించాడు, సమూహం వద్దకు వెళ్లి వారితో మాట్లాడాడు. వారు మా వైపు చూపారు. మా టేబుల్ దగ్గరకు వచ్చి మోలీని చేతితో పట్టుకుని ఉద్బుక్తాడు. గుంపు ఆశ్చర్యపోయింది.

మోలీ ఏదో చెబుతోంది విను తమ్ముడు, అప్పుడు మాకు అర్థమైంది అతను తన అన్న అని, ఎందుకో కోపంగా ఉంది.

వారి గుంపులోని ఒక వ్యక్తి మరొక గుంపు వద్దకు వెళ్లి ఏమి జరిగిందని అడిగాడు. వాళ్ళలో ఒకడు చెప్పాడు, నేను అతని సోదరిని చూసి మోగించాను మరియు అతనికి చెప్పాను, అతను వచ్చి ఆమెను తీసుకెళ్లాడు. మోలీ లేకుండా సినిమాకి వెళ్లాలని నిర్ణయించుకున్నారు.

మరో మెంబర్ కి ఫోన్ చేసి, ఖాళీగా ఉంటే సినిమాకి రావచ్చు, ఆ అమ్మాయి ఒప్పుకోవడంతో థియేటర్ కి వెళ్లి అక్కడ అమ్మాయిని కలవడంతో అందరూ లోపలికి వెళ్లారు. సినిమా నడుస్తున్నప్పుడు, అతుల్ సినిమా మరియు అతని జీవితంలో జరిగే ప్రతిదానికి ప్రభావితమయ్యాడు.

సినిమా పూర్తయ్యాక అందరూ తమ దారిన వెళ్ళిపోయారు మరియు అతుల్ ఇంటికి వచ్చి పోలీస్ కి రెస్టారెంట్ లో జరిగిన విషయం చెప్పాడు. ఏం చేస్తారో చూస్తానని చెప్పింది. మరుసటి రోజు ఆమె మోలీ ఇంటికి వెళ్ళింది, ఆమె వారితో ఏమి మాట్లాడిందో నాకు తెలియదు, మధ్యాహ్నం మోలీ కాలేజీలో ఉంది. ఏమైంది అని అతుల్ అడగా, పెద్దగా ఏమీ లేదు, సమస్య లేదు. సాయంత్రం ఆమెను ఇంట్లో దింపడానికి ఆమె వేచి ఉంది.

అప్పటి నుంచి అతుల్ పట్ల మోలీ వైఖరి మారిపోయింది. ఆమె అతనితో మరింతగా కలవడానికి ప్రయత్నించింది. వీలైనప్పుడల్లా ఆమె వాళ్ళ ఇంటికి వచ్చేది. ఆమె పోలీస్ తో కూర్చుని ఆమెతో కబుర్లు చెప్పేది.

అధ్యాయం 8

2020 సంవత్సరం: చైనా నుండి కరోనావైరస్ ఇన్ఫెక్షన్ల నివేదికలు వచ్చాయి మరియు నగరాలు నిర్బంధించబడ్డాయి. భారతీయులు చైనా నుండి భారతదేశానికి తిరిగి వస్తున్నారు, వారి చదువులు ప్రమాదంలో పడ్డాయి. SSC పరీక్ష సమయం వచ్చినప్పుడు, పరీక్షలు రద్దు చేయబడ్డాయి మరియు చివరి పరీక్షల కంటే ఇతర ప్రమాణాల ఆధారంగా ప్రకటించబడ్డాయి. అనుకున్నట్లుగానే జాయ్ కి ఏ గ్రేడ్ వచ్చింది. దేశం మొత్తాన్ని క్వారంటైన్ లో ఉంచారు. ప్రజలను బయటకి అనుమతించలేదు. ప్రతి ఒక్కరూ ముఖానికి మాస్కులు ధరించాలి. కంపెనీలు మూతపడ్డాయి. సాధ్యమైనప్పుడల్లా ప్రజలు ఇంటి నుండి పని చేస్తున్నారు. సాధారణంగా, దేశం మొత్తం మూసివేయబడింది. అత్యవసర సేవలు, ఫుడ్ ప్రాసెసింగ్ యూనిట్లు మాత్రమే నడుస్తున్నాయి.

మోలీ తన వస్తువులలో కొన్ని తెచ్చి మాతో నివసించడానికి వచ్చింది. ఆమె జాయ్ గదిలో పడుకుంది. ఈ సమయంలో, జాయ్ మరియు మోలీ సన్నిహితంగా మారారు. థియేటర్లు మూసివేయబడ్డాయి మరియు ప్రజలు వినోదం కోసం OTT ప్లాట్‌ఫారమ్లపై ఆధారపడటం ప్రారంభించారు. Amazon, Netflix మరియు ఇతర OTT యాప్‌లు నిత్యావసరాలుగా మారాయి. సాధారణంగా, మొత్తం ఆర్థిక వ్యవస్థ నిలిచిపోయింది.

ఏ పనీ చేయకుండానే మా ఉద్యోగులకు జీతాలు చెల్లించాల్సి వచ్చింది. మేము తగ్గించిన జీతాలను చెల్లించడం ద్వారా ట్రైనీలకు మరియు ప్రొటెక్షన్ ఉద్యోగులకు వేతనాలు వేర్వేరుగా ఉండవచ్చు. కానీ మా పర్మినెంట్ ఉద్యోగులకు మాత్రం పూర్తి జీతాలు చెల్లించాల్సి వచ్చింది. కొందరు ఇంటి నుండి పని చేస్తున్నారు. ఖాతాదారులను సంప్రదించడం మరియు వారి అవసరాలు తీసుకోవడం మరియు నిర్వహణ పనులు చేయడం. ఇది వారికి కొత్త అనుభవం. 15 రోజుల్లో అంతా సద్దుమణిగింది. మేము పూర్తిగా ఇంటర్నెట్ మరియు ఫోన్‌లపై ఆధారపడ్డాము. అనేక ఆన్‌లైన్ మీటింగ్ యాప్‌లు వాడుకలోకి వచ్చాయి. ఇంతకుముందు స్ప్రెడ్‌ను ఉపయోగించారు, ఇప్పుడు జుమ్, గూగుల్ మీట్, వాట్సాప్ మొదలైనవి రోజువారీ అవసరాలకు విస్తృతంగా ఉపయోగించబడుతున్నాయి.

కళాశాలలు ఆన్‌లైన్ తరగతులతో ప్రారంభమయ్యాయి. ఆన్‌లైన్ కొత్త సాధారణమైంది. ప్రజలు తమ సొంత ఆహారాన్ని తయారు చేసుకోవడం ప్రారంభించారు. హౌసింగ్ సొసైటీలలో పనిమనిషిని ఎక్కువగా అనుమతించారు. జనజీవనం అస్తవ్యస్తంగా మారింది.

లాక్డౌన్ ఎత్తివేయబడినప్పుడు, మేము మా పని నుండి ఇంటి దినచర్యను మరికొంత కాలం కొనసాగించాలని నిర్ణయించుకున్నాము.

2020 సంవత్సరం మొత్తం ఇంటి నుండి పని ఇలాగే కొనసాగింది. కాలక్రమేణా తాత్కాలిక సిబ్బందిని రిలీవ్ చేయాల్సి వచ్చింది. లాక్డౌన్‌ను పాక్షికంగా ఎత్తివేసినప్పటికీ కేసుల సంఖ్య మాత్రం తగ్గలేదు.

అధ్యాయం 9

సంవత్సరం 2021

ప్రంట్‌లైన్ యోధుల కోసం వ్యాక్సిన్ ప్రవేశపెట్టిన తర్వాత కరోనా కేసులు తగ్గుతాయని మేము భావించినప్పుడు. ఆపై ప్రజలు టీకాలు వేయడం ప్రారంభించారు.

మేము సంవత్సరం చివరిలో ఖాతాలను తనిఖీ చేశాము. సిబ్బందిని తగ్గించిన తర్వాత మరియు డెవలపర్లతో ఇంటి నుండి పని చేసిన తర్వాత, మేము కేవలం విచ్చిన్నం చేశాము. భారీ నష్టాలు రాలేదని సంతోషించాం. మేము మా క్లయింట్లు మరియు డెవలపర్లను నిలుపుకున్నాము. ఇప్పుడు కార్యాలయానికి వెళ్లేందుకు సిబ్బంది వెనుకడుగు వేస్తున్నారు. ప్రయాణం వల్ల చాలా సమయం ఆదా అవుతుందని అంటున్నారు. వారు మంచి ఉపయోగం కోసం ఉంచవచ్చు. వారికి సరైన పాయింట్ ఉంది. కానీ పర్యవేక్షణ లేకుండా పని చేయలేని వారు ప్రధాన సమస్య.

ఏప్రిల్ నుంచి కరోనా కేసుల సంఖ్య పెరిగింది. మేము ఇంకా కరోనాను ఎదుర్కోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాము. మరి కరోనా ఎప్పుడొస్తుందో వేచి చూడాలి. మనం ఏం చేయగలం అనేది వేచి చూడాలి.

నా డిక్టేషన్‌ను పూర్తి చేస్తూ, రికార్డింగ్‌లను తీసుకొని డాక్యుమెంటేషన్‌ను సిద్ధం చేయడానికి ఫైల్‌ను నా అసిస్టెంట్‌కి పంపాను.

ఎపిలోగ్

1 జనవరి 2021.

డోర్ టెల్ మోగడం విని వెళ్లి తలుపు తీశాను. ఒక వ్యక్తి చేతిలో ఆహ్వానం పట్టుకుని బయట నిలబడి ఉన్నాడు. తెరిచి లోపలున్న ఇన్విటేషన్ కార్డ్ చూసాను.

“జనవరి 9, 2021న ముంబైలోని హోటల్ తాజ్‌లో జరిగే న్యూ ఇయర్ ఫంక్షన్‌కు మిమ్మల్ని కుటుంబ సభ్యులతో సాదరంగా ఆహ్వానిస్తున్నాము. హాజరు తప్పనిసరి.

ఆహ్వానించినవారు:

కుమార్ మహా కూటమి.

RSVP: 7893642582

నేను బయట నిలబడి ఉన్న వ్యక్తిని అడిగాను, "ఇది ఏమిటి?"

ఆహ్వానపత్రికలో పేర్కొన్న విధంగా హాజరు తప్పనిసరి అని తెలిపారు.

కార్డ్‌లో ఉన్న నంబర్‌కి కాల్ చేశాను. కాల్ ఆన్సర్ చేసి, అవును, Mr కుమార్, మీరు ఫంక్షన్‌కి హాజరు కావడానికి అందుబాటులో ఉన్నారా అని చెప్పింది. ఈ ఫంక్షన్ ఏంటి అని అడిగాను. మీ స్నేహితులు మరియు కుటుంబ సభ్యులందరినీ కలిసేందుకు మేము మీకు సౌకర్యాలు కల్పిస్తున్నామని ఆయన చెప్పారు. సరే వస్తాను అన్నాను. మీ కుటుంబాన్ని తీసుకురావడం మర్చిపోవద్దు అని చెప్పాడు. నేను సరే అన్నాను.

కొనసాగుతుంది